

## РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Говорим красиво»  
на закрепление правильного произношения звуков [Л], [Л']; [Р] [Р']  
учителя-логопеда МАДОУ МО г. Краснодар  
«Центр -детский сад № 181»  
Морозовой Людмилы Геннадьевны

Актуальность пособия состоит в организации логопедической работы с дошкольниками для достижения чистого произношения звуков и слов. Использование данного пособия облегчает процесс автоматизации звуков и развитие фонематических процессов, повышает эффективность логопедической работы.

Новизна и практическая значимость данного пособия заключается в многофункциональности. Основная цель создания дидактического пособия – привлечь родителей к выполнению увлекательных игр и упражнений с детьми в домашних условиях, что позволяет закрепить полученные на занятиях знания, умения и навыки. В структуру пособия входит предисловие, комплексы заданий, игры и упражнения «Лабиринты», «Лото», «Фотограф», «Волшебная палочка», «Вчера, сегодня, завтра», «Сложи картинку», содержание и список литературы. Каждый комплекс упражнений направлен на автоматизацию и дифференциацию сонорных звуков. Предлагаемые задания обогащают представления детей об окружающем мире, тренируют внимание и память, вырабатывают чувство ритма, развивают внимание к звуковой стороне речи, формируют речевой слух, интонационную выразительность речи.

Представленное пособие по развитию речи можно рекомендовать для практического использования учителям-логопедам, воспитателям групп компенсирующей и общеразвивающей направленности, а также родителям, заинтересованным в благополучной коррекции речевого развития дошкольников.

Рецензент:

Ведущий специалист ОАиПДО МКУ КНМЦ

Подпись Н.А. Логачевой удостоверяю:

И.о директора МКУ КНМЦ

№ 823 от «7» декабря 2022г



Н.А. Логачева

Н.П. Олофинская

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребенка - детский сад № 181»

**Дидактическое пособие «Говорим красиво»  
на закрепление правильного  
произношения звуков [Л], [Л']; [Р] [Р']**



Автор  
Морозова Людмила  
Геннадьевна,  
учитель-логопед

Краснодар 2022 г.



На основе длительного изучения процессов мышления и речи **Л. С. Выготский** пришел к следующему выводу:

**«Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи»**

*(Выготский Л. С. Умственное развитие в процессе обучения).*

## **Введение**

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Одна из сторон речи - звукопроизношение, которое лежит в основе. Формирование правильного произношения у детей - это сложный процесс, ребенок учится управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль за речью окружающих и собственной. Но у многих детей этот процесс задерживается. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают.

Как показывает практика большое количество детей, поступает в школу с нарушениями речи. Очень серьезно вступает вопрос о чистоте детской речи. В школе недостатки речи могут вызвать неуспеваемость, страдает письменная речь. Младшие школьники преимущественно пишут так, как говорят. Между чистотой звучания детской речи и орфографической грамотностью установлена тесная связь. Дети, имеющие недостатки речи, болезненно ощущают их, могут замыкаться, стесняться, у детей может развиваться чувство негативизма. Что влияет на успеваемость.

Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста – задача общественной значимости. Существует много средств устранения недостатков речи (игры, упражнения, художественные произведения и другие). Большое внимание проблеме развития речи уделял Л. С. Выготский.

Развитие звукопроизношения – это в первую очередь воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формируя произношение звуков, педагог учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, уметь удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и уметь исправлять ошибки. Все эти задачи решаются в первую очередь путем осознания собственного произношения, отработки четкой артикуляции отдельных звуков.

Развитие правильного произношения одна из основных задач дошкольного учреждения. В это время внимание детей привлекается к отдельным звукам и звукам в составе слова. Постепенно от умения услышать отдельный звук в составе слова дети подводятся к полному звуковому анализу простейших односложных слов.

Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы договориться со сверстниками о совместной игре. А дети имеющие нарушения произношения большого числа звуков, выглядят инфантильными, становятся молчаливыми, замкнутыми, застенчивыми, а некоторые и раздражительными.

Коррекция произношения приводит к устранению не только речевых нарушений, но и выправляет у детей психологические проблемы.

Исправление звукопроизношения проводится поэтапно.

-подготовительный этап. Цель подготовительного этапа заключается в подготовке к правильному восприятию и воспроизведению звука.

-постановка звука. Цель добиться правильного звучания изолированного звука.

-автоматизация звука. Цель закрепление правильного произнесения звука путем постепенного введения поставленного звука в слоги, слова, предложения и самостоятельную речь ребенка.

-дифференциация звуков. Цель -постепенная, последовательная работа по различению смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам.

В настоящее время встречается много детей дошкольного возраста, имеющих нарушения звукопроизношения.

Работа по формированию правильного звукопроизношения у дошкольников является одной из актуальных проблем на сегодняшний день.

Когда звук поставлен логопедом, дети испытывают трудности в автоматизации групп звуков в :

- словах
- фразах
- предложениях
- стихотворениях
- рассказах и собственной речи;

Закрепление правильного произнесения звука с использованием игровых технологий дает детям возможность самовыражения, реализации индивидуальных возможностей.

Учитывая этот факт, было разработано дидактическое пособие по автоматизации и дифференциации сонорных звуков, которое поможет решить проблему комплексно. Игры, в дидактическом пособии помогают активизировать у дошкольников интерес к собственной речи, желание использовать приобретенные знания и навыки.

Цель данного пособия – помочь логопеду спланировать коррекционную работу и привлечь родителей к выполнению интересных домашних заданий с детьми, для закрепления произношения звуков в речи.

#### Актуальность

С каждым годом у детей нарушено произношение большого числа звуков. Еще острее встанет вопрос о правильном произношении звуков с приходом ребенка в школу. В школе нарушение звукопроизношения могут вызвать неуспеваемость ученика. С первого дня прибывания в школе, ребенку приходится широко пользоваться речью: отвечать в присутствии всего класса, задавать вопросы, читать вслух, и недостатки речи обнаруживаются сразу. Особенно необходимым для ребенка становится чистое произношение звуков и слов, когда он начинает овладевать грамотой. Среди неуспевающих школьников младших классов отмечается большой процент детей с нарушением звукопроизношения.

Часто мы можем видеть, что поставленный звук логопедом не автоматизирован. В связи с этим было разработано дидактическое пособие для автоматизации и дифференциации звуков Р, Рь, Л, Ль.

Приступать к автоматизации звука можно только в том случае, если ребенок правильно произносит данный звук изолированно. Эта работа требует осторожности и постепенности. Речевой материал представлен с учетом традиционного порядка автоматизации и дифференциации звуков:

Автоматизация изолированного звука

Автоматизация в прямых и обратных слогах

В словах (начало, середина, конец слова)

В словосочетаниях, предложениях и стихах

Данное пособие позволяет проводить эффективную коррекционную работу, т.к. составлено в интересной игровой форме. Речевой материал подобран с учетом произносительных возможностей детей, максимально наполнен автоматизируемым звуком. Каждая игра пособия имеет четкую, короткую инструкцию, предлагаемую ребенку.

Новизна дидактического пособия заключается в систематической работе родителей с детьми, включающей в себя принцип интеграции направлений, позволяющих одновременно решать задачи формирования правильного звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий, памяти, внимания, мышления с использованием игровых технологий.

Практическая значимость дидактического пособия.

Данное пособие адресовано родителям для совместной работы с ребенком 5-7 лет.

В данном пособии система упражнений по автоматизации и дифференциации звуков Р, Рь, Л, Ль

-занятия на автоматизацию звука (изолировано, в слогах, в словах, в предложениях, в стихах)

-занятие завершают автоматизацию задания для заучивания наизусть(чистоговорки, стихи и тексты).

-занятия на дифференциацию звуков (изолировано, в слогах, в словах, в предложениях, в стихах)

Приложение:

- игры-лабиринты на автоматизацию звуков в словах. При прохождении лабиринтов ребенок использует стеклянные шарики Марблс, небольшие объемные или плоскостные фигурки, предметы, содержащие в себе автоматизируемый звук. Ребенок четко проговаривает слово и закрывает каждую картинку стеклянным шариком, либо шагает по лабиринту фигуркой-персонажем от начала до конца с проговариванием слов. Прохождение лабиринта выполняется в разном направлении по стрелкам. Для

усложнения лабиринта можно использовать разные упражнения: «Я назову несколько слов, а ты запомни и повтори», «Мой, моя, моё», «Я вижу...» и т. д. Можно предложить ребенку составить разные словосочетания и предложения используя картинки и персонаж. Инструкция к заданиям может меняться в зависимости от вашего воображения и индивидуального предпочтения каждого ребенка.

Если при прохождении лабиринта игрушка попадает на клетку с вопросительным знаком, ребенок должен придумать слово с автоматизируемым звуком в определенной позиции.

- игры, на автоматизацию звука и развитие грамматического строя речи;

- игры на автоматизацию звука и развитие связной речи;

- игры на автоматизацию и дифференциацию звуков, также развитие мелкой моторики, активизации памяти, внимания, творческого воображения.

Задания на автоматизацию звука в простом предложении с помощью фразового конструктора;-ЛОТО

**РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ**  
**ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ.**

**ЗАКРЕПЛЕНИЕ**  
**ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ**

**ЗВУКА Л, ЛЬ**

**ЗВУКА Р. РЬ**

## Занятие №1

### Звук Л

1. Повторение общих упражнений (повторять ежедневно, перед зеркалом)

- «Заборчик» - зубы сомкнуты, губы в широкой улыбке, «Трубочка» - губы вытянуты вперёд. Чередование этих движений 20 раз.

- Широко открыть рот, считая про себя до 10. Спокойно закрыть. Повторить 10 раз.

- Язык вверх, за зубы, вниз. Рот широко открыт. 10 раз.

2. Базовое упражнение «Пароход гудит»

3. Автоматизация звука Л

в слогах:

ал-ал-ал

ал-ол-ал

ал-ал-ол

ол-ол-ол

ол-ал-ол

ол-ол-ал

в словах:

салат

сила

палатка

палата

пчела

халат

талант

пастила

галактика

скала

похвала

скалы

в словосочетаниях:

голубые глаза

золотой кулон

тяжёлый молоток

молодой Володя

в предложениях:

Я нашёл золотой кулон. Собака Лайка плохо понимала малыша. Лыжня огибала болото и уходила к селу. Столовая ложка и половник сделаны из золотого металла.

4. Наизусть.

5. Запомнить.

Звук - мы слышим, произносим

Букву - видим, пишем

## Занятие № 2

### Звук Л

1. Повторение общих упражнений ( повторять ежедневно, перед зеркалом)

Базовое упражнение «Пароход гудит»

2. Автоматизация звука Л

- в слогах (каждую цепочку слогов по 5 раз):

ал-ол-ал                    ал-ал-ол

ол-ал-ол                    ол-ол-ал

- в словах(по 5 раз):

лоб	локоть	село	Володя молод
лом	ложка	одеяло	ловкая лайка
лодка	лось	весело	холодная день
мыло	лошадь	сало	половник супа

- в предложениях(по 5 раз):

У Володи было лото.

Около болота утки.

Мила пила молоко.

Володя будет пилотом.

Надя каталась на лодке.

Лайка выследила лося.

Таня скакала на лошади.

С яблони упало спелое яблоко.

В комнате светло и тепло.

3.Наизусть

Колпак на колпаке под колпаком колпак.

### Занятие 3

#### Звук Л

1.Повторение общих упражнений ( повторять ежедневно, перед зеркалом)

Базовое упражнение «Пароход гудит»

2.Автоматизация звука Л

- в слогах:

фла-фло- фла

vlo-влу-vlo

влы-влэ-влы

фло-влэ-фло

- в словах:

флаг

флоксы

в ловушке

флакон

фланг

в лаве

флот

владыка

в луже

- в словосочетаниях:

тяжёлый молоток

голубые глаза

сладкое яблоко

глубокий котлован

подсолнечное масло

складной стул

3.Наизусть

Дочка Лола заболела.

Не пила она, не ела.  
Целый день она молчала,  
Книжек новых не читала.  
Кажется, она забыла,  
Как звук Л произносила.

#### Занятие №4.

### Звук ЛЬ

#### 1. Автоматизация звука ЛЬ

- в слогах:

ля-ля-ля

лю-лю-лю

ля-ля-ля

лю-лю-лю

лѐ-лѐ-лѐ

ле-ле-ле

лѐ-ло-лѐ

лѐ-ле-лѐ

- в словах:

поля, земля, лето, лень, липа, люди, люк, лён, клён, ели, пели, спали, искали,  
пекли, сидели, думали, видели, люблю, полю, велю, колю, хвалю, солю.

- в словосочетаниях:

на клумбе тюльпаны

болит пальчик

дельфины увидели

зелёная аллея

- в предложениях:

На поляне бегали лисята. Оля из лейки поливает тюльпаны. У мальчика болит пальчик. Галя и Лена увидели дельфинов. На аллее посадили зелёные ели.

#### 2. Наизусть

Мотылёк.

Мотылёк, мотылёк,

Прилетел на василёк,  
Лёгкий словно стебелёк,  
Синий словно василёк.

## Занятие № 5

### Звук ЛЬ

#### 1. Автоматизация звука ЛЬ

- в слогах:

ля-ла-ля	лю-лу-лю	лѐ-ле-лѐ
лѐ-ло-лѐ	ле-лэ-ле	лѐ-ло-лѐ

#### 2. Наизусть.

- стих:

Лето.

Лето, лето, лето!

Земля зеленью одета

Зеленеют тополя,

Зеленеют поля,

Зеленеет клён и липа

За калиткой у Филиппа.

- скороговорка:

Оля и Коля пели, плясали,

Оля и Коля очень устали.

## Занятие №6

### Звук Р

1. Повторение упражнений: «Общие упражнения», «Барабанщик»

Произноси указанные звуки чётко и длительно: столько, сколько ведёшь карандашом по звуковым дорожкам

Др

Тр

Бр

Фр

Слуховая разминка

Это лакета, это ракета, это акета, это якета, это ракета, это ракета, это вакета.

2. Чётко произнеси получившиеся рифмовки целиком.

ТРЫ – ТРЫ – ТРЫ – это осетры

ТРАЦ – ТРАЦ – ТРАЦЬ – подо мной матрац

ЫДРА – ЫДРА – ЫДРА - на картинке выдра

ТРАДЬ – ТРАДЬ – ТРАДЬ – ручка и тетрадь

ТРО – ТРО – ТРО – в городе метро

ТРОС – ТРОС – ТРОС – вот идёт матрос

3. Слоговые рычалки

На дорожке два ведра – дра – дро – дра; дра – дро – дра

Я несу ещё ведро – дро – дра – дро; дро – дра – дро

Вот и друг идёт к ведру - дру – дро – дру; дру - дро - дру

Да, друзья всегда мудры – дры – дру – дры; дры – дру – дры

## Занятие № 7

### Звук Р

1. Повторение общих упражнений (повторять ежедневно, перед зеркалом)

- «Заборчик» - зубы сомкнуты, губы в широкой улыбке, «Трубочка» - губы вытянуты вперед. Чередование этих движений 20 раз.

- Широко открыть рот, считая про себя до 10. Спокойно закрыть. Повторить 10 раз.

- Язык вверх, за зубы, вниз. Рот широко открыт. 10 раз.

Повторять упражнение ежедневно, перед зеркалом, выполнять методические указания

Упражнение «Барабанщики»

Цель упражнения. Укреплять мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение владеть им.

Выполнение упражнения. Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами: д-д-д. Сначала звук д произносить медленно.

Постепенно убыстрять темп. I

Методические указания.

1. Рот должен быть все время приоткрыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.

2. Следить, чтобы звук д носил характер четкого удара, а не хлюпал.

3. Кончик языка не должен подворачиваться.

4. Звук д нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя. Для этого надо поднести ко рту полоску бумаги. При правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.

2. Автоматизация звука Р

- в слогах: (по 2-3 раза)

ар – ор – ар;

ор – ор – ар;

ра – ро – ра;

ро – ро – ра;

ор – ар – ор;

ар – ар – ор;

ро – ра – ро;

ра – ра – ро;

- в словах: (по 2-3 раза)

баран	забор	работа
робот	гараж	бугор
равнина	рот	комар
мотор	радость	роза
кочегар	топор	ракета

- в словосочетаниях: (2-3 раза)

родной край

вырабатывающий характер

первый трамвай

- в предложениях: (по 2-3 раза)

Я радуюсь за брата.

Мне нравятся тропические растения.

Мы проходим по красивому парку.

## Занятие № 8

### Звук Ръ

#### 1. Автоматизация звука Ръ

- в слогах: (по 2-3 раза)

ри – ре – ри	ер – ир – ер	ри – ри – ре	ир – ир - ер
ре – ре – ри	ир – ер – ир	ре – ри – ри	ер – ер – ир

- в словах: (по 2-3 раза)

ринг	ребус	реки
риск	редька	резко
рисунок	рейд	ремень
ритм	репа	ремонт

- в словосочетаниях: (2-3 раза)

варёная репа

грецкий орех

капризный ребёнок

- в предложениях: (по 2-3 раза)

Рима успеваает по трём предметам.

Я буду стричься в парикмахерской в апреле.

Он бреется бритвой.

2. Наизусть.

(При воспроизведении скороговорки постепенно ускорять темп)

Тары – бары

Растабары

У варвары

Куры стары

## Занятие № 9

### Звук Р, Рь

#### 1. Автоматизация звука Р

- в слогах:

ор – ур – ор

ор – ор – ур

ро – ру – ро

ро – ро - ру

ур – ор – Ур

ур – ур – ор

ру – ро – ру

ру – ру – ро

- в словах:

роль

рубашка

баран

старуха

робость

руки

гараж

оружие

розыск

рубин

сигара

папирус

роща

рукав

парус

- в словосочетаниях:

да здоровствует дружба;

огромный пруд;

матрос на корабле.

- в предложениях:

Я провожаю друга в метро.

Мы проходим по красивому парку.

Брат работает на тракторе.

## 2. Автоматизация звука Рь

- в слогах:

ре – ря – ре

яр – ер – яр

яр – яр – ер

ре – ре - ря

ря - ре – ря

ер – ер – яр

ер – яр – яр

ря – ря – ре

- в словах:

пари

рябина

дряхлый

кудри

парик

рябчик

дряблый

кадрить

старик

рядовой

дремлет

пудрит

турист

рядом

древний

- в словосочетаниях:

зря мудрят;

карельская берёза;

берег реки;

утренняя зарядка;

Баренцево море;

срезать кудри.

## 3. Наизусть: ( считалка)

Тара – тара – тара – Ра!

Вышли в поле трактора,

Стали пашню боронить,

Нам бежать тебе водить!

## Занятие № 10

### Звук Р, Рь

#### 1. Автоматизация звука Р

- в слогах:

ры – ра – ры

ра – ра –ры

рэ – рэ – ры

ры – рэ - рэ

ра – ры – ры

ры – ры – ра

ры – ры – рэ

рэ – ры – ры

- в словах:

взрослый

ребёнок

гора

куры

нора

ветры

дыра

комары

пора

дворы

жара

тигры

игра

шторы

вёдра

помидоры

- в словосочетаниях:

огромный парк;

крупный виноград;

вокруг дворца;

шиферная крыша;

в городе Грозном;

дружба народов.

- в предложениях:

Я вырабатываю красивое произношение. На краю крутого обрыва рос огромный старый дуб. Рома ест макароны с сыром. Крот портит корни растений.

#### 2. Наизусть:

Тропка на травке,

Травка на тропке.

#### 3 Автоматизация звука Рь

- в слогах:

ири – ери – ири

ири – ери – ери

ере – ири - ере

ери – ири – ери

ери – ири – ири

ири – ере - ири

- в словах:

фонари – фонарь

календари - календарь

буквари – букварь

звери - зверь

снегири – снегирь

пузыри – пузырь

- в словосочетаниях:

утренняя зарядка

гриб в разрезе

срезать кудри

переправа у реки

- в предложениях:

Рита временно меняет адрес. Меня тревожит предстоящая встреча. Премию решили присудить трём ремонтникам. Моряк уже рядом с берегом.

4. Наизусть

Варя варит варенье

И повторяет стихотворенье

## Занятие № 11

### Дифференциация звука Р – Рь

1. Дифференциация звука Р – Рь

- в слогах:

ра – ря – ра

ря – ря – ра

арь – ар - арь

ря – ра – ря

ра – ря – ря

ярь – яр – ярь

- в словах:

барбарис

парикмахер

преграда

природа

ориентир

прикрытие

разряд

прибор

карьера

портрет

премьера

разрез

- в словосочетаниях:

редкая марка  
деревянный сруб  
берёзовая роща  
ремонт квартиры

граница республики  
рекорд мира  
равнение на тренера  
морской прибор

- в предложениях:

Я испытываю огромный интерес к природе. Рита временно не работает. Я пеку пирог с вареньем. Мой портрет висит в районном театре. Рыбак быстро грёб к берегу.

2. Наизусть:

Солил Терентий грибочки  
Сразу в тридцать три бочки.

## Занятие № 12

### Дифференциация звука Р-Рь

1. Дифференциация звука Р-Рь

– в слогах:

ры-ри-ры

ри-ри-ры

ирь-ир-ирь

ри-ры-ри

ры-ри-ри

ир-ирь-ир

в словах:

разрез

реформа

тренажёр

разряд

серебро

вратарь

ребро

траектория

перестроить

распорядок

тренер

передразнить

рекорд

реестр

переговоры

дрессура

прорезь

переиграть

-в словосочетаниях:

ремонт квартиры

равнение на тренера

туристский маршрут

рекорд мира	кудрявый друг	острое зрение
граница республики	борец за мир	артист на репетиции
берёзовая роща	крепкая дружба	приятный бригадир
морской прибой	тракторный прицеп	коричневый забор
деревянный сруб	открытая дверь	арендатор фермы

-в предложениях:

Я борюсь за правду.

Я вырезаю рисунок на трости.

Я прекращаю приём процедур.

Я просматриваю корреспонденцию.

Мне нравится распорядок бригадира.

2. Выучить наизусть:

Стоит лодырь у ворот, широко разинув рот.

И никто не разберёт, где ворота, а где рот.

## Занятие № 13

### Дифференциация звука Р-Рь

1. Дифференциация звука Р-Рь

-словах:

ре-рэ-ре	рэ-рэ-ре	эр-эрь-эр
рэ-ре-рэ	ре-ре-рэ	эрь-эр-эрь

-в словах:

приоритет	перевыборы	разогреть
перекрытие	перервать	перебросить
перестроить	перепортить	перегрызть
переговоры	разрезать	перерывать

-в словосочетаниях:

переломать рейку

перевыборы президента

разогреть микроволновку

перебросить через забор

перекрытие дороги

сыворотка из-под простокваши

-в предложениях:

Рыба быстро грёб к берегу.

Проворные ящерицы быстро передвигаются.

Прямо на встречу бьёт резкий ветер.

Реки, горы не стареют.

2.Выучить наизусть:

Тра-тра-тра, на трамвай бегу с утра.

Тро-тро-тро, трое едут на метро.

Тру-тру-тру, трудно строить на ветру.

Тры-тры-тры, змеи в тропиках хитры.

## Занятие № 14

### Дифференциация звука Р-Рь

#### 1. Дифференциация звука Р-Рь

- в слогах:

ра-ря-ра

ря-ря-ра

аря-яря-аря

ря-ра-ря

Ра-ра-ря

яря-яря-аря

- в словах:

заря

перевернуть

моряк

порядок

наряд

прихрамывать

зарядка

расхрабриться



## Занятие № 15

### Дифференциация звуков Р-Л

#### 1. Дифференциация звуков Р-Л

- в слогах:

ра-ла-ра	ра-ра-ла	лал-рар-лал
ла-ра-ла	ла-ла-ра	лар-рал-лар

- в словах:

журнал	республика	Фрол
километр	оверлок	Карл
грелка	марля	Лора
прослойка	перелёт	Клара

- в словосочетаниях:

ветровое стекло

вольная борьба

жаркий полдень

здравый смысл

- в предложениях:

Уникальные коралловые рифы мы наблюдали на Красном море. Кривое зеркало действовало удручающе. Оригинальную хризантему перенесли в оранжерею.

#### 2. Выучить наизусть:

- скороговорку:

Карл у Клары украл кораллы,

А Клара у Карла украла кларнет.

## Занятие № 16

### Дифференциация звуков Р-Л

#### 1. Дифференциация звуков Р-Л

- в слогах:

ро-ло-ро	ро-ро-ло	лол-рол-лол
ло-ро-ло	ло-ло-ро	лор-рол-лор

- в словах:

кислород	пробел	прохлада
крыло	прокол	разлад
лаборант	промысел	рыболов
мармелад	протокол	берлога

- в словосочетаниях:

спелый виноград	открылся вернисаж
стальные рельсы	парламентское решение
крыло голубя	горный орёл
волосной покров	махровое полотенце

- в предложениях (поговорки, потешки, высказывания):

Сражение выигрывает тот, кто твёрдо решил его выиграть. Тигр хоть и лют, а своих тигрят не сожрёт. Правдивое слово - как лекарство: горько, зато излечит. Лучшее лекарство всегда говорить правду. С хорошим другом горы свернёшь, с плохим другом горя хлебнёшь.

#### 2. Наизусть:

Вёз корабль карамель,  
Наскочил корабль на мель,  
И матросы две недели  
Карамель на мели ели.

## Занятие № 17

### Дифференциация Р-Л; Рь-Ль:

#### 1. Дифференциация Р-Л:

- в словах:

рарь-ряр-рарь

рарь-рарь-ряр

ряр-рарь-ряр

ряр-ряр-рарь

- во фразах, пословицах, поговорках:

Гром не грянет, мужик не перекрестится. Привычка - вторая натура. Не разгрызёшь ореха, так и не съешь ядра. Терпенье и труд всё перетрут.

#### 2. Наизусть ( скороговорку).

Была у Фрола – Фролу про Лавра рассказала (наврала),

Пойду к Лавру – про Лавра расскажу (навру).

#### 3. Наизусть (стих)

Лето

Солнце греет,

Щедро греет.

На пригорках

Рожь буреет.

Рожь буреет

Рядом с гречкой

Гнутся удочки

Над гречкой...

## Занятие №18

### Дифференциация Р-Л; Рь-Ль:

#### 1. Дифференциация Р-Л; Рь-Ль:

- в словах:

ля – ря – ря

ря – ля – ля

арь – ярь -арь

ря – ря – ря

ля – ря – ря

аря – яра – аря

- в словах:

марля

скарлатина

лирика

перелёт

лекарь

результат

карлик

рельсы

рефлекс

- в предложениях:

Мне нравятся прогулки по морозному лесу. Дарья решила рассказать стихотворение. Ирина любит старые мелодии.

- в скороговорках, потешках:

Лето – припасиха, зима – прибериха. Трус и дурак первым поднимет кулак.

#### 2. Наизусть.

Ушёл Прокоп – кипел укроп,

Пришёл Прокоп – кипел укроп,

Как при Прокопе кипел укроп,

Так и без Прокопа кипел укроп.

## Занятие № 19

### Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

#### 1. Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

- в слогах:

рюль – люрь – рюль

лру – рлу – лру

рель – лерь – рель

люрь – рюль – люрь

рлу – лру – рлу

лерь – лерь – рель

- в словах:

скарлатина

трюфель

треугольник

стремление

мурлыкать

результат

- в предложениях:

Благоразумие - лучшая черта храбрости. Молодой человек приятной наружности: тридцать вёрст в окружности. На горке у речки уродилась гречка. Рот не огород, не затворишь ворот. Перед правым горы преклоняются. Троша трёт, трёт кастрюлю тряпкой. Фараон фаворит на сапфир сменял нефрит.

## 2. Выучить наизусть

### БАРАБАН

(Шутка-скороговорка)

Кто продырявил барабан, барабан,

Кто продырявил старый барабан?

Барабанил в барабан барабанщик наш,

Барабанил в барабан тарабарский марш.

Барабанил в барабан барабанщик Адриан,

Барабанил, барабанил, бросил барабан.

Пришел баран, прибежал баран,

Прободал барабан, и пропал барабан.

Сел барабанщик на шарабан,

Торопился в Петроград поправлять барабан.

— Вот, гражданин, с барабаном несчастье.

Где тут проживает барабанный мастер?

— Мастер барабанный на углу Караванной.

— Здравствуй, здравствуй, барабанный мастер,

Вот с барабаном, посмотри, несчастье.

Мастер барабанный сел на чурбан,

Поправлял барабан, драный барабан.

Барабанщик Адриан забрал барабан,

Забрал Адриан барабан в шарабан.

На дороге шарабан. В шарабане Адриан.

## Занятие № 20

### Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

#### 1. Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

- в слогах:

рюрь – люль – рюрь

лру – рлу – лру

рель – лерь - рель

люрь – рюль – люрь

рлу – лру – рлу

лерь – лерь – рель

- в словах:

лак-рак

игла-игра

лож-рож

зола-кора

плут-прут

ложки-рожки

лама-рама

полка-порка

Лёва-рёва

лов-ров

баллон-барон

жалить-жарить

- в потешках, поговорках и т.д.

Скрытый бугорок не велик, а дровни может повалить. Глубокая река молчалива, а мелкая река шумлива. Корова черна, да молоко у неё бело. Крысы знают красивые тропки. Благоразумие - лучшая черта храбрости.

- в чистоговорках:

Ла-лы-лу, ла-лы-лу –

Ра-ла-ри, ра-ла-ри –

Волки выли на луну

Прилетели снегири

Ра-ры-ре, ра-ры-ре –

Ра-ря-ли, Ра-ря-ли –

Страшно стало на дворе.

Вышли в море корабли.

#### 2. Наизусть.

Три налима, три фарели

Наш рыбак поймал на мели.

- Вот улов, так улов!

Радовался рыболов.

## Занятие № 21

### Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

#### 1. Дифференциация Р-Л; Рь-Ль

- в слогах:

рорь – лёль – рорь

лро – рло – лро

рэль – лерь - рэль

лерь – рэль – лёрь

рло – лро – рло

лэрь – лэрь – рель

- в словах:

Алина-Арина

переиграть

расхрабриться

малина – Марина

перевернуть

реконструкция

палить – парить

прихрамывать

бригадир

- в предложениях, пословицах, потешках и т.д.:

Герой рождается в избе , а умирает в борьбе. Дома крупу не запарит, а у соседей кашу варит. Крепкую дружбу и топором не разрубишь. Пора пройдёт, так и другая придёт. Рот не огород, не затворишь ворот. На горке у речки уродилась гречка. Глазу верь, а прибором проверь. Трус и дурак первым поднимает кулак. Кто друг прямой, тот брат родной. Реки, горы не стареют. Меня тревожит предстоящая встреча .Я рифмую стихотворение.

#### 2. Наизусть.

**ВЫГОВОРИТЬ ХОЧУ**

К логопеду я хожу,

Выговаривать хочу.

Звуки Р и Л, друзья,

Пригодятся мне всегда.

Язычок я подниму-

«лодка», «ландыш» скажу.

Если дуну посильнее,

Р получился скорее.

«роза», «радуга», «картечь»-

Будет правильною речь!

3 Пересказ текста.

### Ромка

Люба жила в деревне. Там было много коров. У коровы Милки родился маленький телёнок с белым пятном на лбу. Его назвали Ромкой. Люба поила и кормила его из рук. И телёнок Ромка привык к ней. Днём Ромка гулял по полю, щипал травку. Но увидев Любу, стрелой летел к ней. Рос Ромка быстро. И очень скоро сделался большим страшным быком. Все его стали бояться, все стараются обойти его стороной. Только Люба смело подходит к Ромке. Знает, что он не тронет её.

Вопросы

1. Где жила Люба?
2. Кто родился у коровы Милки? ?
3. Как Люба ухаживала за телёнком?
4. Почему Ромка не трогал Любу, когда вырос?

## Список Литературы

1. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника и доп. – М.: Издательство ГНОМ 2015-32с.
2. Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника и доп. – М.: Издательство ГНОМ 2015-32с.
3. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985. – 240с.
4. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение,1993. – 271с.
5. А.С. Герасимовна, О.С. Жукова, В.Г. Кузнецова Логопедическая Энциклопедия дошкольника .Для детей 1-6 лет. Издательский дом « Нева» Санкт- Петербург 2004г -272с.
6. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов. Под ред. В.И.Селиверстова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1981. – 192с.
7. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К<sup>0</sup>», 1998. – 240с.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника и доп. – М.: Издательство ГНОМ 2015-32с.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника и доп. – М.: Издательство ГНОМ 2015-32с.
10. Полякова, Марина Анатольевна.  
Как правильно учить ребенка говорить / Марина Полякова. — М.: Geleos Publishing House; Капитал Трейд Компани, 2010 — 172 с.
12. Т.А. Ткаченко. Книга. Логопедическая энциклопедия (система из 500 игровых упражнений и 1500 текстов) .Издательство : Мир книги 2010г
- 13.Т.А. Ткаченко. Пособие для логопеда. Коррекция фонетических нарушений. Подготовительный этап. (200 игровых упражнений + 36 таблиц)
- 14.Т.А. Ткаченко. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Р. Издательство : Литур 2018г, 24-с.
15. Т.А. Ткаченко. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Л. Издательство : Литур 2018г, 24-с.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

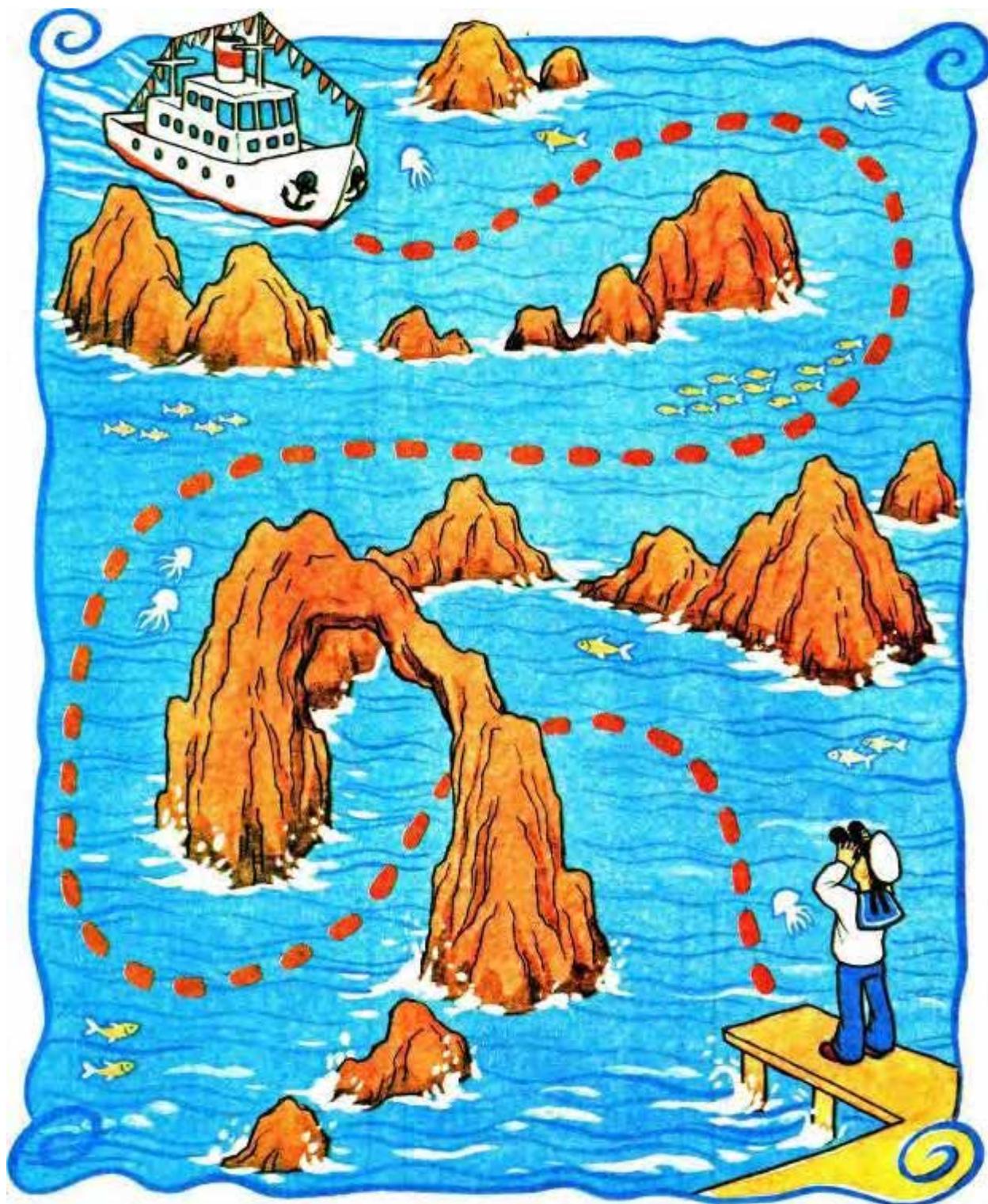
## **ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ**

**ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ**

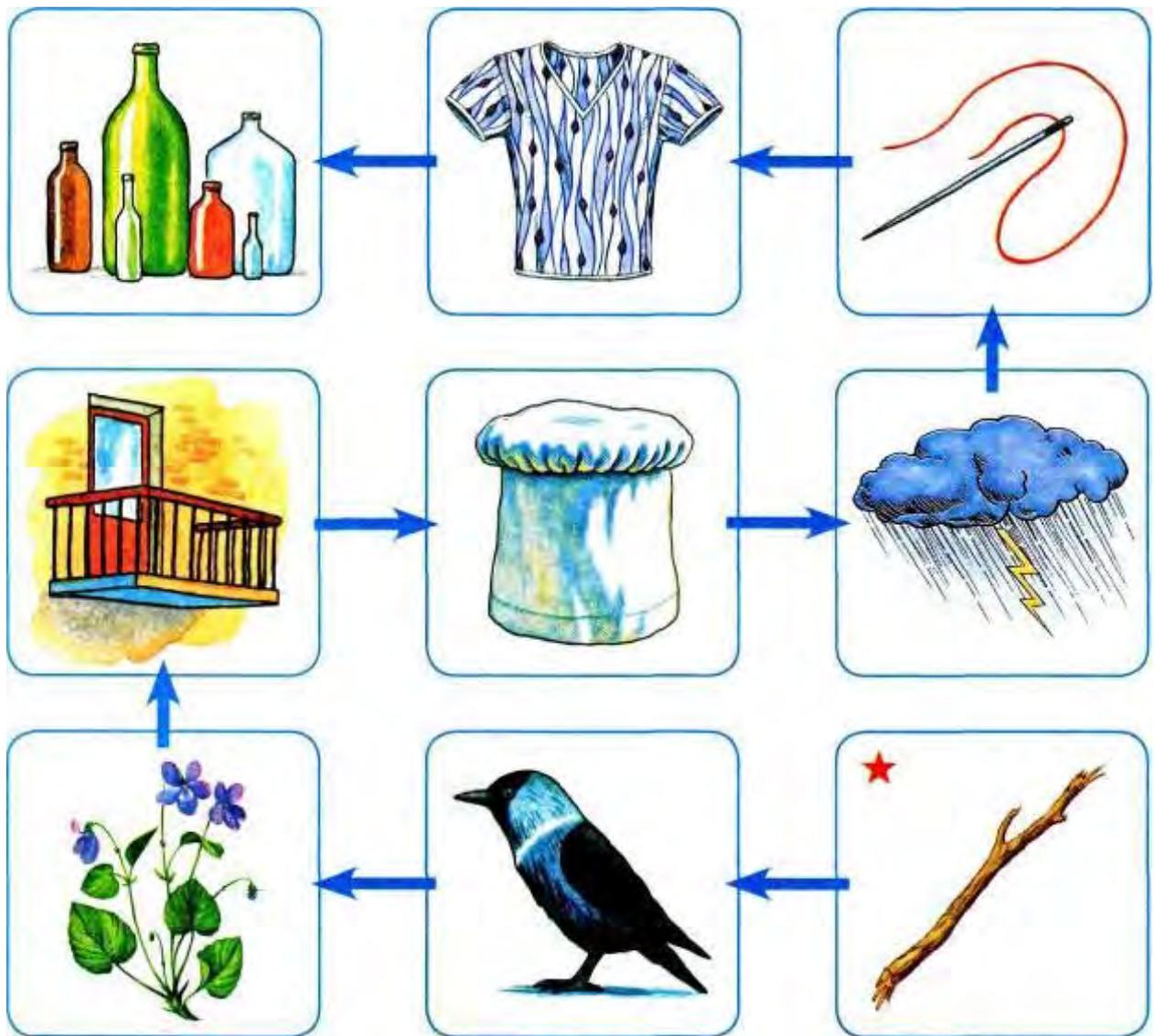
**ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ**

**ЗВУКА Л, ЛЬ**

**ЗВУКА Р, РЬ**



**Упражнение «Пароход».** Рассмотрите картинку. Как гудит пароход? (Л-л-л...) Помогите пароходу доплыть до пристани. Проводите пальчиком по дорожке, произнося отчетливо: Л-Л-Л... (Рот приоткрыт. Язык за верхними зубами.)



Четко проговаривай звук Л

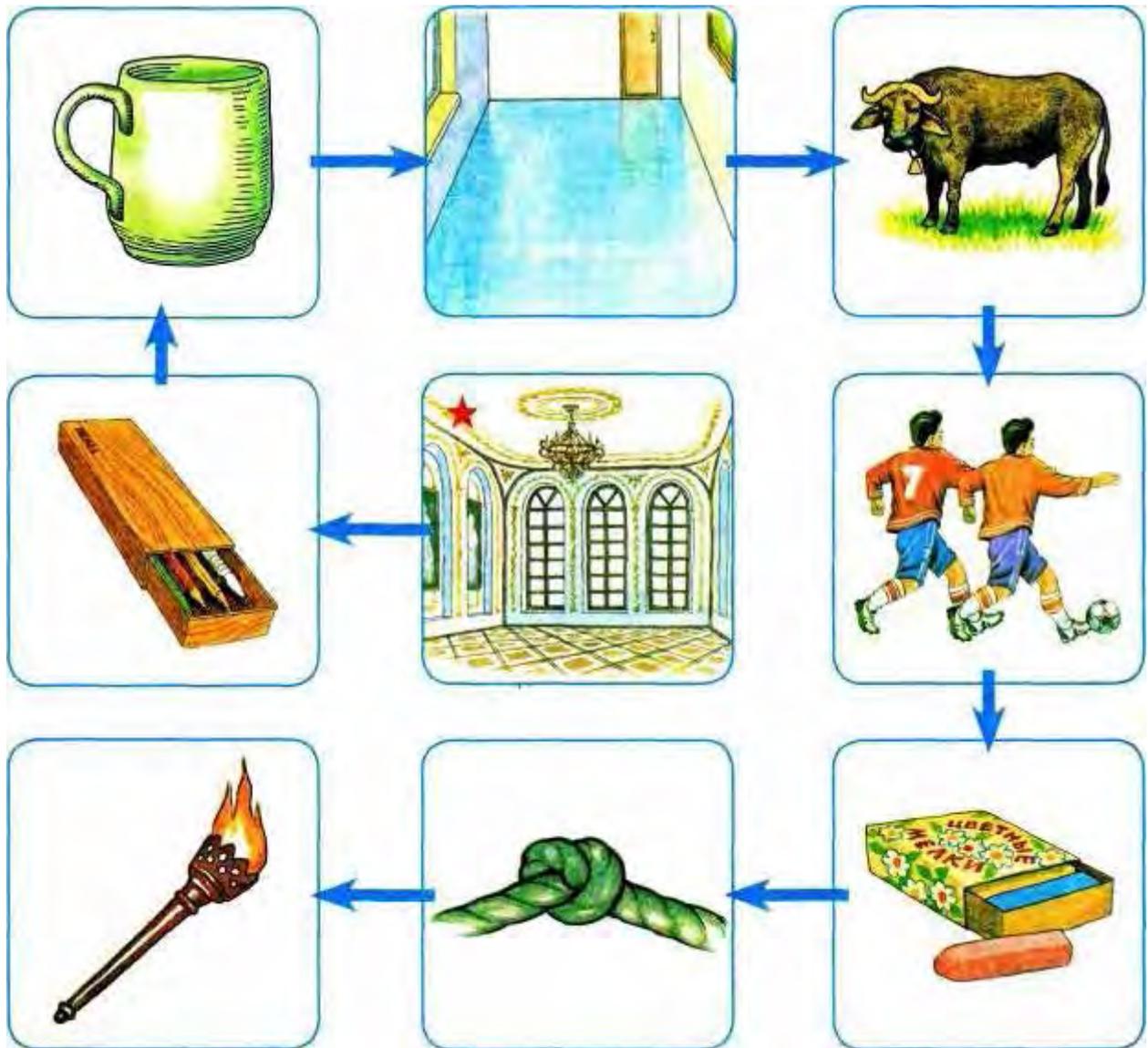
## Лабиринт 1

### Упражнение «Составь предложение».

Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложение. *Образец: Ярко сверкает молния.*

**Упражнение «В гостях у гномов».** Я назову большой предмет, а ты назови маленький. *Образец: футболка — футболочка.* Есть ли такие слова, которые нельзя изменить?

Перечень картинок лабиринта: палка, галка, фиалка, балкон, колпак, молния, иголка, футболка, бутылки



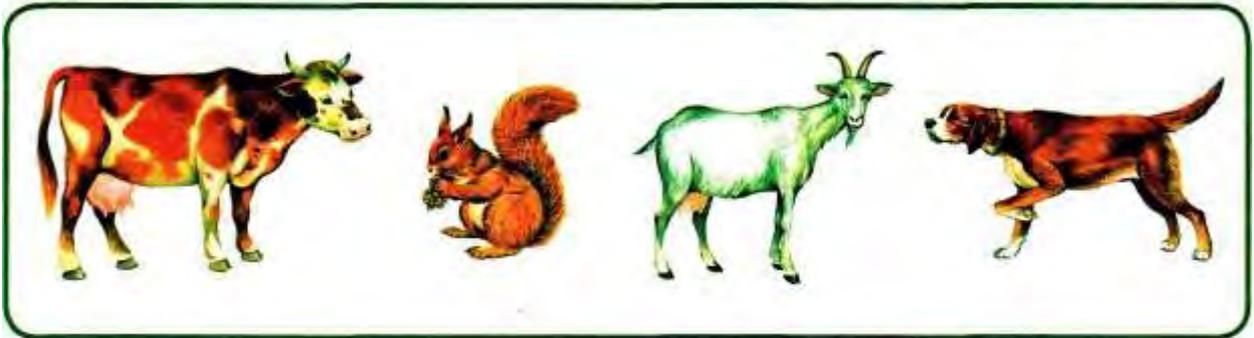
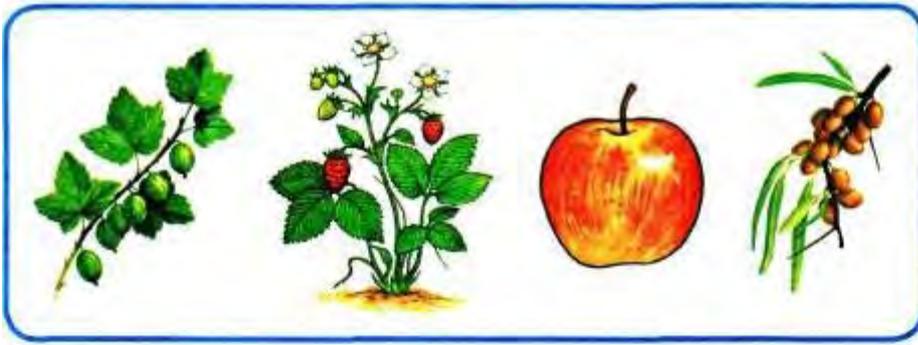
Четко проговаривай звук Л

## Лабиринт 2

**Упражнение «Измени порядок слов в предложении».** Придумай предложение из двух-трёх слов с каждой из картинок. Измени порядок слов и назови новое предложение. (Упражнение выполняется с опорой на схему.) Например: Гости прошли в зал. — В зал прошли гости.

**Упражнение «Вчера, сегодня, завтра».** Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложения по образцу. Образец: Вчера мы вымыли пол. Сегодня мы моем пол. Завтра мы вымоем пол.

Перечень картинок лабиринта: зал, пенал, бокал, пол, вол, футбол, мел, узел, факел.



Чётко проговаривай звук Л

**Упражнение «Четвёртый — лишний».** Помоги весёлому клоуну. Найди в каждом ряду лишнюю картинку и обведи её в кружок. Объясни свой выбор. Назови все лишние картинки, чётко произнося звук Л.



Четко проговаривай звук Л

**Упражнение «Сложи слова».** Дятел узнал, что если сложить два слова, можно получить новое слово. Помоги ему правильно назвать новые слова. *Образец: голубые глаза — голубоглазый.* Придумай предложения с новыми словами.

Вошёл  в лес. Хрустнула под его тяжёлой лапой

 . Испугалась на ёлке  — выпала  из её ла-

пок. Упала и угодила в лоб  . Вскочил  и помчался

в чащу. Услышал  , что кто-то по лесу мчится, всполошил-

ся и пошёл кусты ломать. Тут остановился  , прислушался.

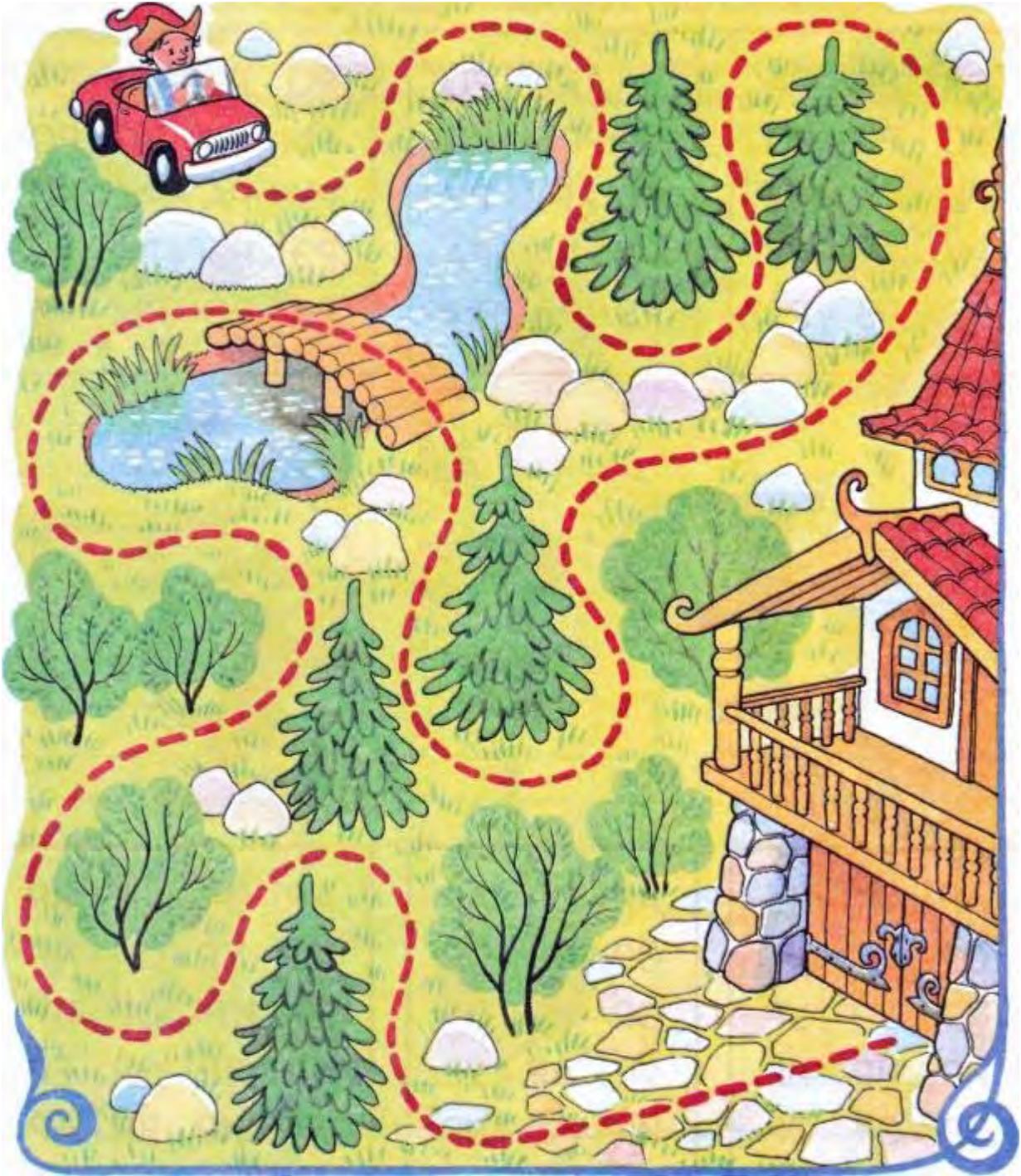
 лопочет,  кусты ломает. И позади кто-то топает!

Испугался  и убежал. Знать бы ему, что это  то-

пал!  ему  в лоб угодила! Так  сам себя напугал.

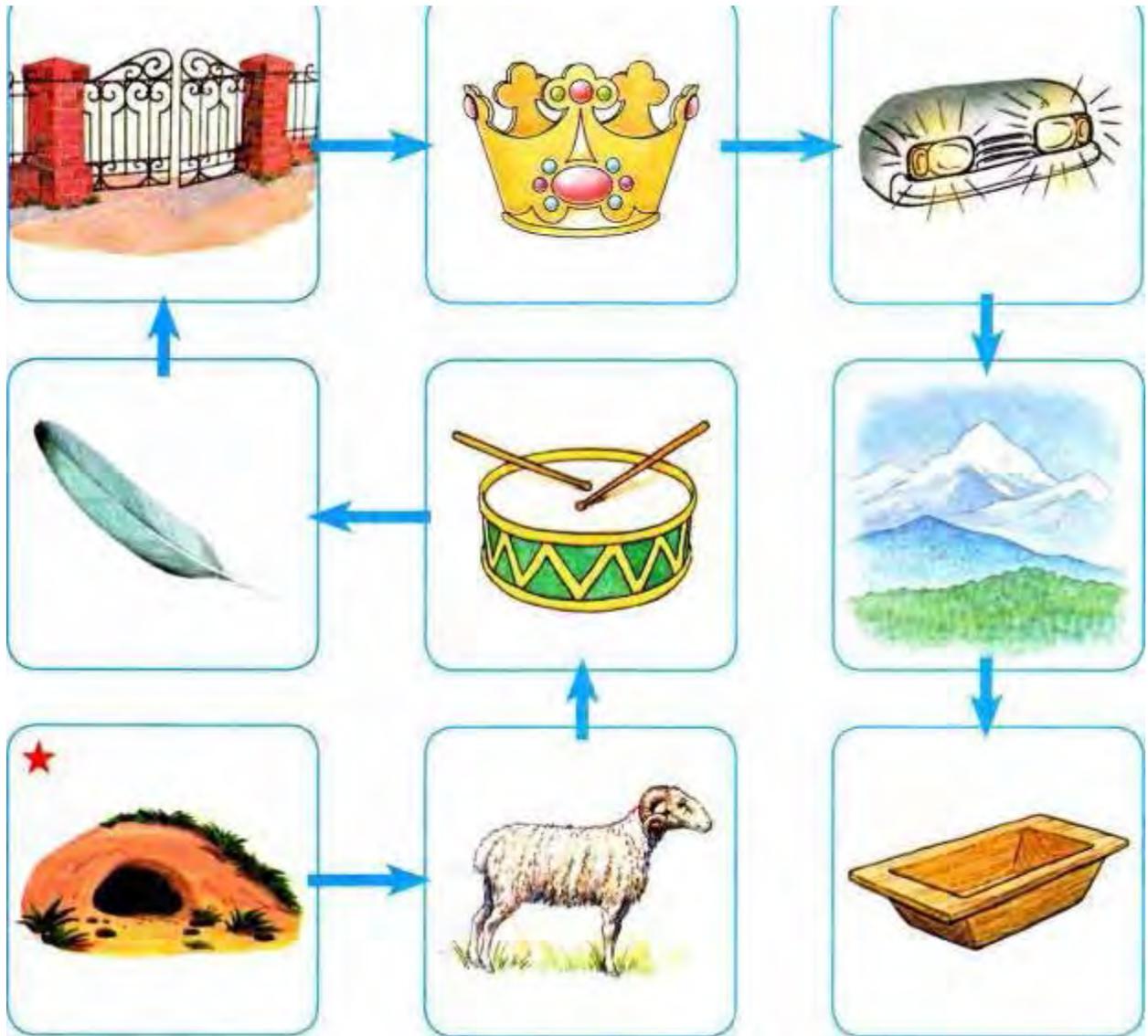
Четко проговаривай звук Л

**Упражнение «Пересказ с картинками».** Повтори каждое предложение, заменяя картинки словами. Перескажи рассказ с самого начала. Придумай название рассказу.



Четко проговаривай звук Р

**Упражнение «Заведи мотор».** Проводи пальчиком по дорожке, произнося отчетливо: Р-Р-Р...



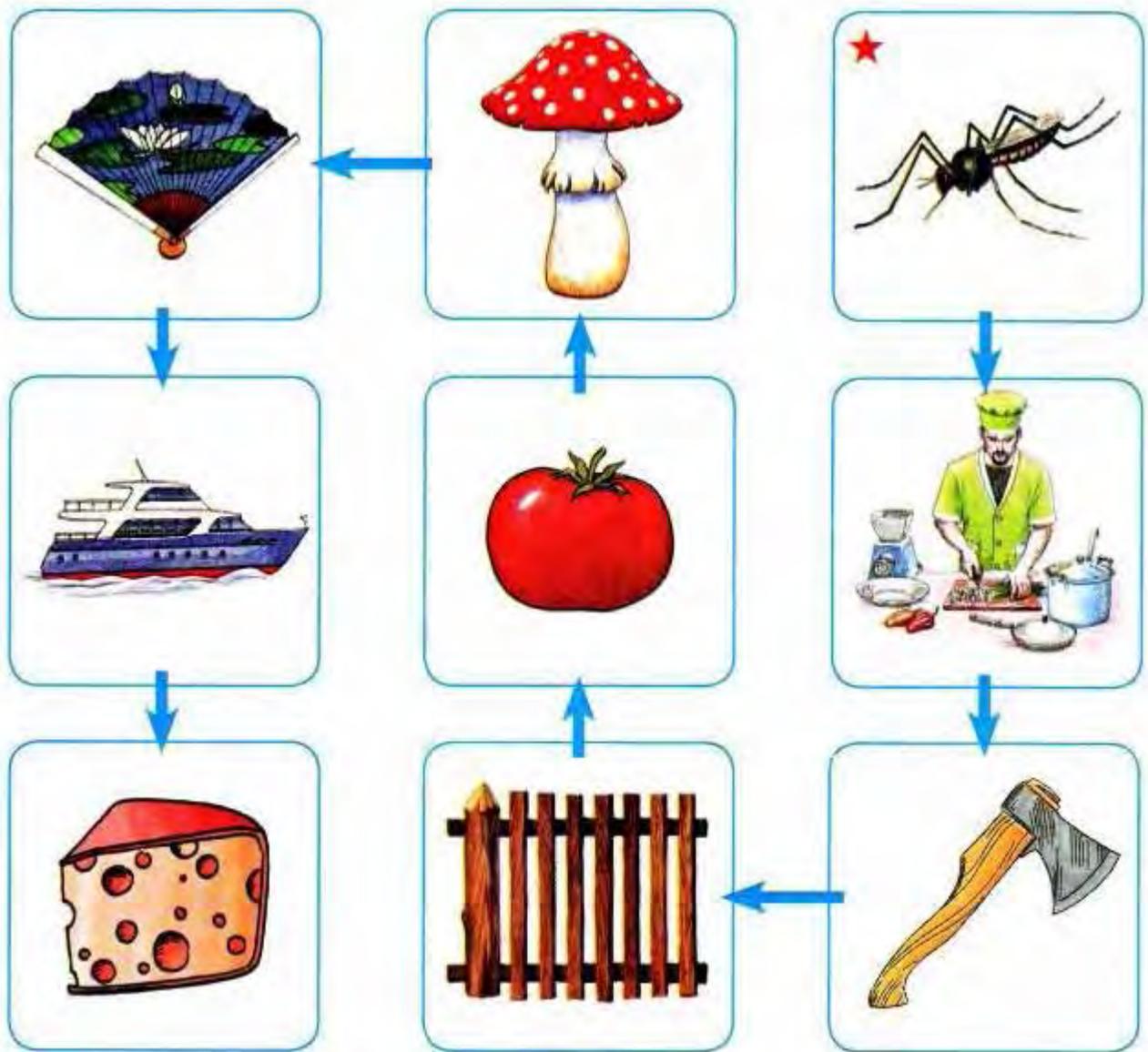
Четко проговаривай звук Р

### Лабиринт 1

**Упражнение «Загадки».** Я назову тебе слова-признаки, а ты покажи соответствующую картинку и назови слово. *Образец: царская, золотая, блестящая... — корона.*

**Упражнение «Половинки».** Я загадаю слово и назову его половинку (начало или окончание). А ты добавь недостающую часть слова и проговори его целиком. *Образец: го... — -ры, горы; -то — коры-, корыто.* Картинки помогут тебе справиться с заданием.

**Упражнение «Что делает?»** Послушай мои вопросы. Подбери к ним как можно больше ответов. *Образец: Ворота что делают? — Ворота открываются*



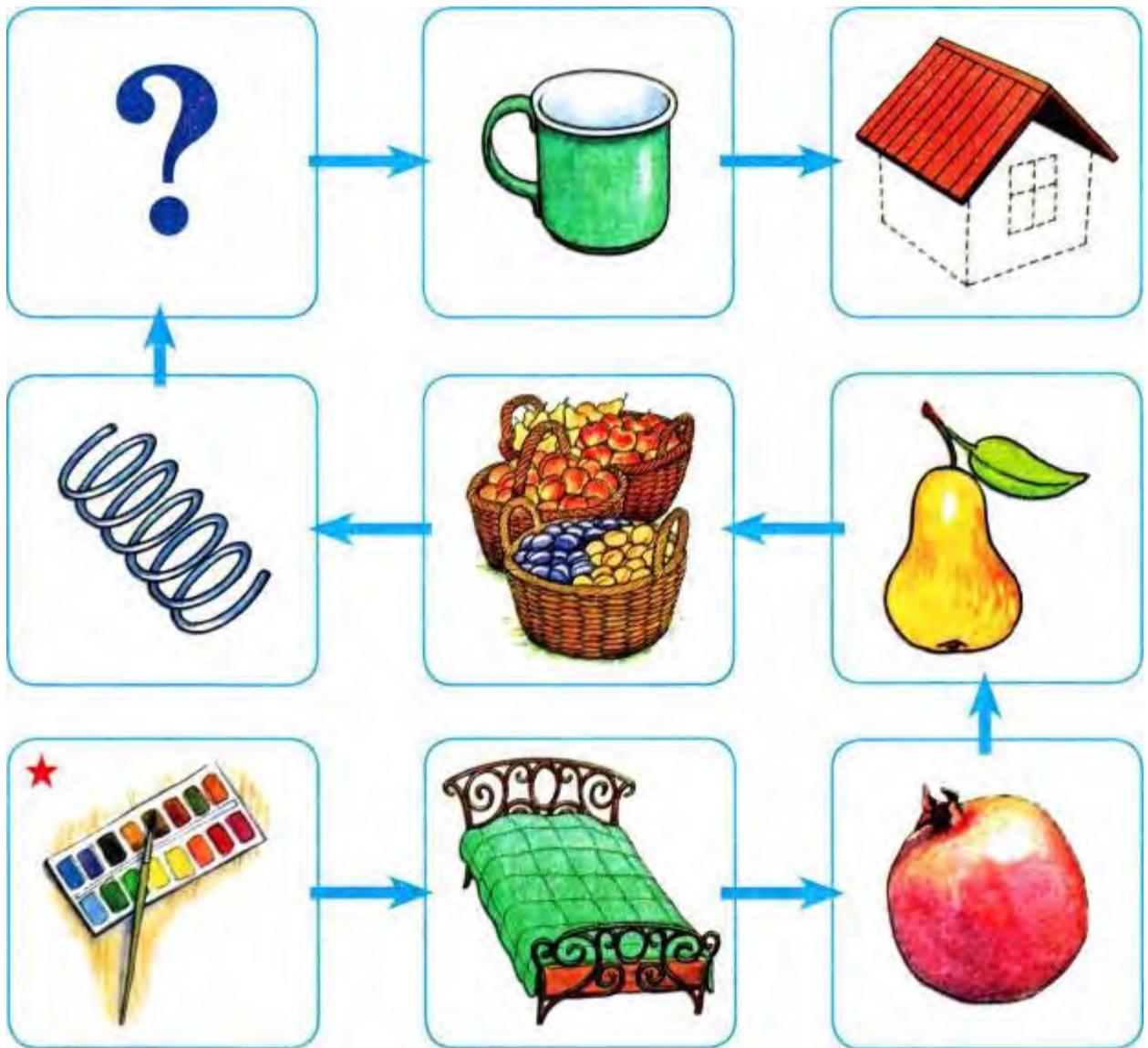
Четко проговаривай звук Р

## Лабиринт 2

**Упражнение «Загадки».** Я назову тебе слова-признаки, а ты покажи соответствующую картинку и назови слово. *Образец: ядовитый... — мухомор.*

**Упражнение «Что делает?»** Послушай мои вопросы. Подбери к ним как можно больше ответов. *Образец: Катер что делает? — Катер перевозит пассажиров, плывет...*

**Упражнение «Вчера, сегодня, завтра».** Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложения по образцу. *Образец: Вчера повар готовил обед. Сегодня повар готовит обед. Завтра повар приготовит обед.*

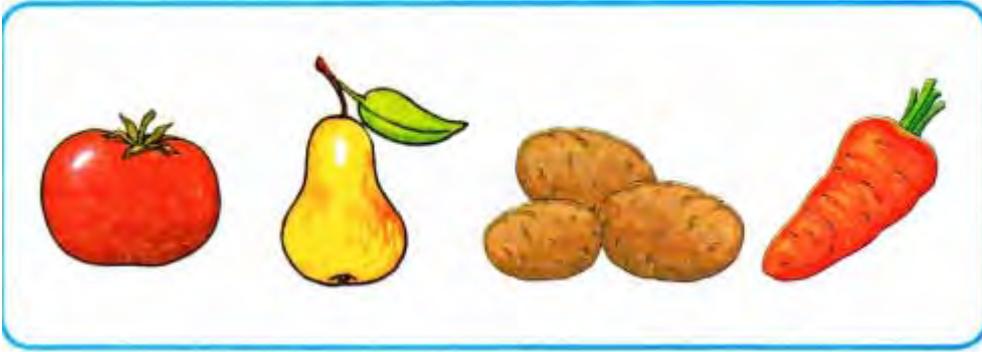


Четко проговаривай звук Р

### Лабиринт 3

**Упражнение «Составь предложение».** Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложение. *Образец: В кружку налили кефир.*

**Упражнение «Придумай сам».** Послушай мои вопросы. Подбери к ним как можно больше ответов. *Образец: Груша какая? — Груша желтая, сочная, вкусная, сладкая.*



Четко проговаривай звук Р

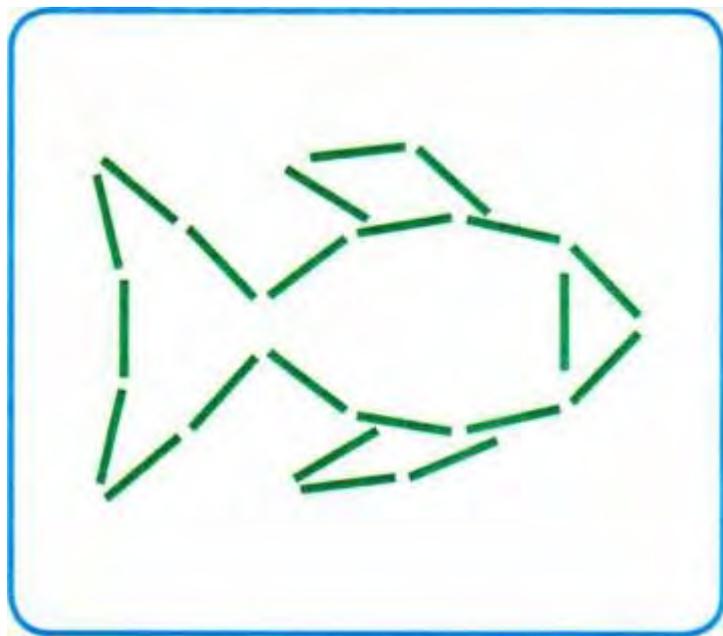
**Упражнение «Четвертый — лишний».** Помоги поросенку Наф-Нафу. Найди в каждом ряду лишнюю картинку и обведи ее в кружок. Объясни свой выбор. Назови все лишние картинки, четко произнося звук Р.



Четко проговаривай звук Р

**Упражнение «Посчитай».** Почтальон Воробей разносил телеграммы. Посчитай тех, кто получил телеграммы. Кого больше? Кого — меньше? *Образец: одна рыбка, две рыбки...* Посчитай животных в обратном порядке по образцу. *Образец: пять рыбок, четыре рыбки...*

**Упражнение «Сложи картинку».** Послушай стихотворения. Сложи из счетных палочек (спичек) картинки по образцу. Повтори стихотворение.



## Рыбка

**Р**ыбка плавает в водице,

**Р**ыбке весело иг**р**ать,

**Р**ыбка, **р**ыбка, озор**н**ица,

Мы хотим тебя поймать.

**Р**ыбка спинку изогнула,

**К**рошку хлебную взяла,

**Р**ыбка хвостиком махнула,

**Б**ы**с**т**р**о-бы**с**т**р**о уплыла.

Какие слова со звуком **Р** ты запомнил из этого стихотворения?

Четко проговаривай звук **Р**

Жил-был добрый  . У него был день рождения.

На праздник  пригласил своих друзей:



и

. Приготовил угощение: сочные



праздничный



, на десерт —



Друзья подарили



подарки.



принес красивые



.



подарил разноцветные



.



вручил



и



.

А



подарила



.



был очень рад подаркам.

Четко проговаривай звук Р

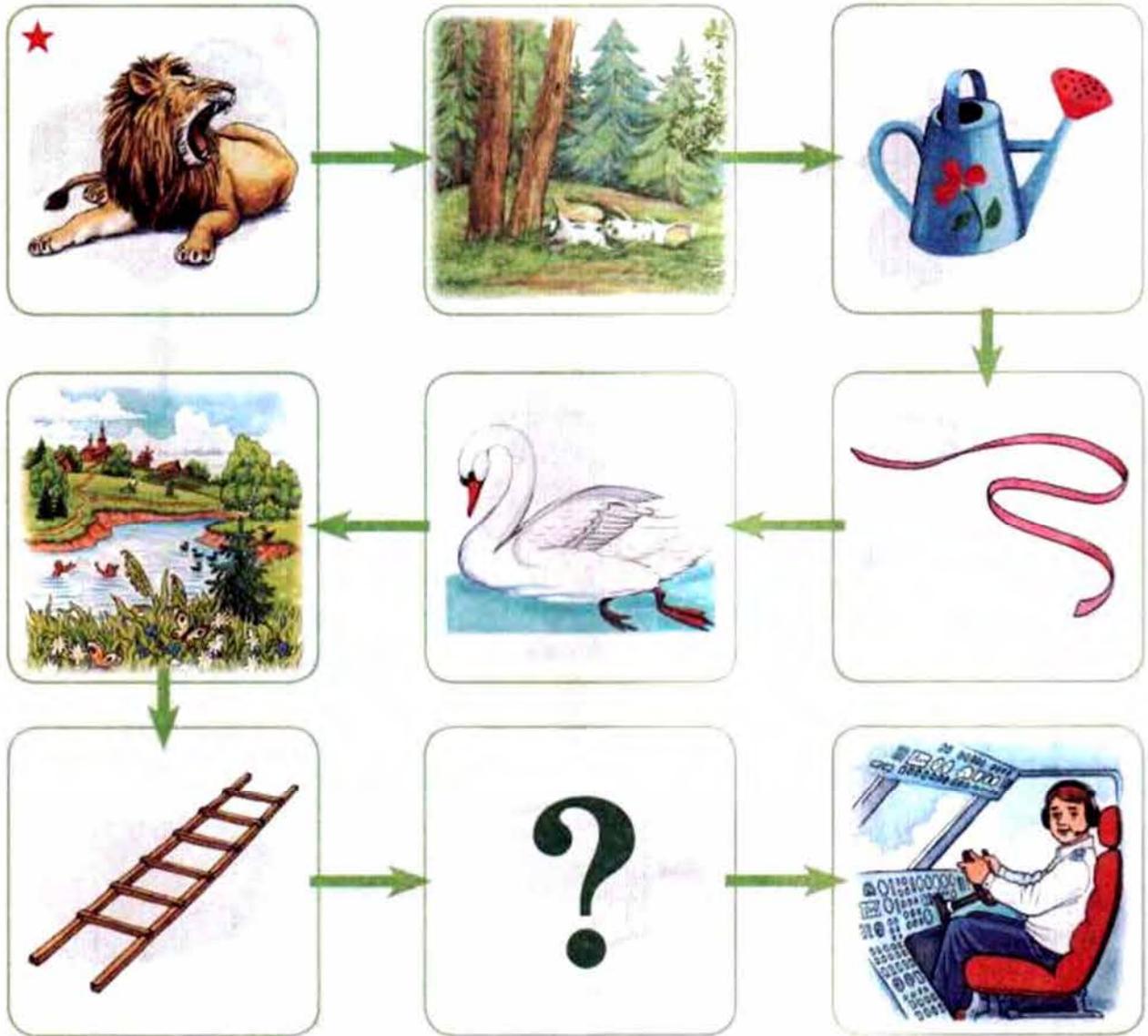
**Упражнение «Пересказ с картинками».** Повтори каждое предложение, заменяя картинки словами. Перескажи рассказ с самого начала. Придумай название рассказу.



Четко проговаривай звук **Ль**

**Упражнение «Колокольчик».** Помоги весёлому гномику добраться домой. Не забудь, что по пути нужно поздороваться с цветами на поляне! Проводи пальчиком по дорожке, «звenea в колокольчик»: **Ль-Ль-Ль...** — ведь именно так гном здоровается цветами. (Рот приоткрыт. Язык за верхними зубами.)

Четко проговаривай звук **Ль**



Перечень картинок лабиринта: лев, лес, лейка, лента, лебедь, лето, лесенка, <7>, лётчик.

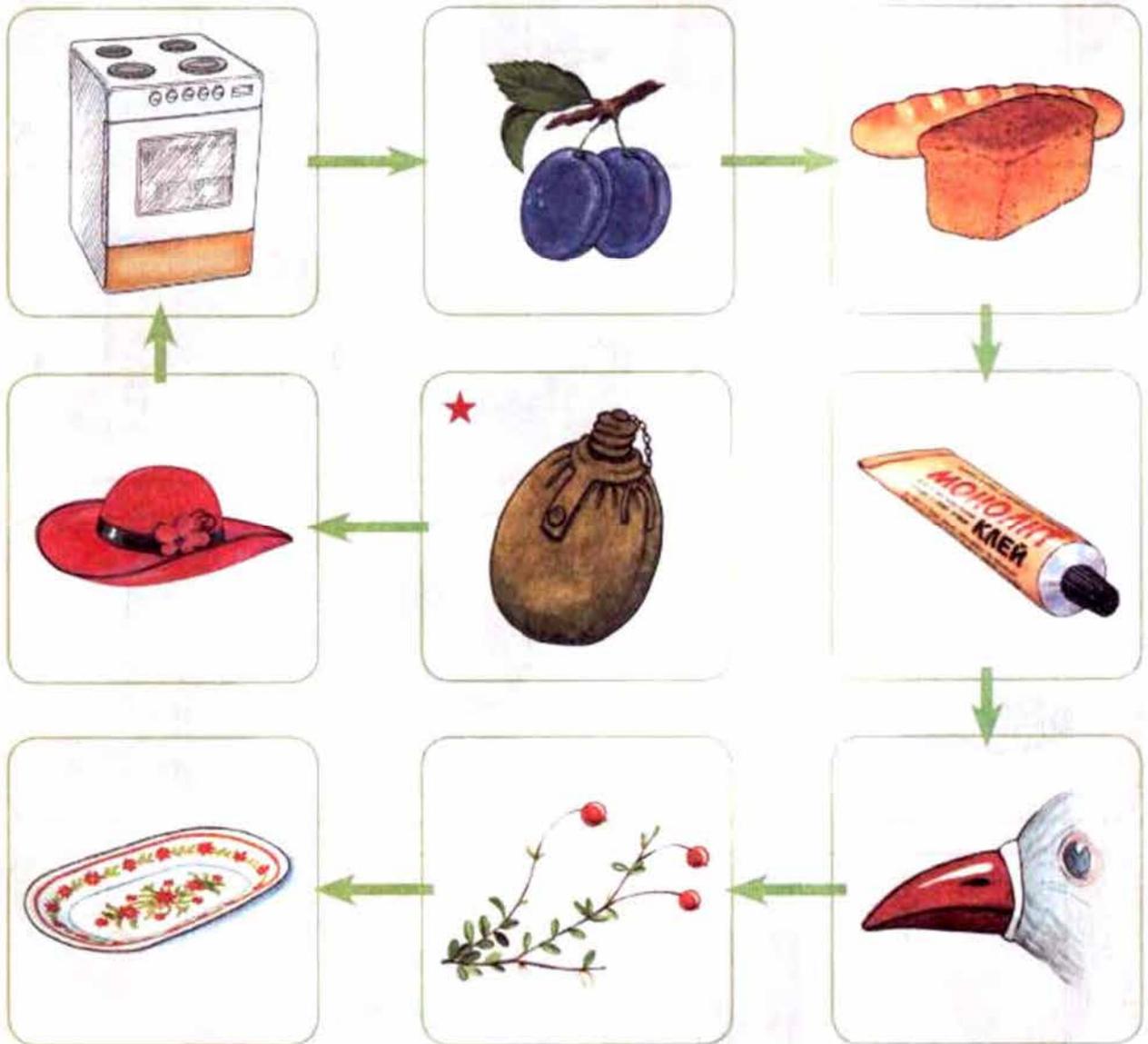
Четко проговаривай звук **Ль**

### Лабиринт 1

**Упражнение «Угадай».** Я назову слово-действие, а ты подбери к нему подходящее слово-предмет и проговори оба слова вместе. *Образец:* Шумит... (лес).

**Упражнение «Эхо».** Послушай слова. (Взрослый называет любые 2—5 картинок.) Запомни их и повтори в том же порядке вместе с игрушкой, выделяя звук **Ль**.

**Упражнение «Волшебная палочка».** Дотрагиваясь волшебной палочкой до каждой картинке, измени их названия по образцу. *Образец:* лев — львы. Есть ли такие слова, которые не изменились?



Перечень картинок лабиринта: фляга, шляпа, плита, сливы, хлеб, клей, клюв, клюква, блюдо.

Четко проговаривай звук **Ль**

## Лабиринт 2

**Упражнение «Составь предложение».** Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложение. Образец: Коля пьёт воду из фляги.

**Упражнение «Вчера, сегодня, завтра».** Выбери любое слово-картинку и составь с ним предложения по образцу. Образец: Вчера пекарь пёк хлеб. Сегодня пекарь печёт хлеб. Завтра пекарь испечёт хлеб.



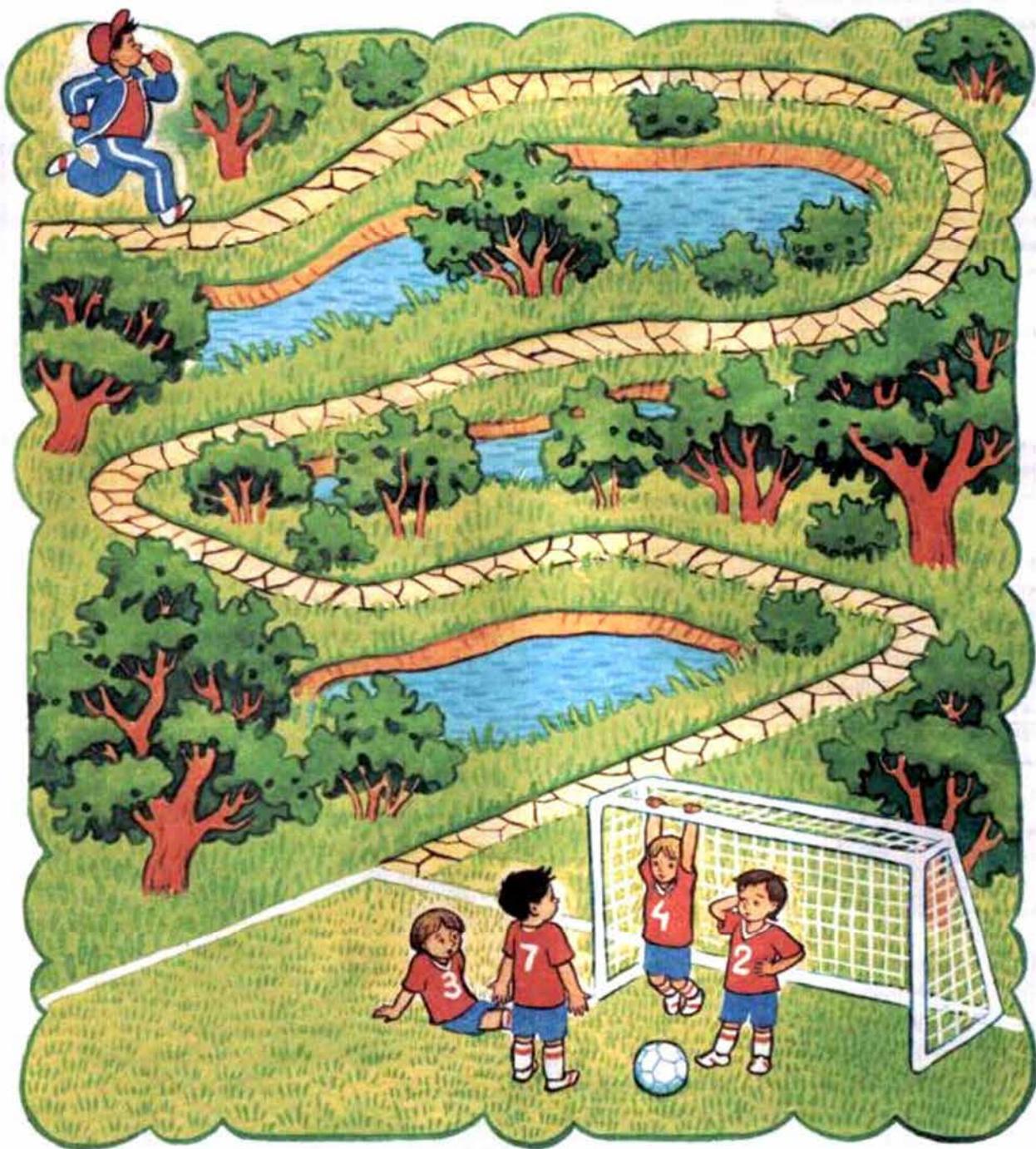
Четко проговаривай звук **Ль**

**Упражнение «Посчитай».** Мальвина собрала красивый букет. Посчитай цветы в её букете. Образец: один тюльпан, два тюльпана... Каких цветов больше? Каких — меньше? Посчитай цветы в обратном порядке по образцу. Образец: пять тюльпанов, четыре тюльпана...



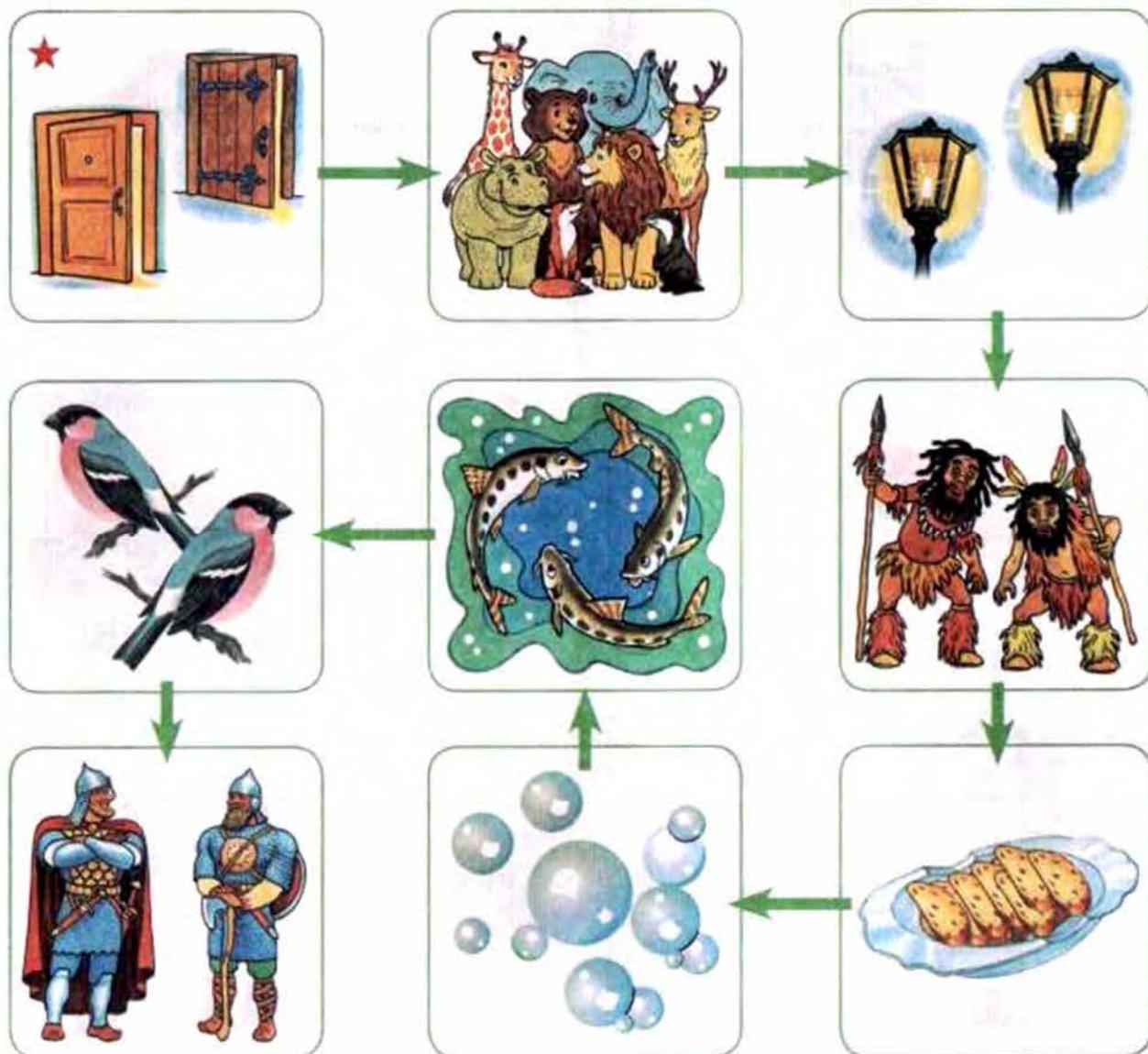
Четко проговаривай звук **Ль**

**Упражнение «Подарки».** Лесная фея пригласила на праздник малышей — бельчонка, оленёнка, лисёнка и лягушонка — и подарила всем подарки. Помоги разобраться, какой подарок получил каждый гость. Составь предложения по образцу. Образец: Лягушонок получил в подарок лилию.



Четко проговаривай звук Рь

**Упражнение «Спортивный свисток».** Футбольная команда уже собралась, а тренер Боря почему-то опаздывает. Помоги Боре быстро добраться до стадиона. Проводи пальчиком по дорожке, произнося отчетливо: Рь-Рь-Рь... — ведь именно так звучит свисток тренера.



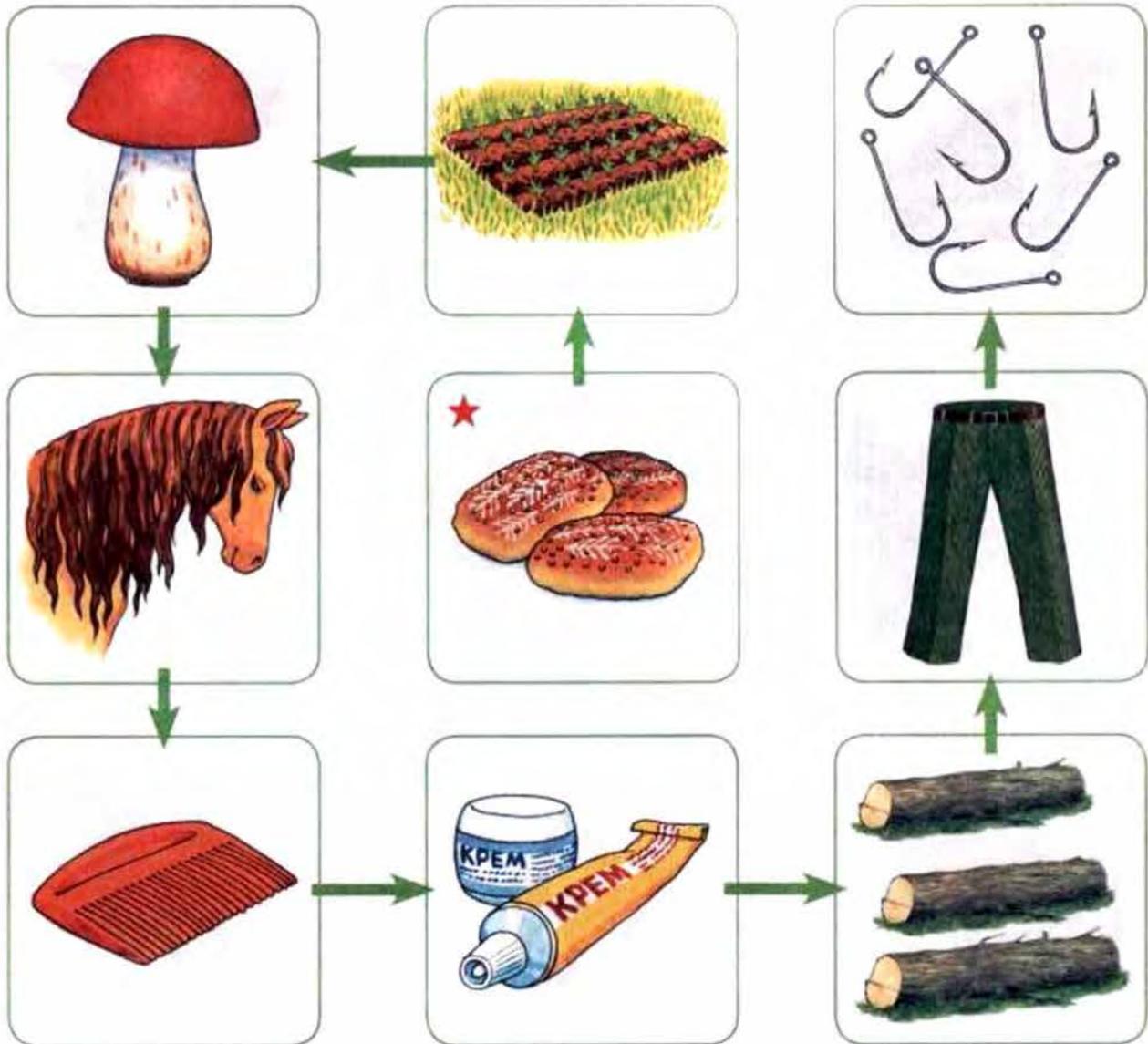
*Перечень картинок лабиринта: двери, звери, фонари, дикари, сухари, пузыри, пескaри, снегири, богатыри.*

Четко проговаривай звук Рь

### Лабиринт 1

**Упражнение «Живое — неживое».** Сначала назови слова, обозначающие живые предметы, а затем — неживые предметы.

**Упражнение «Что делает?»** Послушай мои вопросы. Подбери к ним как можно больше ответов. Образец: Пескaри что делают? — Пескaри плещутся, плавают, выныривают...



Перечень картинок лабиринта: пряники, грядка, гриб, грива, гребень, крем, брёвна, брюки, крючки.

Четко проговаривай звук Рь

## Лабиринт 2

**Упражнение «В гостях у гномов».** Я назову большой предмет, а ты назови маленький. Образец: гриб — грибок. Есть ли слова, которые нельзя изменить?

**Упражнение «Придумай сам».** Послушай мои вопросы. Подбери к ним как можно больше ответов. Образец: Грива какая? — Длинная, пышная, серая...

**Ри-ри-ри, ри-ри-ри — прилетели ....**

**Рень-рень-рень, рень-рень-рень — зацвела в саду ....**

**Рец-рец-рец, рец-рец-рец — вот зелёный ....**

**Арь-арь-арь, арь-арь-арь — к тренеру идет....**

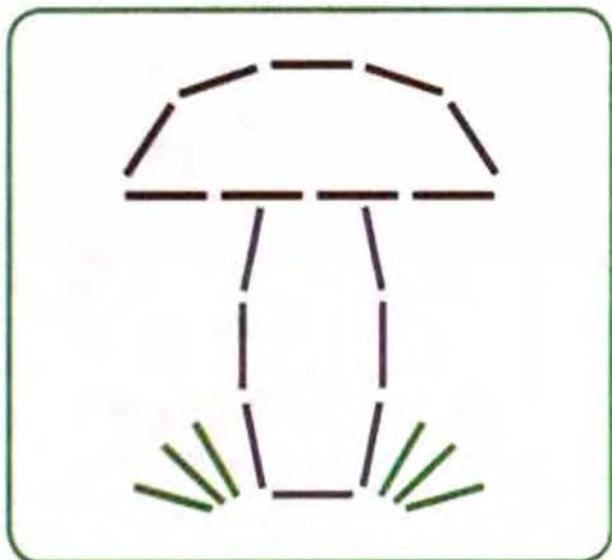
**Ерь-ерь-ерь, ерь-ерь-ерь — открывает Варя ....**



**Четко проговаривай звук Рь**

**Упражнение «Рифмы».** Послушай начало фразы и закончи её подходящими словами. Повтори фразы полностью. Справиться с заданием тебе помогут картинки. Образец: Ри-ри-ри, ри-ри-ри — прилетели... — Ри-ри-ри, ри-ри-ри — прилетели снегири. Сочини новые фразы-рифмы с этими или другими слогами и словами. Последнее слово каждой фразы-рифмы должно заканчиваться слогом, повторяющимся в первой её части. Образец: Ри-ри-ри, ри-ри-ри — ярко светят фонари

Упражнение «Сложи картинку». Послушай стихотворения. Сложи из счётных палочек

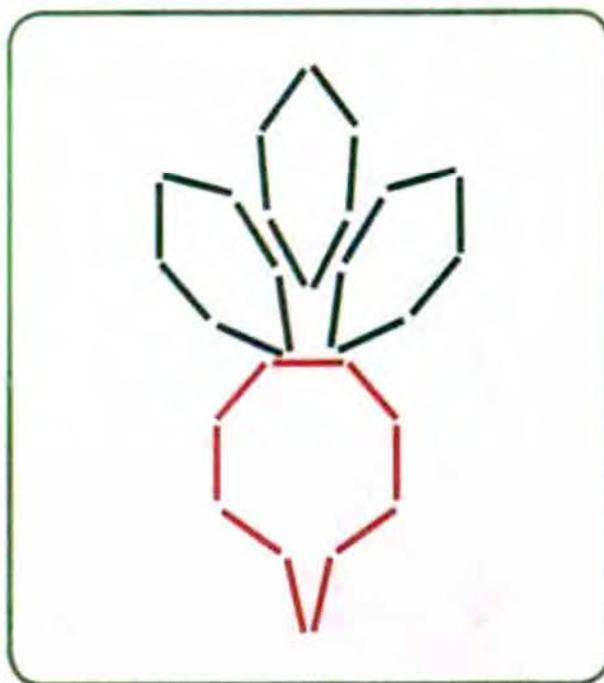


Жарким солнышком согретый,  
Смотрит гриб из-под берета.  
Рассмотрел берет грибник.  
Под беретом — боровик.

Какие слова со звуком **Рь**  
ты запомнил из этого стихотворения?

Вот редиса пучок —  
Ярко-красный бочок.  
Принесу его домой,  
И запахнет вдруг весной,  
Свежестью, прохладой,  
Ароматом сада.  
Хоть редис в теплице рос,  
Он весну в наш дом принёс.

Составь предложение со словом  
*редис*.



Четко проговаривай звук **Рь**

?

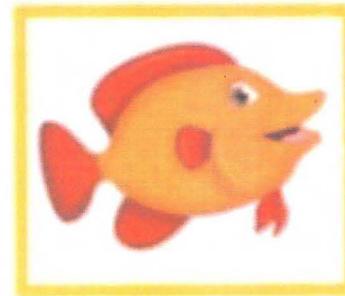
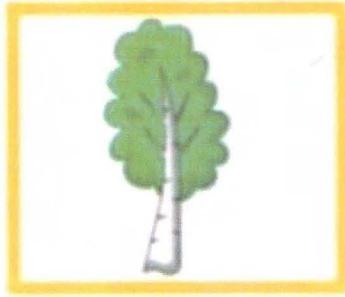
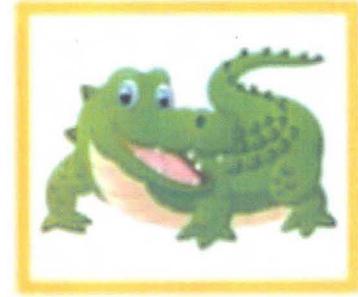






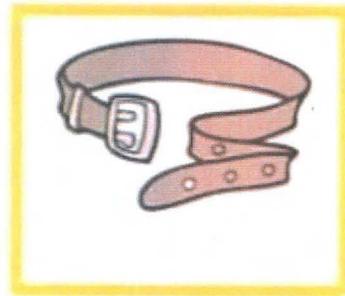
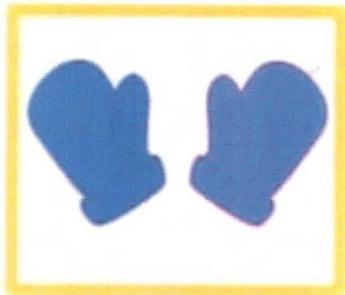
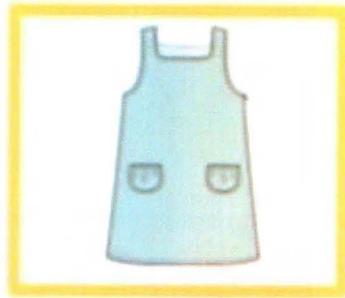
<<Составь предложение>>.

Рита рисует...

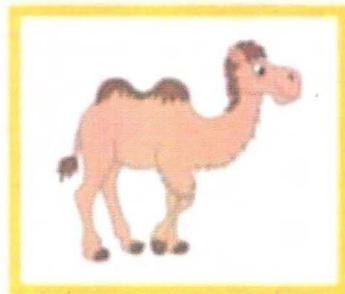


<<Составь предложение>>.

В гардеробе находятся...

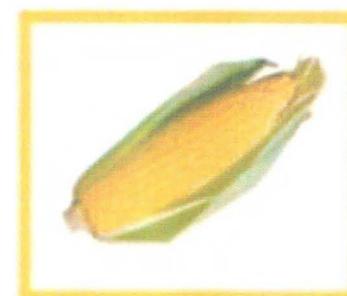
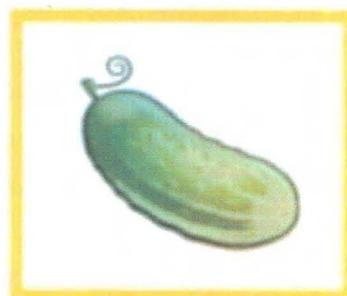
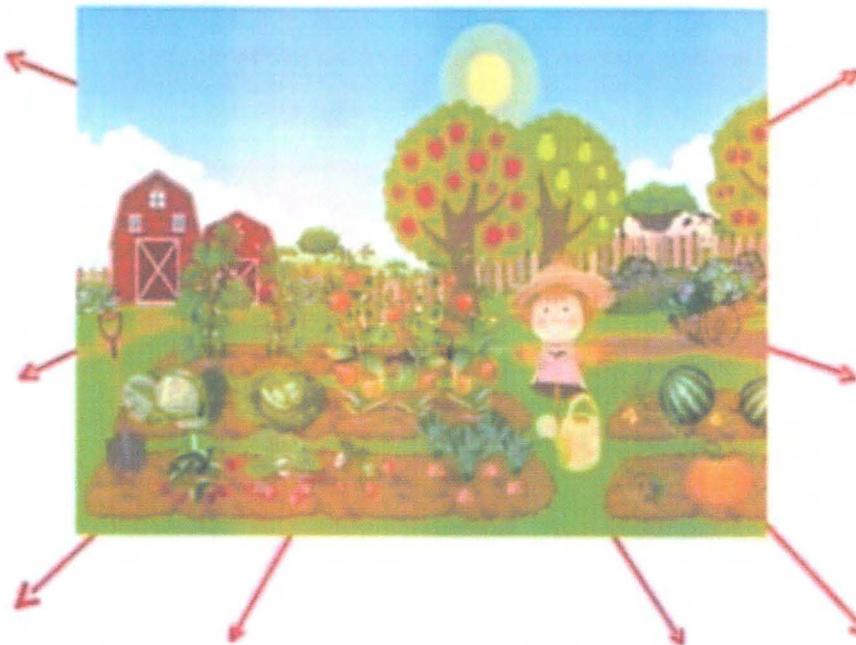
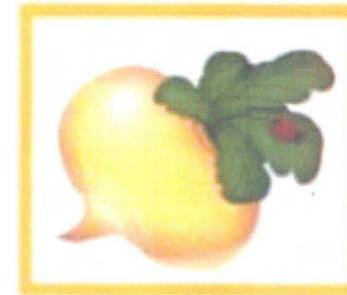
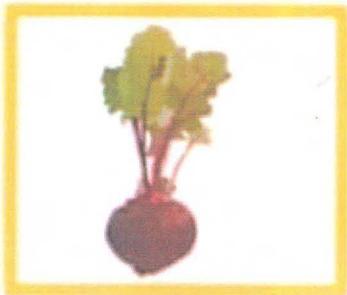
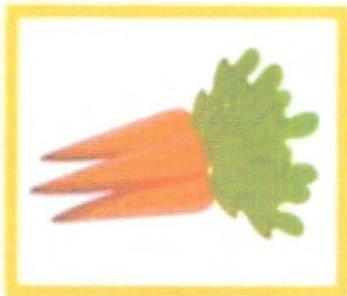


<<Составь предложение>>.  
Кристина кормит...



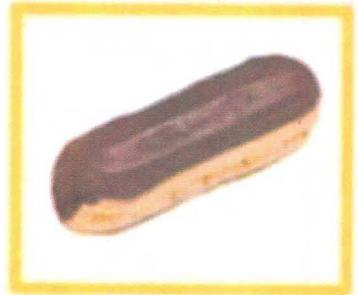
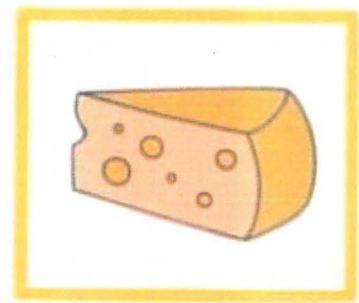
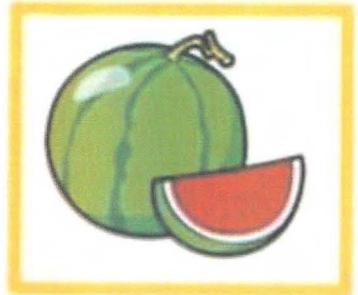
<<Составь предложение>>.

На огороде растёт...



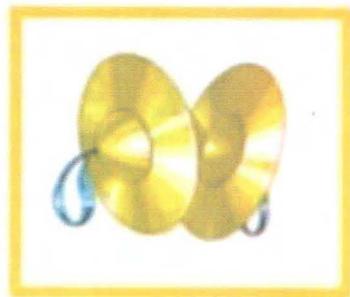
<<Составь предложение>>.

Рая ест...



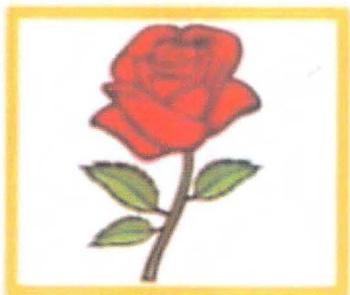
<<Составь предложение>>.

Артём играет...



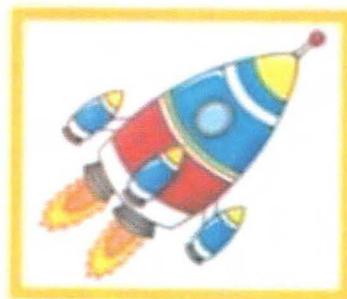
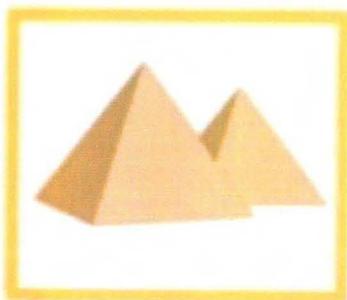
<<Составь предложение>>.

На клумбе растут...



<<Составь предложение>>.

Кирилл смотрит.



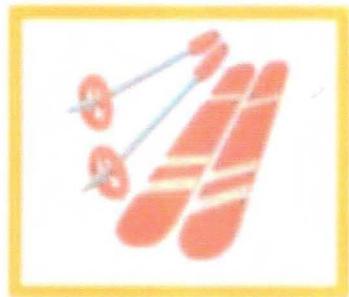
<<Составь предложение>>.

Алина в лесу увидела...



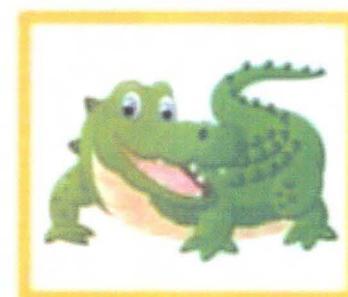
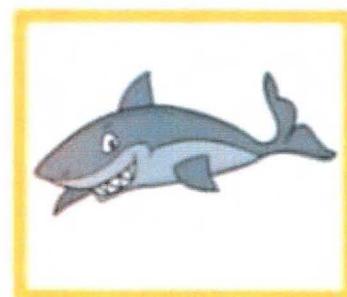
<<Составь предложение>>.

Коля катался...



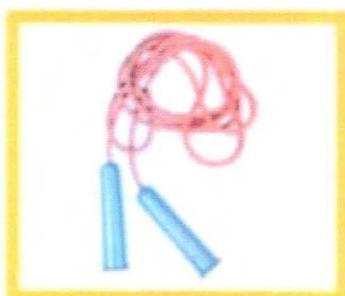
<<Составь предложение>>.

Лёня слепил...



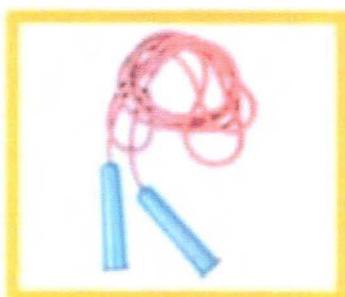
<<Составь предложение>>.

Лена играла...



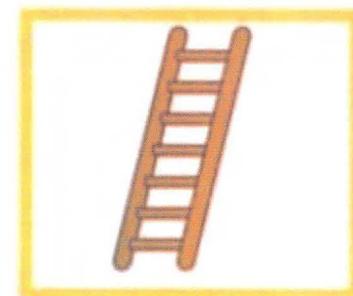
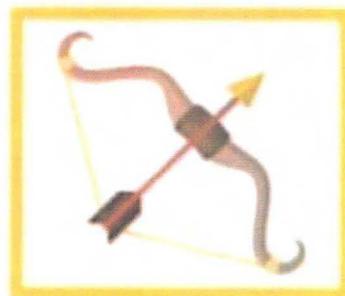
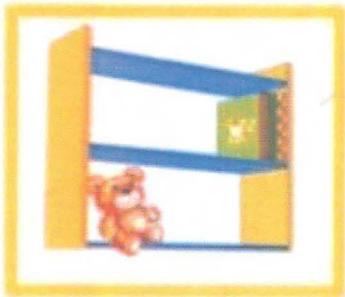
<<Составь предложение>>.

Лена играла...



<<Составь предложение>>.

Олег починил...



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА  
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



**НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ**  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

# **НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ:**

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОСТОЯВШЕЙСЯ 27 ДЕКАБРЯ 2022 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА  
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2022**

УДК 001.1  
ББК 60  
НЗ4

Ответственный редактор:  
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

НЗ4

**НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ:**  
сборник статей III Международной научно-практической конференции. В 2 ч. Ч. 2. –  
Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 268 с.

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2  
ISBN 978-5-00173-623-3

Настоящий сборник составлен по материалам III Международной научно-практической конференции **«НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 27 декабря 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1  
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022  
© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2  
ISBN 978-5-00173-623-3

### Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

### *Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

**Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор  
**Ананченко Игорь Викторович** – кандидат технических наук, доцент  
**Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор  
**Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент  
**Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор  
**Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук  
**Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор  
**Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент  
**Васильев Сергей Иванович** – кандидат технических наук, профессор  
**Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент  
**Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Иванова Ирина Викторовна** – кандидат психологических наук  
**Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент  
**Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент  
**Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент  
**Казданиян Сусанна Шалвовна** – кандидат психологических наук, доцент  
**Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук

**Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор  
**Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, профессор  
**Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор  
**Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор  
**Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор  
**Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук  
**Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент  
**Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор  
**Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент  
**Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент  
**Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент  
**Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор  
**Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор  
**Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент  
**Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	10
ВЗАИМОСВЯЗЬ РЫНКА И ФИРМЫ КУДИНА С.И., СИМОНОВ А.А., ШИЛЫКОВСКАЯ Ю.А. ....	11
ИНФРАСТРУКТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ ГОСУДАРСТВА В ПОЛИТИКЕ РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ КОНДРАТЬЕВ ИВАН АНАТОЛЬЕВИЧ, КУДИНА СОФИЯ ИГОРЕВНА, СИМОНОВ АЛЕКСЕЙ АНДРЕЕВИЧ, ШИЛЫКОВСКАЯ ЮЛИЯ АЛЬБЕРТОВНА .....	13
О ПРОБЛЕМАХ МАЛОГО АГРАРНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА КРУГЛОВА КРИСТИНА КОНСТАНТИНОВНА, ЧЕРЕПОВА ИРИНА ОЛЕГОВНА, ПЛОТНИКОВ КИРИЛЛ ИГОРЕВИЧ, ЯДРОВСКИЙ ЕГОР ВАЛЕРЬЕВИЧ .....	16
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕРСОНАЛА ДОЛГОВА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, КУНИЖЕВА ВАЛЕРИЯ МУРСАБИЕВНА .....	19
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТРУДОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ЕРМАКОВА ЖАННА АНАТОЛЬЕВНА, ШЕСТАКОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА.....	22
СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ: ПОНЯТИЕ И ЭЛЕМЕНТЫ БУЛДАКОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА .....	25
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЗЕЛЕННОЙ ЭКОНОМИКИ ПРИХАЧ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ.....	29
ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ: ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЛЕПНЕВ КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ.....	32
МЕНЕДЖМЕНТ БУДУЩЕГО КУЗНЕЦОВ РОМАН АНДРЕЕВИЧ.....	38
ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ВОРОНКОВА МИЛАНА СЕРВЕРОВНА .....	41
СТРАТЕГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ БРЕНДОВ КАК ЗАДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ СЕДОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА .....	44
БЛОКЧЕЙН: СУТЬ И НАПРАВЛЕНИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ХАБИНЮК ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ .....	47
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ ЖАРОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ, ГЕРАСЬКИН ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ.....	50
АПРОБАЦИЯ ОЦЕНКИ ВЛИЯНИЯ ДЕНЕЖНОГО ПОТОКА КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ НА IRR ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЕКТА ГУЖЕВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ .....	54

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ, КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ ПОВЫШАЮЩИЙ КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЕ ХИМИИ СТУДЕНТОВ НЕПРОФИЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ БАЙДАЛИНА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА .....	241
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ МОРАЛЬНЫХ И ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У СОТРУДНИКОВ УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ВИКТОРОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА .....	245
К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА НА ЭТАПЕ ПРОФЕССИОГЕНЕЗА В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОЗИЛОВА Л.В. ....	248
ВАЖНОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ КУКУШКИНА ИРИНА НИКОЛАЕВНА, ВОЛКОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА, ДРАЙ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, МОРОЗОВА ЛЮДМИЛА ГЕННАДЬЕВНА .....	251
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ МИХЕЕВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА.....	256
СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ НАРУШЕНИЙ КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШАРИПОВА ЛУИЗА ЭДУАРДОВНА.....	260
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРОВ-СТРОИТЕЛЕЙ АНГОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, КОЧЕТОВ СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ.....	263

УДК 37

# ВАЖНОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

**КУКУШКИНА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,**

директор,

**ВОЛКОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,**

учитель

МАОУ СОШ № 24,

г. Краснодар

**ДРАЙ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,**

**МОРОЗОВА ЛЮДМИЛА ГЕННАДЬЕВНА**

учитель-логопед,

МАДОУ «Центр-детский сад 181,

г. Краснодар

**Аннотация:** в статье описывается важность духовно-нравственного воспитания при реализации дополнительного образования. Описан статус гражданина, который не может реализовать себя в социуме без сформированной ещё с дошкольного возраста гражданственности. Подведение итога.

**Ключевые слова:** гражданское согласие и толерантность, многонациональный, патриотизм, гражданин, гражданственность, личность, коррекция.

## THE IMPORTANCE OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION WHEN IMPLEMENTING ADDITIONAL EDUCATION IN PRESCHOOL AND PRIMARY SCHOOL AGE

**Abstract:** the article describes the relevance of spiritual and moral education in the implementation of additional education. The status of a citizen is described, which cannot exist without citizenship formed from preschool age. Summing up.

**Key words:** civil consent and tolerance, multinational, patriotism, citizen, citizenship, personality, correction.

Проблема воспитания всегда является актуальной в любом обществе, поскольку общество предлагает широкий спектр возможностей для развития, но не все они могут оказаться полезными, не все ведут к самосовершенствованию, не все помогают раскрыть духовность в человеке. Если представления о нравственных ценностях у нас не соответствуют общечеловеческой морали, то это приводит к нашей нравственной глухоте, бездуховности, черствости и деградации человека как личности.

Проблемы духовно-нравственного развития подрастающего поколения и осознание необходимо-

сти выработки оптимальной системы решения данной проблемы отражены в ряде нормативно-правовых актов федерального и регионального уровней. Так, статья 87 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [5, с. 148] полностью посвящена особенностям изучения основ духовно-нравственной культуры народов нашей страны. В Указе Президента РФ от 31.12.2015 г. «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» говорится о положительной роли возрождения традиционных российских духовно-нравственных ценностей в молодежной среде [5, с. 4].

По итогам выше сказанного мы поставили перед собой цель выявить педагогические условия духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста и обучающихся в поликультурной образовательной среде средствами коллективно-творческой деятельности (КТД). Определили объект исследования им стал процесс реализации программы воспитательной работы, направленный на духовно-нравственное воспитание средствами внедренного модуля коллективно-творческой деятельности. Предмет стал процесс духовно-нравственного воспитания детей и обучающихся при определенных педагогических условиях в поликультурной образовательной среде средствами внедрения в программу воспитательной работы модуля коллективно-творческой деятельности (КТД).

Так же мы определили то, что процесс духовно-нравственного воспитания детей и обучающихся в поликультурной образовательной среде будет успешным, если:

– определены сущность и систематизированы особенности педагогического сопровождения обучающихся, выявлены уровни, критерии и показатели духовно-нравственного воспитания в поликультурной образовательной среде;

- созданы педагогические условия в поликультурной образовательной среде для духовно-нравственного воспитания

– применяется коллективно-творческая деятельность в системе воспитательной работы при духовно-нравственном воспитании детей и обучающихся.

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы мы провели аналогичную диагностику уровня сформированности духовно-нравственных качеств, что и на констатирующем этапе.

Были задействованы такие методики, как «Что такое хорошо и что такое плохо?» (диагностика когнитивного компонента) Г.М. Фридмана, «Как поступать» (диагностика эмоционального компонента) И.Б. Дермановой,

«Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов» Н.П. Капустина (диагностика поведенческого компонента).

Эти методики позволят видеть динамику уровня сформированности духовно-нравственного развития личности каждого ребенка и коллектива в целом и проанализировать состояние воспитательного процесса, как в ЭГ так и в КГ. Результаты исследований, полученных с помощью данных методик, фиксируются в сводной таблице результатов диагностики показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников как в ЭГ, так и в КГ.

Из результатов контрольной диагностики ЭГ показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников наглядно видно, что показатели компетентностей и уровни сформированности духовно-нравственных качеств у детей в ЭГ на контрольном этапе исследовательской работы в сравнении с вводной диагностикой значительно выросли и перешли из низких показателей в высокие и средние. Дети данной группы активно принимали участие в общих коллективно-творческих делах.

Где с помощью воспитателя или классного руководителя и педагогов дополнительного образования с вокальными, хореографическими, тетрализованными номерами активно приняли участие в следующих мероприятиях: День знаний, День учителя «Славлю, тебя учитель», «Мы теперь не просто дети, мы теперь-ученики», Посвящение в пятиклассники «Пять звезд», «Листья желтые над школою кружатся», «Россия, Русь, храни себя, храни», «Припадаю, Россия, к твоей красоте», Новогодняя программа: «Новогодняя сказка», «Дай, руку, друг», «Пой, труба, про солдатскую славу», «Песня в солдатской шинели», «Девочки-красавицы, умницы-разумницы», «Знакомьтесь, это - мы!», «Родительский

дом, начало начал», «Поклонимся великим тем годам», Последний звонок, которые являются традиционными и задают весь годовой цикл жизнедеятельности школы.

Результаты контрольной диагностики КГ показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников оказались без изменений в сравнении с показателями вводной диагностики. Данный результат получился вследствие того, что дети не были задействованы в общешкольных мероприятиях духовно-нравственного направления в соответствии с программой воспитательной работы средствами реализации культурно-творческого дела.

Так же на контрольном этапе эксперимента было обобщение уровней сформированности духовно-нравственных качеств дошкольников и младших школьников по каждой проведенной методике.

Для наглядного сравнения положительной динамики в процессе духовно-нравственного воспитания средствами коллективно-творческой деятельности мы сравнили результаты ЭГ и КГ на констатирующем этапе и на контрольном этапе эксперимента.

Наглядно было видно, что результат уровня духовно-нравственного развития в экспериментальной группе значительно вырос, низких показателей не стало, выросли средний на 7% и высокий на 22%, что нельзя сказать о контрольной группе в которой показатели уровня остались теми же, что и на констатирующем этапе. Это свидетельствует об эффективности применения в программе воспитательной работе общеобразовательной школе модуля коллективно-творческой деятельности и отражает духовно-нравственное воспитание в поликультурной общеобразовательной среде.

Таким образом, выдвинутое нами предположение о том, что при развитии духовно-нравственных качеств у детей будет эффективней, если мы создадим и внедрим модуль в воспитательной программе с использованием коллективно-творческой деятельности, способствующий воспитанию духовно-нравственных качеств у детей.

В социализации людей происходит изменение мира, в котором они живут и занимаются своей трудовой деятельностью, и чаще всего они это могут и не осознавать.

Процесс социализации индивида понимается как адаптация человека к определенным условиям. Формирование личности происходит благодаря средствам, используемым обществом [1, 2, 3]. Процесс социализации чрезвычайно важен, потому что он помогает людям познать общепринятые социальные ценности и нормы, и это то, что помогает обществу существовать в целом, а культурные ценности передаются от одного поколения к другому. Сферы, в которых активно используются механизмы социализации, разные: это может быть и знакомство с обычаями своего общества, и развитие вкуса в модных направлениях.

При всем том, если говорить о социальной культуре людей, мы не можем иметь в виду какой-то монолит: в нашей реальности множество различных народов, чья жизнь зачастую сильно отлична от той, что мы привыкли видеть вокруг себя.

Представители разных культур проживают на территории России. Поэтому соответственно, современному россиянину нужно владеть и обладать знаниями и навыками межкультурной коммуникации.

Дошкольный и младший школьный возраст наиболее благоприятен для формирования навыков такой коммуникации.

Для детей любое знание которое он получил от взрослого, будет естественным. Повзрослев, он будет относиться к этому более критически, но, при этом будет все-таки ориентироваться на воспринятое от взрослого, если быть точным, то на увиденное в поведении старшего.

Если разобрать понятия культуры этноса (или культуры социальной группы) и идентичностью индивида (под которой понимается осознание человеком своей принадлежности к группе) просматривается связь и за счет этой связи сразу становится определением индивидуального места в социокультурном пространстве.

Таким образом семья играет роль в установлении идентичности и умению строить межкультурный диалог.

Данная модель в современном мире сохранилась вовсе не во всех этнических культурах, отсюда можно говорить о классической модели как национальной, еще свойственной отдельным этносам.

Отсюда следует то, что если ребенок будет расти в такой семье, он получит определенные знания о ролях каждого пола, и задача этнопедагогического плана показать ребенку как фактическую данность существование различных моделей. Это является и частью духовно-нравственного воспитания.

Нам всем известно, этические знания любой культуры не содержат принципов, противоречащих принципам иных времен и других этносов.

Однако среди многочисленных и разнообразных понятий очень отчетливо выделяется группа ценностей, получивших название универсальных, или общечеловеческих. Универсальность можно объяснить так: фундаментом главных черт таких ценностей является биологическая природа человека и общепринятые свойства социального взаимодействия.

К примеру, осуждаются воровство, убийство, обман в любой культуре хотя границы выдержки этих явлений различны. Понять взаимосвязь между нравственностью и культурой (говоря точнее, понять, какое место занимает нравственность в культуре) можно.

Общество всегда отторгает проявления озлобленности и зла, закрепляя реально существующие правила поведения. Между этими нравами и культурой есть тесная связь исключительно в том, что формулировка понятий добра и зла происходит в рамках конкретной культуры.

Поэтому этнопедагогический потенциал семьи должен способствовать формированию нравственной культуры, независимо от конкретной национальной принадлежности ее членов.

Искаженные представления о нравственности диктуют свои ценности, которые приводят к кризису общества, а в конечном счете к краху. В настоящее время, к сожалению, мы наблюдаем духовно-мировоззренческий кризис в нашем обществе, который наступил как только главным жизненным принципом стало желание получать удовольствие, не затрачивая никаких усилий, ни физических, ни умственных, ни душевных. Этот принцип стал ведущим во всех сферах нашей жизни, пагубно повлияв на образование, воспитание и, в целом, на развитие человека, так как всепоглощающая жажда получать удовольствия и развлечения привела к бездуховности, к узости мышления, интеллектуальной инвалидности.

У ребенка надлежит формировать понимание того, что любая этническая культура содержит примерно одинаковые этические принципы, и поэтому его самоидентификация как представителя той или иной национальности – это особенности внешних (тоже посвоему важных и интересных) проявлений культуры, в то время как внутренние являются общечеловеческими принципами.

Если же говорить о методах духовнонравственного воспитания с использованием этнопедагогического потенциала семьи, то он может базироваться на национальных сказках и песнях.

Таким образом, подводя итог сказанному, следует заметить, что полиэтническая среда как данность современного мира стала необходимым условием жизни и деятельности в нем.

Монокультурное окружение для человека, живущего в современной России, найти практически невозможно, но для нашей страны многонациональность была характерна на протяжении многих столетий, так что доброжелательное отношение к иным народностям у нас практически на генетическом уровне. Но чтобы это отношение проявлялось и закреплялось как норма поведения необходимо определенное воспитательное воздействие.

Поэтому важность духовно-нравственного воспитания при реализации дополнительного образования в дошкольном и младшем школьном возрасте, необходимо.

#### Список источников

1. Асмолов А.Г. Толерантность: различные парадигмы анализа // Толерантность в общественном сознании России. М., 1998. – 254 с.
2. Ильченко Л.П. Взаимосвязь развития гражданского согласия и толерантности личности в процессе обучения в общеобразовательной и высшей школах. Анапа, 2012.

3. Лукашенко Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы учителя). – Смоленск, 2013.
4. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству: Художественное развитие ребенка в семье. - М: Педагогика, 1987. - 144 с.
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. – Ростов н/Д: Легион, 2021.

**НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 27 декабря 2022 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 28.12.2022.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 18,1

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

[www.naukaip.ru](http://www.naukaip.ru)



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Морозова  
Людмила Геннадьевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Частном учреждении профессиональной образовательной организации  
«Кубанский техникум экономики и недвижимости»

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200390867

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер  
0701

Город  
Краснодар

Дата выдачи  
20 февраля 2018 года

по дополнительной профессиональной программе  
Применение современных программ, технологий и методов в  
коррекционно-образовательном процессе ДОО с учетом  
требований ФГОС

с 01.02.2018г. по 15.02.2018г.

в объеме

72 (семьдесят два) учебных часа

Итоговая работа на тему:



Руководитель

Секретарь

Мусиенко А.В.

Разночинцева Я.И.