

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №181»**

350075 г. Краснодар, ул. Селезнева, 98,

тел./факс: (8612)33-73-90

веб-сайт: <https://ds181.centerstart.ru/node/400>

E-mail: progimnaziya181@mail.ru

Заведующий – Карлаш Светлана Ильинична

О Т Ч Е Т

о результатах третьего (завершающего) этапа реализации программы
муниципальной инновационной площадки по теме:
**«Совершенствование подходов к реализации художественно-эстетического
развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО»**

Направление деятельности:

Разработка и апробация образовательных программ,
соответствующих требованиям федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования
(региональный компонент в вариативной части основной образовательной
программы, взаимодействие с семьями воспитанников)

Краснодар, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	
Основная часть отчета.....	
1 Описание инновационного продукта.....	
2 Перечень учебно-методических разработок, новых методик и технологий, обеспечивающих процесс внедрения наработанного образовательной организацией опыта.....	
3 Информация по сетевому распространению инновационных результатов деятельности и их внедрения в практику, качество сетевого взаимодействия с другими ОО в муниципальной системе города Краснодар.....	
4 Обоснование устойчивости результатов инновационного проекта после окончания его реализации, включая механизмы его ресурсного обеспечения.....	
5 Используемые средства и технологии решения проблемы, диагностические методики.....	
6 Представление по распространению и внедрению результатов инновационного продукта в практику: выпуск печатных изданий, трансляция опыта, создание информационного ресурса в сети интернет.....	

ВВЕДЕНИЕ

Проблема, решаемая в ходе МИП. Изменение содержания, усложнение функций современного образовательного дошкольного учреждения и условий воспитания вызвали потребность у педагогического коллектива МАДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад №181» в поиске новых форм и методов организационно-педагогической деятельности, в том числе в художественно-эстетическом развитии.

Актуальность проекта определяется тем, что художественно-эстетическое развитие – важная сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность, способствует социализации личности посредством присвоения культурного опыта. В соответствии с требованиями закона РФ «Об образовании», положениями «Концепции художественного образования в РФ», а также с существующими проблемами модернизации современного образования, в том числе и художественно-эстетического, возникла необходимость в новых подходах к организации художественно-эстетического развития в нашей дошкольной образовательной организации.

Субъекты: участники образовательного процесса: воспитанники 5–7 лет, их родители (их законные представители), педагогические работники – представители творческой инициативной группы и исполнители проекта.

Объект: процесс художественно-эстетического развития дошкольников.

Предмет: система работы по художественно-эстетическому развитию дошкольников 5–7 лет на основе приобщения к культурному наследию Кубани.

Цель 3-го года реализации проекта: обобщение инновационных результатов деятельности и их внедрения в практику посредством сетевого взаимодействия; распространению и внедрению результатов инновационного продукта в практику.

Задачи 3-го года реализации проекта:

1. Обобщить педагогический опыт деятельности МАДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181» по теме МИП.
2. Подготовить к размещению на педагогическом портале материалы парциальных образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих совершенствование подходов к реализации художественно-эстетического развития дошкольников с требованиями ФГОС ДО в МАДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181».
3. Провести анализ и обобщить результаты инновационной деятельности.
4. Распространить опыт работы МАДОУ МО город Краснодар по теме МИП.
5. Продолжить сетевое взаимодействие с заинтересованными партнерами МИП.

План проведения работы 3-го года реализации проекта

Содержание и методы деятельности	Сроки	Прогнозируемые результаты и формы их представления	Ответственный
ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП			
Работа с воспитанниками			
Диагностика и оценка результатов развития дошкольников в художественно-эстетическом направлении	Сентябрь	<i>Аналитическая справка</i> https://ds181.centerstart.ru/node/463	Плешкова Ю.И.
Апробация модулей по театральной деятельности:	Сентябрь - май	<i>Конспекты, дидактический материал, сценарии.</i>	Байправ Т.Н. Быкова Г.А.

«Театр нравов» (5-6 лет) «Театр нравов»(6-7 лет)			
Апробация модулей по музейной педагогике: «От старины до наших дней» (5-6 лет) «Воспитание гражданина 21 века»(6-7 лет)	Сентябрь - май	<i>Методические материалы</i> https://ds181.centerstart.ru/node/436	Кибирева Н.В.
Апробация модулей по изобразительной деятельности: «Краски Кубани: Шаг в искусство» (5-7 лет)	Сентябрь - май	<i>Методические материалы</i> https://ds181.centerstart.ru/node/436	Маслевская Л.Г. Ярчевская Е.В.
Апробация модулей по прикладному творчеству: «Кубанская «Кулема»» (5-7 лет) «Приобщение детей дошкольного возраста к народно-прикладному искусству Кубани» (6-7 лет)	Сентябрь - май	<i>Методические материалы</i> https://ds181.centerstart.ru/node/436	Худова Ж.П. Чичель Т.Н.
Внедрение системы работы по художественно-эстетическому развитию детей 5-7 лет	Сентябрь-май	Выявление проблем и внесение коррективов. <i>Конспекты образовательной деятельности по модулям.</i> https://ds181.centerstart.ru/node/420	Худова Ж.П. Маслевская Л.Г. Приходько М.Н. Кибирева Н.В. Байправ Т.Н. Быкова Г.А.
Работа с родителями			
Апробация модуля по работе с родителями: «Искусство воспитания сердцем»	Сентябрь - май	<i>Методический материал</i> https://ds181.centerstart.ru/node/436	Плешкова Ю.И. Трипкош В.П. Иванова Г.В.

«Коучинговый подход, как залог эффективного сотрудничества с родителями в индивидуальном сопровождении развития ребенка»			
Работа педагогами			
Мастер класс «Современные изобразительные материалы и цифровой ресурс, как средство творческого воображения дошкольников» «Развитие креативности и художественного восприятия у детей с ТНР посредством техники Стринг Арт»	Декабрь	Развитие профессиональной компетенции педагогов. <i>Материалы мастер-класса</i> https://ds181.centerstart.ru/node/420 https://ds181.centerstart.ru/node/453	Маслевская Л.Г. Ярчевская Е.В.
Мастер-класс «Развитие художественно-творческих способностей у детей в процессе продуктивной деятельности»	Май	Диссеминация опыта <i>Материалы мастер-класса</i> https://ds181.centerstart.ru/node/420 https://ds181.centerstart.ru/node/453	Худова Ж.П. Алпатов Т.Т.
Диссеминация педагогического опыта			
Международная научно-практическая конференция «Современное художественное образование: духовная связь времён».	Ноябрь	Диссеминация опыта <i>Материалы конференции</i> https://ds181.centerstart.ru/node/453	Маслевская Л.Г.
Международной научно-практической конференция «Современные	Март	<i>Материалы конференции.</i> https://ds181.centerstart.ru/node/453	Приходько М.Н. Ярчевская Е.В.

ценности дошкольного детства: мировой и отечественный опыт»			
Международная педагогическая дистанционная конференция «Образование и педагогика 21 века»	Октябрь	<i>Материалы конференции</i>	Каторец Т.А.
МКУ КНМЦ постоянно действующие семинары	Ноябрь - май	<i>Материалы семинаров</i> https://ds181.centerstart.ru/node/420	Приходько М.Н. Ермишкина Я.А. Алпатова Т.Т. Фотина С.Н. Иванова Г.В.
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП			
Мониторинг: уровень профессиональной компетентности педагогических кадров в реализации направления художественно-эстетического развития дошкольников; уровень методического обеспечения ДОО; Финансовое обеспечение реализации проекта	Сентябрь	Повышение эффективности реализации МИП. <i>Аналитическая справка.</i> https://ds181.centerstart.ru/node/463	Приходько М.Н. Кибирева Н.В. Байправ Т.Н. Плешкова Ю.И.
Обобщение опыта работы педагогов в рамках МИП	В течение всего периода	Обобщение опыта инновационной деятельности https://ds181.centerstart.ru/node/418	Азлецкая Е.Н. Приходько М.Н.
Участие в муниципальных, региональных, федеральных конкурсах	В течение всего периода	Диссимилиация опыта <i>Сертификаты, дипломы и т.п.</i> https://ds181.centerstart.ru/node/463 https://ds181.centerstart.ru/node/453	Алпатова Т.Т. Байправ Т.Н. Кибирева Н.В.
Сравнительный	август	Выводы по результатам	Приходько М.Н.

анализ оценки качества дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО.		реализации проекта <i>Аналитическая справка</i>	Кибирева Н.В. Плешкова Ю.И.
Участие в муниципальных, региональных, федеральных семинарах, конференциях и т.д.	в течение всего периода	Диссимилиация опыта <i>Материалы семинаров, конференций</i> https://ds181.centerstart.ru/node/453	Приходько М.Н. Кибирева Н.В. Педагоги ДОО
Размещение на педагогическом портале материалов программ дошкольного образования «Театр нравов», «От старины до наших дней», «Воспитание гражданина 21 века», «Мудрость воспитания сердцем», «Коучинговый подход, как залог эффективного сотрудничества с родителями в индивидуальном сопровождении развития ребенка»	Май - Сентябрь	Контроль реализации плана инновационной деятельности. <i>Отчёт о работе МИП за 3 год</i> https://ds181.centerstart.ru/node/418	Карлаш С.И. Приходько М.Н..
Анализ работы ДОО в статусе МИП за 3 год	Май	Контроль реализации плана инновационной деятельности <i>Отчет о работе МИП за 3 год</i> https://ds181.centerstart.ru/node/463 https://ds181.centerstart.ru/node/418	Карлаш С.И. Приходько М.Н. Плешкова Ю.И.

Смета проекта 3-го года реализации проекта

№	Расчёты по кадровому, экономическому, материально-техническому и научному обеспечению деятельности инновационной площадки	Руб.	Источник финансирования
Наименование оборудования			
1	Оборудование для нетрадиционных форм изобразительной деятельности.	5 000	бюджет, внебюджет
2	Материалы для продуктивной деятельности.	10 000	бюджет, внебюджет
3	Пополнение среды театральной студии (костюмы)	4 000	внебюджет
4	Пополнение базы экспонатов мини-музея.		благотворительные пожертвования
5	Пополнение призовой базы (дидактические пособия, развивающие игры).	3 000	бюджет, внебюджет
Кадровое обеспечение			
6	Курсовая подготовка	8 000	внебюджет
	Стимулирующие выплаты	120 000	бюджет
Методическое оснащение			
7	Публикации	5000	внебюджет
8	Издание методических пособий по художественно-эстетическому развитию по модулям.	10 000	внебюджет

СПИСОК ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ПРОЕКТА

№	Ф.И.О.	Должность
1.	Карлаш Светлана Ильинична	– заведующий МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181» – руководитель проекта
2.	Азлецкая Елена Николаевна	– доцент, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «КубГУ», тел. 89183912419 – научный руководитель
3.	Буренина Анна Иосифовна	– доцент, кандидат психологических наук, заведующая кафедрой психологии и педагогики детства Ленинградского областного института развития образования, главный редактор журнала «Музыкальная палитра» – научный консультант
4.	Приходько Марина Николаевна	– старший воспитатель
5.	Плешкова Юлия Игоревна	– педагог-психолог
7.	Байправ Татьяна Николаевна	– музыкальный руководитель
8.	Ярчевская Елена Владимировна	– воспитатель
9.	Кибирева Наталья Васильевна	– старший воспитатель
10.	Маслевская Любовь Геннадиевна	– воспитатель
11.	Ярчевская Елена Владимировна	– воспитатель
12.	Чичиль Татьяна Николаевна	– воспитатель
13.	Иванова Галина Владимировна	– воспитатель
14.	Худова Жанна Павловна	– воспитатель

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1 Описание инновационного продукта

В ходе реализации программы муниципальной инновационной площадки по теме: «Совершенствование подходов к реализации художественно-эстетического развития дошкольников с требованиями ФГОС ДО», направление деятельности: разработка и апробация образовательных программ, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (региональный компонент в вариативной части основной образовательной программы, взаимодействие с семьями воспитанников) были разработаны следующие инновационные продукты:

	Продукт	Разработчик
1	Парциальная программа «Театр нравов»	Карлаш С.И. Приходько М.Н.
2	Парциальная программа «От старины до наших дней»	Карлаш С.И. Кибирева Н.В.
3	Парциальная программа «Краски Кубани»	Карлаш С.И. Приходько М.Н. Боуй В.В. Маслевска Л.Г.
4	Парциальная программа «Кубанская Кулема» (5-7 лет)	Карлаш С.И. Куница С.Ю. Бокий В.В.
5	Парциальная программа «Приобщение детей дошкольного возраста к народно-прикладному искусству Кубани» (5 – 7 лет)	Карлаш С.И. Трипкош В.П. Приходько М.Н. Ярчевская Е.В.
6	Парциальная программа «Воспитание гражданина 21 века» (6–7 лет)	Карлаш С.И. Кибирева Н.В.
7	Программа дискуссионного клуба «Мудрость воспитания сердцем» (5-7лет)	Карлаш С.И. Трипкош В.П.
8	«Коучинговый подход, как залог эффективного сотрудничества с родителями в индивидуальном сопровождении развития ребенка»	Приходько М.Н. Иванова Г.В.

Краткая аннотация программ

Парциальная программа «Театр нравов», направлена на гармоничное развитие личности ребенка, которое тесно связано с процессом формирования его духовных запросов, с одной стороны, и с реализацией творческих возможностей, с другой. Взятая за основу методика С.Г. Якобсон. «Моральные пьески» является основополагающей. Она целесообразна тем, что через проигрывание разных сюжетно-игровых этюдов, дети учатся выражать свои эмоции, приобретают навыки сотрудничества и сотворчества друг с другом; развивают волевые черты характера; повышают самооценку.

Парциальная программа «От старины до наших дней». Реализация программы определяется тем, что развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста – стержневое направление образовательной деятельности в современной ДОО. Именно в дошкольном детстве ребенка окружает множество предметов, с которыми он знакомится впервые. В предметной деятельности возникает познавательная активность, складываются первые эмоциональные предпочтения. Программа строится на разработке и реализации проектов, в каждом из которых стержнем является совместное творчество взрослых и детей. Каждый проект имеет очевидную для всех практическую пользу и предполагает достижение реальной цели, которую можно увидеть и оценить. Все проекты в программе разрабатываются с использованием идей музейной педагогики. Задача педагога помочь ребёнку увидеть «музей» вокруг себя, т. е. раскрыть перед ним историко-культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно, анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Парциальная программа «Краски Кубани» Часть 1 (первый год обучения): Шаг в искусство» (5-6 лет), Часть 2 (второй год обучения): Юные художники» (6–7 лет) Программа рассчитана на 2 года обучения. Смысловая нагрузка тематических занятий по программе предполагает усложнение материала в соответствии с возрастными требованиями. На первом

году реализация программы подразумевает введение детей в мир искусства: знакомство с жанрами искусства. На втором году дошкольники экспериментируют с художественными материалами с использованием нетрадиционных техник рисования. Материал программы позволяет расширить содержание образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» посредством включения регионального компонента. В основу программы положен интегративный принцип.

Парциальная программа «Кубанская “Кулема”» (5-7 лет) направлена на развитие духовно-нравственного потенциала дошкольников, развитие и укрепление семейных традиций, а также способствует развитию творческих способностей детей. В основу программы легла технология «Творческая мастерская», которая позволяет сохранить в ребенке его творческое начало; оказать помощь в реализации его возможностей; способствовать развитию самостоятельности и креативности; развивать познавательный интерес воспитанников к родным традициям, использовать мастерство умельцев народного декоративно-прикладного искусства. Так как первоисточником при обучении мастерству являются аутентичные народные мастера Кубани, то, осуществляется связь поколений, передача знаний и сохранение традиций как основы системы ценностей. В процессе апробации программы «Кубанская “Кулема”», отмечена большая заинтересованность детей в материале. Тех занятий, которые была разработаны для детей 5–6 лет, стало недостаточно, поэтому педагогическим коллективом было принято решение дополнить программу, разработав еще один курс для детей 6–7 лет.

Парциальная программа «Приобщение детей дошкольного возраста к народно-прикладному искусству Кубани» (5–7 лет) нацелена на приобщение ребенка старшего дошкольного возраста к культуре своего народа, ознакомлению с обрядами, традициями, бытом, сохранение исторической памяти поколений. В основу программы положены принципы,

соответствующие требованиям ФГОС ДО. Содержание программы направлено на создание условий для формирования начального представления о народно-прикладном искусстве Кубани, кубанском казачестве, для развития у детей художественно-творческих, познавательных и социально-коммуникативных способностей. Программа представляет собой цикл занятий с периодичностью один раз в месяц.

Парциальная программа «Воспитание гражданина 21 века» (6–7 лет).

Актуальность реализации данной программы определяется тем, что гражданско-патриотическое воспитание – важнейшая сторона развития ребенка. Педагогический смысл гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста определен как создание условий для их личностного развития, формирование чувства собственного достоинства, уважительного отношения к другим людям, создание для дошкольников возможности самостоятельно определять, действовать и соблюдать в окружающем социуме свои права и обязанности, понимать значение их содержания. В русле гражданско-патриотического воспитания, в реализации программы созданы условия для общего социального развития ребенка, формирования познавательных интересов, способности к самостоятельным умозаключениям, умению делать выбор в альтернативных ситуациях.

Программа снабжена методическими разработками образовательных ситуаций, базирующиеся на целевых ориентирах ФГОС ДО.

Новизна и особенность программы заключается в особой организации образовательной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников по модели мобильных интерактивных музеев как инновационной педагогической технологии, основанной на использовании «многофункциональной мобильной ширмы» по принципу «передвижного музея». Использование «ширмы» для расположения музейных экспонатов полностью соответствует требованиям ФГОС ДО, предъявляемых к развивающей предметно-пространственной среде: безопасность,

трансформируемость, полифункциональность, вариативность, насыщенность и доступность.

Программа дискуссионного клуба «Мудрость воспитания сердцем» (5-7 лет). Программа рассчитана на два года. В программе представлены обновленные отношения дошкольной организации с родителями, которое определяется понятием «сотрудничество» и «взаимодействие», что весьма благотворно сказывается на взаимоотношениях между семьями и педагогами дошкольного образования, создается атмосфера доверия и личностного успеха в совместной деятельности, и объединяет совместные усилия для достижения высоких результатов. Представленный материал направлен на повышение психолого-педагогических компетенций родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Программа по работе с родителями «Коучинговый подход, как залог эффективного сотрудничества с родителями в индивидуальном сопровождении развития ребенка». Программа построена на принципах позитивного родительства, коммуникативной культуры, основанной на уважении, соучастии, сотворчестве, любви и понимании, что помогает детям открыть в себе новые горизонты, способные помочь в дальнейшей социализации. Содержание программы направлено на повышение психолого-педагогических компетенций родителей в области развития эмоциональной и поведенческой сферы, а также педагогической грамотности родителей в вопросах воспитания, как инструмента повышения качества образования.

Подходы к реализации художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО основаны на модульном принципе. Предлагается обязательный модуль и модули на выбор детей и родителей с учетом потребностей ребенка:

№	Модуль	Для детей 5 – 6 лет
	Обязательный	
1	По театральной деятельности:	«Театр нравов»
	По выбору	

2	По музейной педагогике:	«От старины до наших дней»
3	По изобразительной деятельности:	«Краски Кубани: Шаг в искусство»
4	По прикладному творчеству:	«Кубанская «Кулема»»

№	Модуль	Для детей 6 – 7 лет
Обязательный		
1	По театральной деятельности:	«Театр нравов»
По выбору		
2	По музейной педагогике:	«Воспитание гражданина 21 века»
3	По изобразительной деятельности:	«Краски Кубани: Юные художники»
4	По прикладному творчеству:	«Приобщение детей дошкольного возраста к народно-прикладному искусству Кубани»

2 Перечень учебно-методических разработок, методик и технологий, обеспечивающих процесс внедрения наработанного образовательной организацией опыта

Одним из приоритетных направлений деятельности нашей образовательной организации «Центр развития ребенка – детский сад №181» является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы программы уже многие годы.

Реализуемая тема МИП стала логическим продолжением развития темы КИП «Развитие духовно-нравственного потенциала ребенка с учетом регионального компонента» (2016-2018 г.г.).

Каждая парциальная программа (см. п.1 отчета), разработанная в рамках МИП, включает в свое содержание формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно как к конкретной теме образовательной деятельности, так и к парциальной программы в целом, которые обеспечивают совершенствование подходов к реализации художественно-эстетического развития дошкольников с требованиями ФГОС ДО.

Парциальные программы имеют следующую структуру.

– Целевой раздел, включающий в себя, в том числе, значимые характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста и предполагаемые результаты.

– Содержательный раздел, включающий в себя содержание образования по образовательным областям; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; формы, способы, методы и средства реализации программы; способы и направления поддержки детской инициативы, а также Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по реализации парциальной программы.

– Организационный раздел, включающий в себя условия реализации и материально-техническое обеспечение программы; описание развивающей предметно-пространственной среды; методические материалы и средства обучения и воспитания; учебно-тематический план и календарно-тематическое планирование работы.

Приложения парциальных программ содержат разработку серии занятий.

В каждом продукте используются, в том числе, авторские и авторизованные методики образования.

В таблице приведен список технологий, применяемых при реализации каждой учебно-методической разработке.

№	Учебно-методические разработки	Основная технология реализации программы
1	Парциальная программа «Театр нравов»	Театральная педагогика
2	Парциальная программа «От старины до наших дней»	Музейная педагогика
3	Парциальная программа «Краски Кубани»: Шаг в искусство» (5-6 лет); Юные художники» (6–7 лет)	Синтез искусств Нетрадиционные техники рисования
4	Парциальная программа «Кубанская Кулема» (5-7 лет)	Творческая мастерская

№	Учебно-методические разработки	Основная технология реализации программы
5	Парциальная программа «Приобщение детей дошкольного возраста к народно-прикладному искусству Кубани» (5 – 7 лет)	Проектная деятельность
6	Парциальная программа «Воспитание гражданина XXI века» (6–7 лет)	Мобильный интерактивный музей Образовательная ситуация
7	Программа дискуссионного клуба «Мудрость воспитания сердцем» (5-7лет)	Образовательный квест
8	Парциальная программа «Коучинговый подход, как залог эффективного сотрудничества с родителями в индивидуальном сопровождении развития ребенка»	Коуч-технология

Кроме того, с целью повышения профессиональных компетенций педагогов ДОО по художественно-эстетическому развитию, обеспечивающих процесс внедрения наработанного образовательной организацией опыта были организованы и проведены следующие мероприятия:

№п/п	Мероприятие	Организаторы
1.	Круглый стол «Актуальные аспекты в развитии личности ребёнка по средствам художественно-эстетической деятельности»	Буренина А.И. Приходько М.Н.
2.	Постоянно действующий семинар «Варианты проведения образовательных событий в ДОО»	Приходько М.Н. Байправ Т.Н. Хрущева Н.В.
3.	Педагогические чтения «Современные формы и методы художественно-эстетического развития дошкольников»	Приходько М.Н. Панченко Т.В.
4.	Квест-игра «Знатоки ФГОС ДО»	Приходько М.Н.
5.	Образовательный квест «Разработка авторских образовательных программ»	Азлецкая Е.Н. Приходько М.Н.
6.	Деловая игра для педагогов по эффективному взаимодействию с родительской общественностью «Гармония общения»	Приходько М.Н.
7.	Школа Музыкального руководителя «Формы организации музыкально-эстетической деятельности в ДОО»	Курганская Е.П.
8.	Педагогическая мастерская «Современный ребенок и культура: диалог на языке художественных образов»	Кибирева Н.В. Маслевская Л.Г.

9.	<p>Педагогическая мастерская по теме: «Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО педагогами, детьми и родителями»: Мастер-класс «Формирование художественно эстетических способностей средствами музыки и театрализации» Мастер-класс «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» Мастер-класс «Творческие игры по изобразительной деятельности». Мастер-класс «Детский дизайн одежды – от шляпки до сумочки» Мастер-класс «Театр, как средство развития художественно-эстетического развития дошкольников Мастер-класс «Развитие художественно-творческих способностей у детей в процессе продуктивной деятельности»</p>	<p>Байправ Т.Н. Яшина О.В. Кибирева Н.В. Хрущева Н.В. Кибирева Н.В. Кибирева Н.В. Кибирева Н.В.</p>
10.	<p>Дискуссионная площадка по теме «Волшебный мир детства»</p>	<p>Приходько М.Н. Кибирева Н.В.</p>

3 Информация по сетевому распространению инновационных результатов деятельности и их внедрения в практику, качество сетевого взаимодействия с другими ОО в муниципальной системе города Краснодар

В рамках сетевого взаимодействия с целью распространения инновационных результатов деятельности и их внедрения в практику заключены договора с дошкольными образовательными организациями:

1. МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №85» города Краснодар,
2. МБДОУ «Детский сад №103» г. Краснодар
3. МБДОУ «Детский сад №133» г. Краснодар
4. МАДОУ «Детский сад №176» г. Краснодар
5. МАДОУ «Детский сад №196» г. Краснодар
6. МБДОУ «Детский сад №206» г. Краснодар
7. МАДОУ «Детский сад 199» г. Краснодар.
8. МБДОУ детский сад, общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
9. МАДОУ детский сад №10 «Вишенка» г. Новороссийск.

Так же вдеться тесное сотрудничество с другими организациями:

- МКУ РЦ «Детство» г. Краснодар;
- Библиотека №6 И.А. Гончарова;
- ГБОУ ИРО Краснодарского края;
- Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко;
- ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» факультет педагогики, психологии и коммуникативистики, кафедра педагогики и психологии;
- Ленинградский областной институт развития образования, кафедрой психологии и педагогики детства;
- Журнал «Музыкальная палитра».

Формы сотрудничества и сетевого взаимодействия различны:

- 1) консультации с предоставлением материалов разработанных в рамках МИП;
- 2) круглый стол;
- 3) семинары-практикумы;
- 4) вебинары и др.

Качество сетевого взаимодействия с другими ОО в муниципальной системе города Краснодар определяется следующим:

- 1) открытость МАДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181» – размещение материалов МИП на странице веб-сайта: <https://ds181.centerstart.ru/node/400> и интерес других участников сети;
- 2) повышение результативности образования для детей и профессиональной компетентности для педагогов, в том числе в области использования современных информационных технологий – результаты мониторинга эффективности реализации проекта МИП страница веб-сайта: <https://ds181.centerstart.ru/node/400>;
- 3) активное взаимодействие между ОО муниципальной системе города Краснодар: семинары, круглые столы, конференции, дискуссии и встречи по

обмену опытом и проблемным вопросам, дни партнерского взаимодействия и др. – список представлен в п.6 настоящего отчета;

4) долгосрочный характер связей от года до 3-х лет;

5) внедрение результатов инновационной деятельности МИП в образовательную деятельность другими ОО в муниципальной системе города Краснодар – акты внедрения продуктов инновационной деятельности страница веб-сайта: <https://ds181.centerstart.ru/node/400>.

4 Обоснование устойчивости результатов инновационного проекта после окончания его реализации, включая механизмы его ресурсного обеспечения

Первым механизмом устойчивости результатов проекта является, то, что продукты МИП направлены на достижение целевых ориентиров, которые зафиксированы в ФГОС ДО.

Второй механизм. Реализация проекта позволила педагогическим работникам – участникам МИП освоить современные технологии. Как показывает многолетний опыт инновационной деятельности, не только МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181», но и других ОО муниципальной системы города Краснодара, педагог, который следует принципам новаторства, не может работать иначе – это становится для него нормой педагогической практики.

Третий механизм устойчивости результатов проекта – формирование команды единомышленников сетевого взаимодействия, постепенно выстраивающих единую развивающую образовательную среду в своем образовательном учреждении.

Четвертым механизмом устойчивости результатов проекта является осуществление координирующей и направляющей функции научно-методической службы города.

5 Используемые средства и технологии решения проблемы, диагностические методики

С целью оценки результатов инновационной деятельности был разработан мониторинг, включающий в себя оценку по 4-м направлениям:

- 1) уровень художественно-эстетического развития детей;
- 2) уровень профессиональной компетентности педагогических кадров в реализации направления художественно-эстетического развития дошкольников;
- 3) уровень методического обеспечения художественно-эстетического развития дошкольников МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181»;
- 4) уровень психолого-педагогической компетентности родителей воспитанников, включенных в инновационную деятельность (см. табл. ниже).

№	Направление	Цель	Методы и методики
1	Художественно-эстетическое развитие детей	Оценка индивидуального развития детей с целью индивидуализации образования и оптимизации работы: 1) уровень развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; 2) становление эстетического отношения к окружающему миру; 3) сформированность элементарных представлений о видах искусства; 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; 5) уровень эмоционального развития (сопереживания персонажам художественных произведений); 6) реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Мониторинг в соответствии критериям художественно-эстетического развития детей. - Метод «Беседа»: представления о социокультурных ценностях кубанского народа. - Методика «Сюжетные картинки» Р.Р. Калининой - Методика «Незаконченные предложения» Н.Е. Богуславской -Диагностическая ситуация «Что люблю, о том и говорю» Н.М.Зубарева, Т.Г.Казакова. -Диагностическая игровая ситуация «Интервью с художником» (на основе беседы). -Тест - опросник «Жанры искусства» -Методика «Нарисуй

			картинку» П. Торренса. -Диагностика «Понимание эмоциональных состояний» -Диагностика «Изучение эмоциональных проявлений детей»
2	Профессиональная компетентность педагогических кадров в реализации направления художественно-эстетического развития дошкольников	Повышение квалификации педагогических кадров в вопросах художественно-эстетического развития воспитанников в соответствии с профессиональным стандартом	Лист самообследования соответствия уровня квалификации педагогических кадров ДОО
3	Методическое обеспечение художественно-эстетического развития дошкольников	Внедрение новых технологий по художественно-эстетическому развитию дошкольников	Лист самообследования обеспечения художественно-эстетического развития дошкольников
4	Психолого-педагогическая компетентность родителей	Совершенствование взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка	Анкета для родителей

6 Представление по распространению и внедрению результатов инновационного продукта в практику: создание информационного ресурса в сети интернет, трансляция опыта, выпуск печатных изданий

Механизмом по распространению накопленного опыта реализации МИП явились:

- 1) официальный сайт МАДОУ «Центр – детский сад № 181» <https://ds181.centerstart.ru/node/400>;
- 2) участие в семинарах на муниципальном уровне;
- 3) участие в конференциях различного уровня;
- 4) проведение семинаров-практикумов, обучающих семинаров для МКУ КНМЦ в Краснодаре;
- 5) научно-методические публикации.

Список участия педагогов в различных мероприятиях

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата	Тема	Ф.И.О.
1	Школа Музыкального руководителя «Формы организации музыкально-эстетической деятельности в ДОО»	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №181»	15.01.2019	Представление опыта работы по парциальной программе «Кубанский фольклор»	Курганская Е.П., музыкальный руководитель
2	Международная научно-практическая конференция «Современные ценности дошкольного детства, мировой и отечественный опыт».	г. Анапа	27.03-30.03.2019	- «Приобщение дошкольников к Кубанскому фольклору». - «Совершенствование подходов к художественно-эстетическому развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС»	Горелова С.В., музыкальный руководитель Седых В.В., старший воспитатель
3	VIII Международная научно-практическая конференция	г. Москва	Май 2019	«Совершенствование подходов к художественно-эстетическому развитию дошкольников	Приходько М.Н., старший воспитатель

	«Воспитание и обучение детей младшего возраста» (ЕССЕ 2019)			средствами регионального компонента»	
4	Межрегиональный конкурс – фестиваль «Музыкальный вернисаж»	г. Томск	Март 2020	Музыкальное попури	Байправ Т.Н.
5	Педагогическая мастерская «Современный ребенок и культура: диалог на языке художественных образов»	г. Краснодар		Мастер – класс «Техника рисования средствами бросового материала»	Кибирева Н.В. Маслевская Л.Г.
6	Постоянно действующий семинар «Варианты проведения образовательных событий в ДОО»	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр детский сад №181»	15.01.2019	«Особенности проведения образовательных ситуаций в условиях» «Театрализованное представление «12 месяцев» Мастер-класс Варианты оформления дизайна в технике «тоннель»	Приходько М.Н. Байправ Т.Н. Хрущева Н.В.
7	Педагогическая мастерская по теме: «Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО педагогами, детьми и родителями»	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №181»	29.01.2020	Мастер-класс «Формирование художественно эстетических способностей средствами музыки и театрализации» «Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» Мастер-класс «Творческие игры по изобразительной деятельности» Мастер-класс «Детский дизайн одежды – от шляпки до сумочки»	Байправ Т.Н. Яшина О.В. Кибирева Н.В. Хрущева Н.В. Кибирева Н.В.

8	XVIII Краснодарский педагогический марафон		Март 2021	<p>«Театр нравов как средство коммуникативной культуры детей дошкольного возраста»</p> <p>«Музыкальный дизайн в оформлении детских фестивалей и конкурсов»</p> <p>«Современные подходы к реализации регионального компонента в условиях ДОО» доклад с презентацией из опыта работы по теме: «От современной сказки к народному творчеству Кубани».</p>	<p>Приходько М.Н.</p> <p>Байправ Т.Н.</p> <p>Кибирева М.Н.</p>
9	Международная научно-практическая конференция «Современные ценности дошкольного детства, мировой и отечественный опыт»	г. Дагомыс	Март 2020	«Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»	Приходько М.Н.
10	Межрегиональный конкурс – фестиваль «Музыкальный вернисаж»	г. Томск	Март 2020	Музыкальное попурри	Байправ Т.Н.
11	10 открытый фестиваль педагогических инициатив «Новые идеи - новой школе»	г. Краснодар	Февраль 2020	«Приобщение воспитанников к народной культуре посредством реализации программы «Краски Кубани»»	Приходько М.Н.
12	Международная научно-практическая конференция «Современное художественное образование: духовная связь времен»	г. Москва	Ноябрь 2020	«Развитие креативности и художественного восприятия у детей с ТНР посредством техники Стринг Арт».	Маслевская Л.Г.
13	VI Международная научно - практическая конференция "Современные	г. Сочи	Март 2021	Работа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников в рамках реализации парциальной	Ярчевская Е.В.

	ценности дошкольного детства: мировой и отечественный опыт"			программы «Воспитание гражданина 21 века»	
14	XI открытом Краснодарском фестивале педагогических инициатив «Новые идеи - новой школе»	г.Краснодар	Апрель 2021	Проект «От сказки к народному творчеству» Проект «Искусство на тарелке»	Алпатов Т.Т. Ермишкина Я.А.
15	Муниципальный конкурс «Читающая мама - читающая страна»	г. Краснодар	Апрель 2021	Номинация «Увлекательное чтение дома»	Кибирева Н.В., родители
16	Международный творческий конкурс «Играй, танцуй и пой»	г. Краснодар	Май 2021	Номинация «Вокал»	Байправ Т.Н, воспитанники
17	Всероссийский творческий конкурс «Счастливый Новый год 2021»	г. Санкт - Петербург	Январь 2021	Номинация «Лучшая театрализованная постановка новогодней сказки для детей 5-6 лет»	Байправ Т.Н.
18	Всероссийский конкурс педагогического мастерства работников детских садов «Радостное детство» зима - весна 2021»»	г. Санкт - Петербург	Январь 2021	Номинация «Лучший образовательный проект»	Алпатов Т.Т. Байправ Т.Н.

Список публикаций о ходе реализации МИП

№	Название газеты, журнала, сборника	Название статьи	Автор
1	Краевая газета «Молодёжный вестник Кубани», №10	Традиции предков сохраним и умножим	Седых В.В.
2	1-й Международный психолого-педагогического форум Юга России «Воспитание личности дошкольника»	Система художественно-эстетического развития дошкольников на основе национально-культурных традиций Краснодарского края как средство духовного воспитания	Карлаш С.И., Азлецкая Н.Н.
3	Материалы III всероссийской научно-практической конференции «Содержание современного	«Роль инноваций и традиций в духовно-нравственном воспитании дошкольников»	Приходько М.Н.

	предшкольного образования: Баланс инноваций и традиций»		
4	Материалы Международной научно-практической конференции «Современные ценности дошкольного детства, мировой и отечественный опыт»	«Организация совместной деятельности педагогов, родителей и детей» «Современный взгляд на проблему взаимодействия детского сада с семьями воспитанников»	Ярчевская Е.В. Ламаш Н.Б.
5	Материалы Международной научно-практической конференции «Современные ценности дошкольного детства: мировой и отечественный опыт»	«Современная технология развития дошкольников – КОУЧИНГ»	Иванова Г.В.

Задания, предусмотренные договором об участии в инновационной деятельности МИП, утверждённый план реализации проекта в установленные сроки выполнен полностью.