

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребенка – детский сад № 181»  
«В большой мир через театр»**

дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности для детей 5 – 7 лет.

Программа «В большой мир через театр» рассчитана на детей 5 – 7 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Занятия направлены на развитие эмпатии, толерантности - условий, необходимых для организации совместной деятельности детей, наличие определенного уровня взаимоотношений в социуме. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, благодаря тому, что каждое инсценирование имеет нравственную направленность. Помимо этого, программа напрямую влияет на формирование выразительности речи ребенка, развитие артикуляционного аппарата, звуковой культуры речи и обогащение словаря ребенка.

Особенностью программы является то, что работа с детьми в течение года выстраивается таким образом, чтобы итогом стал большой спектакль, в котором каждый ребенок исполняет определенную роль, которой он в течение года лучше всего овладел. В работу с детьми включается и артикуляционная гимнастика, и скороговорки, и театральные игры, но каждый вид деятельности подчинен общему замыслу будущего спектакля и нацелен на лучшее достижение поставленной цели.

**Задачи:**

- воспитание гуманных чувств детей: стремление быть отзывчивым к взрослым и детям; проявлять внимание к их душевному состоянию; радоваться успехам сверстников и огорчаться в случае их неудач; стремиться прийти на помощь в трудную минуту;
- через оценку действия персонажей кукольных и драматических спектаклей учить детей правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей;
- знакомство детей всех возрастных групп с различными видами театра;
- освоение детьми различных видов творчества по возрастным группам;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
- укрепление средствами театральной деятельности союза ребенок – педагог – родитель;
- развитие навыков общения и коллективного творчества.

Группы формируются по 6 человек для 1 года обучения и по 6 человек для 2 года обучения.

**Ожидаемые результаты:**

- показывают 5-8 артикуляционных упражнений; 1-2 пальчиковые гимнастики; эмоциональное состояние героя мимикой;
- произносят одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;
- выразительно читают стихотворный текст;
- передают образ героя характерными движениями;
- действуют на сцене в коллективе;
- держатся уверенно перед аудиторией.

Приоритетными направлениями программы:

- индивидуализация (определение посильных заданий с учётом возможностей детей);
- систематичность (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядность (показ исполнения ролей педагогом);
- доступность (особенности развития детей, уровень освоения ими мимики и движений);