

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад № 181»
«Я люблю танцевать»**

дополнительная общеразвивающая программа по хореографии художественной
направленности для детей 5 – 7 лет

Программа «Я люблю танцевать» рассчитана на детей 5 – 7 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Занятия направлены на развитие творческой эмоциональной личности дошкольника средствами хореографии, формирование культуры творческой личности и социализацию ребенка средствами художественно-эстетического развития.

Особенностью программы является то, что обучение детей ритмике, а далее хореографии проходит в процессе сюжетных занятий, творческих этюдов и проходит единой системой. Весь материал дается в игровой форме и адаптирован для дошкольников. Итогом работы выступают театрално-хореографические зарисовки, постановки, фестивали, музыкальные спектакли.

Задачи:

- развивать творческие способности детей посредством танцевального искусства;
- развивать чувства ритма, музыкальный слух, внимание, память, умение согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;
- формировать творческую активность;
- формировать общую культуру ребенка, эстетические качества;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- способствовать осознанию необходимости здорового образа жизни.

Группы формируются по 6 человек для первого года обучения и по 6 человек для 2 года обучения.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения воспитанники должны знать:

Дети 5 – 6 лет:

- основные танцевальные позиции рук и ног;
- владеть навыками ориентировки в пространстве;
- иметь определенный «запас» движений;
- уметь передавать характер музыкального произведения.

Дети 6 – 7 лет:

- знать основы хореографических движений;
- знать большой объем композиций и движений разных по стилю и характеру;
- уметь импровизировать с использованием оригинальных движений, сочинять элементы для танцев.

Приоритетными направлениями программы:

- индивидуализация (определение посильных заданий с учётом возможностей детей);
- систематичность (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядность (безукоризненный показ движений педагогом);
- доступность (особенности развития детей, уровень освоения ими музыки и движений);
- повторяемость материала (повторение вырабатываемых двигательных навыков);
- сознательность и активность (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям).