

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Рабочая тетрадь
«Развитие артикуляционной и мелкой моторики»
учителя-логопеда МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр - детский сад № 181»
Драй Елены Владимировны

Актуальность дидактического пособия заключается в создании условий в дошкольной организации для формирования речевой деятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи. Учителем-логопедом разработана рабочая тетрадь, которая поможет решить проблему комплексно. Игры в рабочей тетради помогают активизировать у дошкольников интерес к собственной речи, желание использовать приобретенные знания и навыки. Новизна данного пособия заключается в использовании принципа интеграции направлений, позволяющих одновременно решать задачи формирования навыков артикуляционной и мелкой моторики, графо-моторных навыков, ориентировки в пространстве, памяти, внимания, мышления с использованием игровых технологий. Практический материал включает в себя разнообразные игровые технологии: обучающие, тренировочные, развивающие, а также использование различных форм активизации речевой деятельности: проблемные ситуации, выстраивание событий в логической последовательности.

Практическая значимость заключается в том, что с помощью рабочей тетради можно выполнять с детьми упражнения по развитию артикуляционной моторики и одновременно развивать мышление, внимание, память, умение ориентироваться на плоскости листа и графо-моторные навыки. Рабочая тетрадь ориентирована на детей 3-4 лет с нормой развития и детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития.

Дидактическое пособие «Рабочая тетрадь «Развитие артикуляционной и мелкой моторики», может быть рекомендовано учителям-логопедам, учителям-дефектологам, воспитателям групп компенсирующей и общеразвивающей направленности в их практической деятельности и родителям для закрепления усвоенных навыков детьми в домашних условиях.

Рецензент:

Ведущий специалист МКУ КНМЦ

Подпись Н.А. Логачевой удостоверяю:

Директор МКУ КНМЦ

№ 810 «28» ноября 2022г.



Н.А. Логачева

А.В. Шевченко

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад № 181»

Рабочая тетрадь

«Развитие артикуляционной и мелкой моторики»



Автор:
Драй Елена
Владимировна,
учитель-логопед

Краснодар 2022г.

упражнения, артикуляционная гимнастика и другие). Артикуляционная гимнастика одна из них. Знакомство детей артикуляционной гимнастикой происходит с ранних лет. Благодаря артикуляционной гимнастике и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно. Артикуляционная гимнастика интересна своей яркой, доступной, понятной детям формой. Дети с интересом, восхищением пытаются подражать педагогу, повторить его действие. Повторяя вместе с педагогом упражнения, у детей развивается воображения, обогащается речь, эмоции.

Формирование речевой деятельности у старших дошкольников с нарушением речи имеют свою специфику. Так, у детей данной категории, как правило, выявляются проблемы в развитии внимания, памяти, мыслительных процессов, что, в свою очередь, приводит к снижению результативности обучения.

Учитывая этот факт, была разработана рабочая тетрадь, которая поможет решить проблему комплексно. Игры в рабочей тетради помогают активизировать у дошкольников интерес к собственной речи, к выполнению артикуляционных упражнений, желание использовать приобретенные знания и навыки в своей речи.

Артикуляционные навыки дошкольника приобретаются в процессе игры. Дидактические игры – эффективное средство закрепления фонетических и грамматических навыков, так как благодаря эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных звуков и словоформ.

В рабочей тетради использован принцип интеграции направлений, позволяющих одновременно решать задачи формирования правильного звукопроизношения, лексико-грамматических категорий, памяти, внимания, мышления, навыков овладения пространственных представлений, развития связной речи с использованием игровых технологий.

Исходя из поставленных задач, игры, представленные в рабочей тетради, подчинены следующим целям:

- закрепление навыков выполнения артикуляционных упражнений;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата;
- закрепление навыков правильного звукопроизношения;
- закрепление умения согласовывать слова;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- развитие навыков пространственных представлений;
- развитие пальчиковой моторики;
- развитие графо – моторных навыков.

Актуальность

Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение. Этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой, некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи логопеда.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика позволяет сократить сроки автоматизации звуков.
4. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением.
5. Занятия артикуляционной гимнастикой позволяет всем — и детям, и взрослым — научиться говорить правильно, четко и красиво.

Проблема формирования навыков выполнения артикуляционных упражнений является актуальной, так как развитие правильного звукопроизношения у дошкольников имеет важное место в современной логопедии.

Речь детей хорошо развивается в игровой деятельности. Известно, что дидактические игры и упражнения – лучшее средство для формирования грамматически правильной речи. Благодаря дидактическим играм, их динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять в повторении нужных артикуляционных упражнений. Рабочая тетрадь «Развитие артикуляционной и мелкой моторики» обусловлена тем, что она имеет обучающий и развивающий характер, игровую форму и основано на наглядном принципе обучения, способствует развитию артикуляционной и мелкой моторики, памяти, внимания, мышления и речи.

Новизна рабочей тетради заключается в систематической работе педагога с детьми, включающей в себя не только развитие навыков правильной артикуляции, но и развитие пальчиковой моторики, графо – моторных навыков, развитие навыков пространственных представлений; как для детей с нормой развития, так и для детей с ОВЗ; интегрированном подходе к решению задач по формированию фонетической стороны речи, грамматического строя речи, развитию высших психических функций, и развитию связной речи.

Практическая значимость рабочей тетради

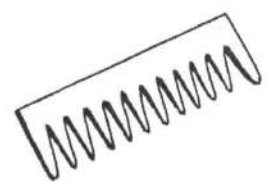
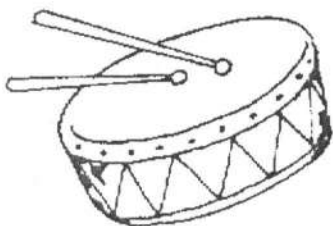
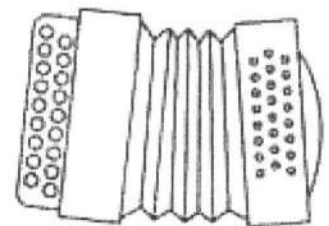
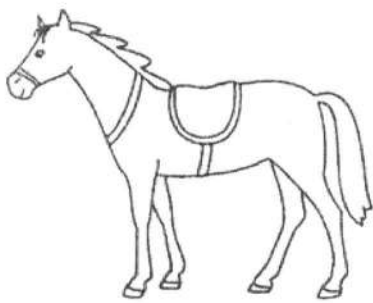
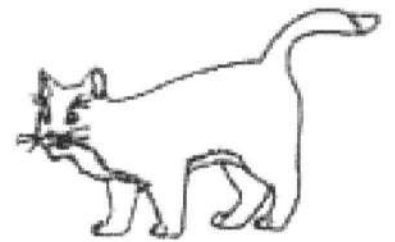
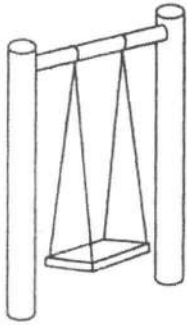
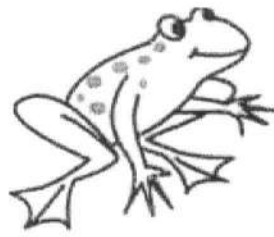
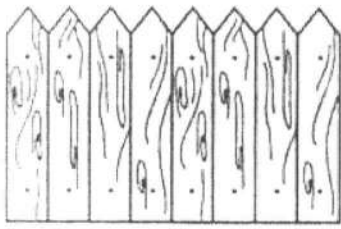
Артикуляционная гимнастика – это неотъемлемая часть работы по подготовке артикуляционного аппарата ребенка к постановке звуков. У многих детей отмечаются нарушения произношения нескольких групп звуков, в связи с чем, необходимо осваивать упражнения в полном объеме, что требует довольно длительного времени. Чтобы разнообразить занятия подготовительного этапа была разработана тетрадь с печатной основой. Тематика заданий связана с названиями упражнений, поэтому после их выполнения легко перейти к артикуляционной гимнастике. Если тетрадь будет использоваться для домашних заданий, то логопеду следует дописывать названия тех упражнений, которые следует выполнить дополнительно. Кроме того, в тетради имеется таблица, которая является своеобразной памяткой для родителей. Занимаясь по тетради, у ребенка будут развиваться также память, внимание, мышление, восприятие и мелкая моторика.

Тетрадь предназначена для детей 3-4 лет с нормой развития и детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития старшего дошкольного возраста.

Примечание: чтобы тетрадь была удобной в использовании, при распечатке в настройках принтера следует выбрать «печать книжкой» или «2 страницы на листе», после чего сложить их пополам или разрезать и сшить.

Пособие разработано в черно-белом формате, что позволяет работать над графомоторным навыком ребенка, а также развитием восприятия цвета. Пособие предназначено учителям-логопедам, учителям-дефектологам, воспитателям, родителям.

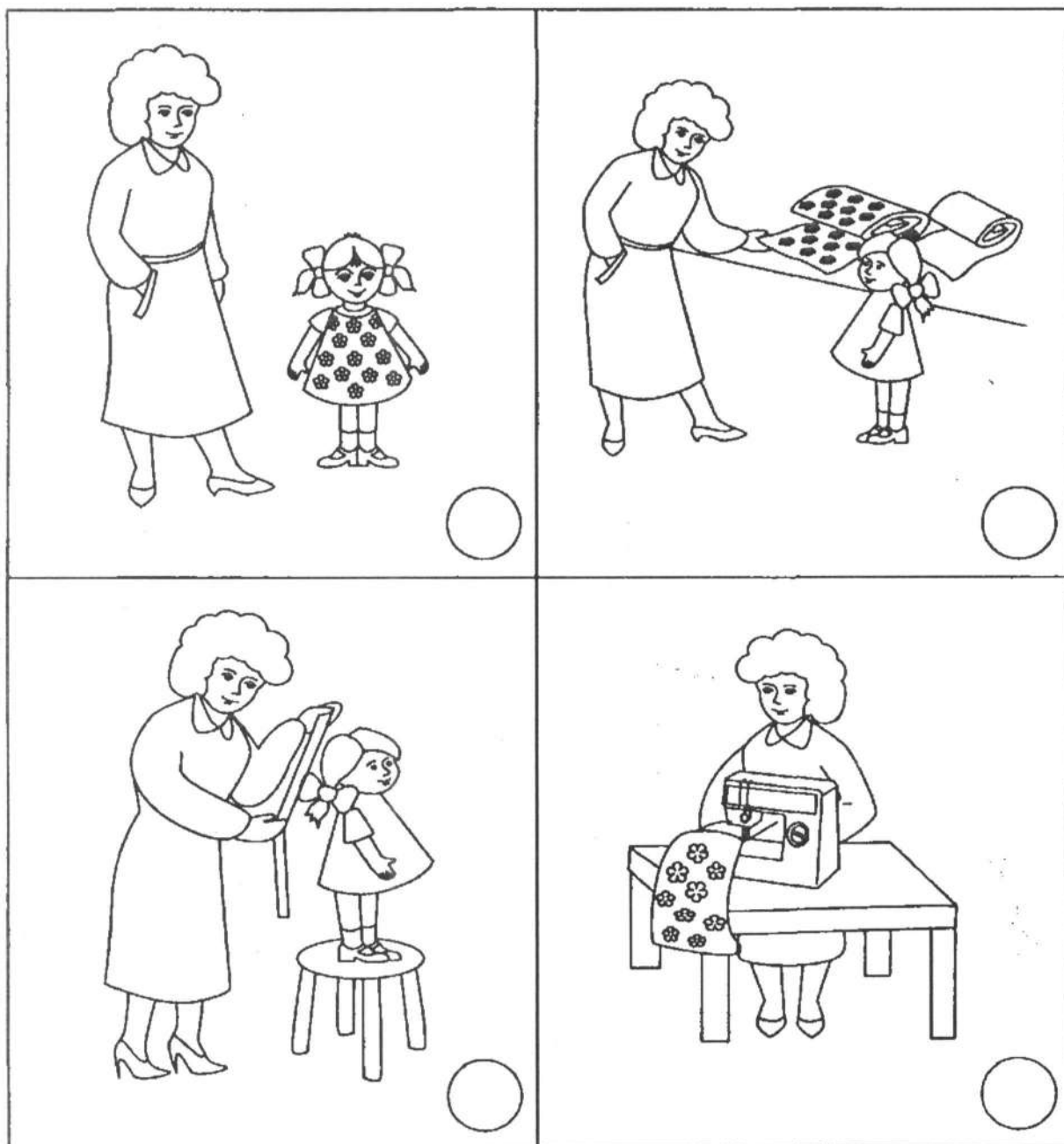
1. Раскрась и выполни те упражнения, которые у тебя хорошо получаются.



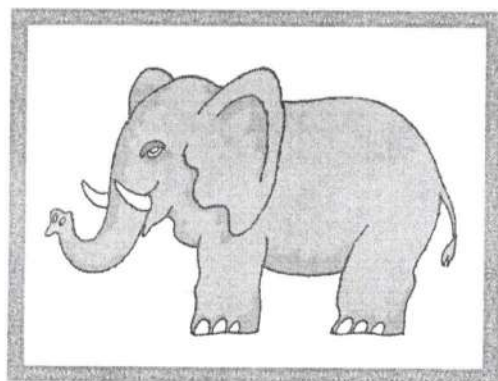
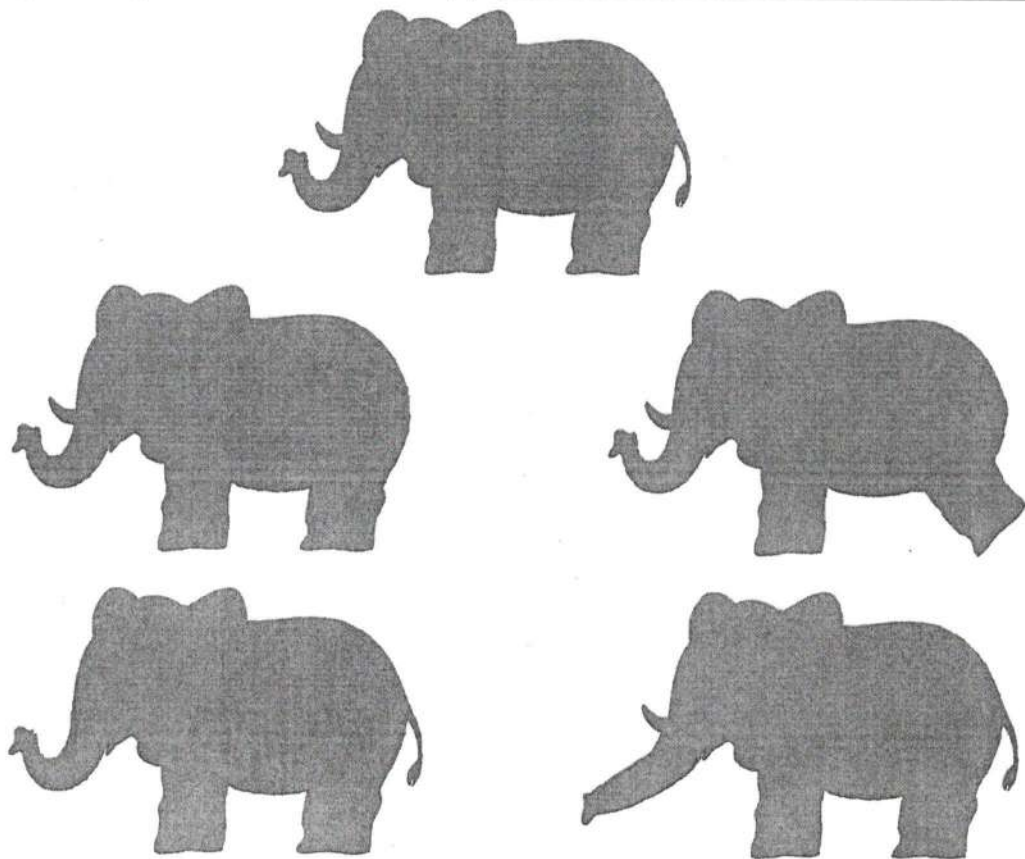
<p align="center">«Блинчик»</p> <p>Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.</p>	<p align="center">«Лягушечка-хоботок» / «Улыбка-трубочка»</p> <p>Попеременно растягивать губы в улыбки и вытягивать в трубочку.</p>	<p align="center">«Заборчик»</p> <p>Улыбнуться, показать сомкнутые зубы. Удерживать это положение под счет от 1 до 5.</p>
<p align="center">«Чашечка»</p> <p>Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка поднять вверх, но не касаться зубов.</p>	<p align="center">«Вкусное варенье»</p> <p>Приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, выполняя языком движения сверху вниз.</p>	<p align="center">«Качели»</p> <p>Рот открыт. Кончик языка поднимать к верхним и нижним зубам.</p>
<p align="center">«Кошка сердится»</p> <p>Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка поднята вверх.</p>	<p align="center">«Часики»</p> <p>Рот приоткрыт, губы в улыбке. Кончик узкого языка передвигать из левого угла рта в правый.</p>	<p align="center">«Иголочка»</p> <p>Рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, сделать его узким.</p>
<p align="center">«Гармошка»</p> <p>Присосать язык к небу. Не отрывая языка от неба сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.</p>	<p align="center">«Грибок»</p> <p>Приоткрыть рот, прижать широкий край языка всей плоскостью к нёбу, открыть рот. Удерживать это положение.</p>	<p align="center">«Лошадка»</p> <p>Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком.</p>
<p align="center">«Расческа»</p> <p>Закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.</p>	<p align="center">«Футбол»</p> <p>Рот приоткрыт, язык упирается то в одну, то в другую щеку.</p>	<p align="center">«Барабан»/ «Дятел»</p> <p>Стучать кончиком языка за верхними зубами многократно и отчетливо, произнося звук д — д — д ...</p>

<p align="center">«Блинчик»</p> <p>Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.</p>	<p align="center">«Лягушечка-хоботок» / «Улыбка-трубочка»</p> <p>Попеременно растягивать губы в улыбки и вытягивать в трубочку.</p>	<p align="center">«Заборчик»</p> <p>Улыбнуться, показать сомкнутые зубы. Удерживать это положение под счет от 1 до 5.</p>
<p align="center">«Чашечка»</p> <p>Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка поднять вверх, но не касаться зубов.</p>	<p align="center">«Вкусное варенье»</p> <p>Приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, выполняя языком движения сверху вниз.</p>	<p align="center">«Качели»</p> <p>Рот открыт. Кончик языка поднимать к верхним и нижним зубам.</p>
<p align="center">«Кошка сердится»</p> <p>Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка поднята вверх.</p>	<p align="center">«Часики»</p> <p>Рот приоткрыт, губы в улыбке. Кончик узкого языка передвигать из левого угла рта в правый.</p>	<p align="center">«Иголочка»</p> <p>Рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, сделать его узким.</p>
<p align="center">«Гармошка»</p> <p>Присосать язык к небу. Не отрывая языка от неба сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.</p>	<p align="center">«Грибок»</p> <p>Приоткрыть рот, прижать широкий край языка всей плоскостью к нёбу, открыть рот. Удерживать это положение.</p>	<p align="center">«Лошадка»</p> <p>Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком.</p>
<p align="center">«Расческа»</p> <p>Закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.</p>	<p align="center">«Футбол»</p> <p>Рот приоткрыт, язык упирается то в одну, то в другую щеку.</p>	<p align="center">«Барабан»/ «Дятел»</p> <p>Стучать кончиком языка за верхними зубами многократно и отчетливо, произнося звук д — д — д ...</p>

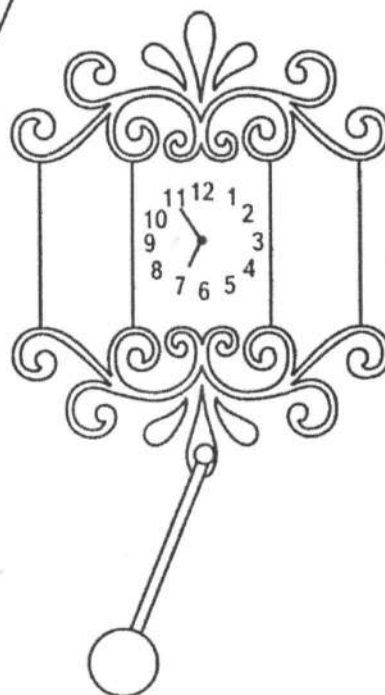
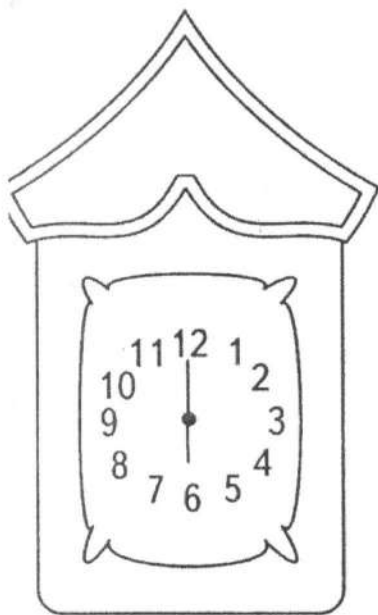
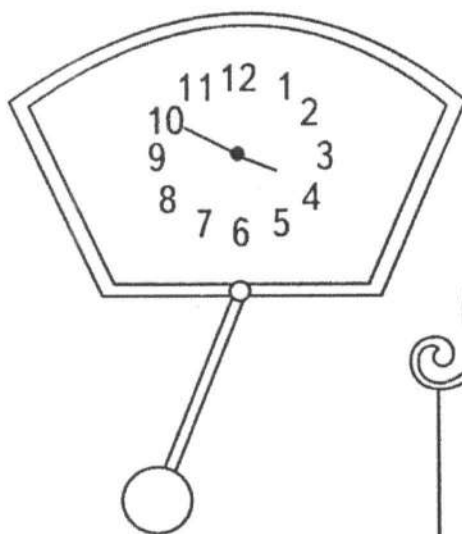
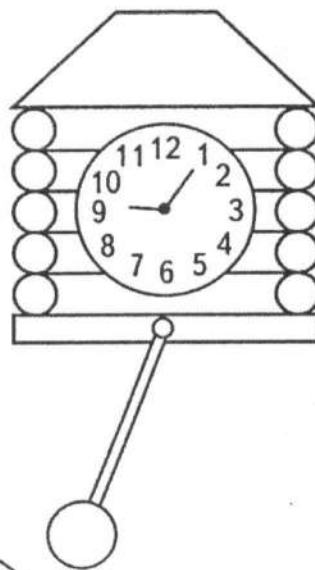
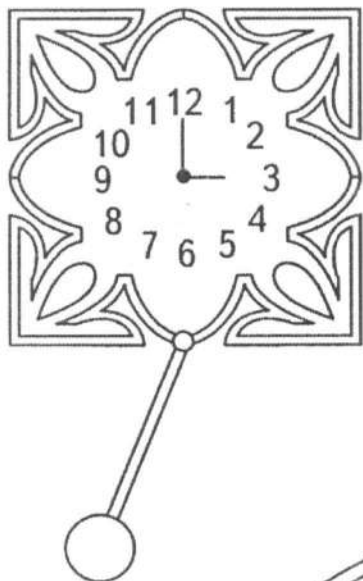
4. Что сначала, что потом? Пронумеруй картинки. Выполни упр. «Иголочка» и др.



5. Какая из этих теней — тень слоника, который нарисован в рамочке?
Выполни упр. «Лягушечка-хоботок» и др. _____

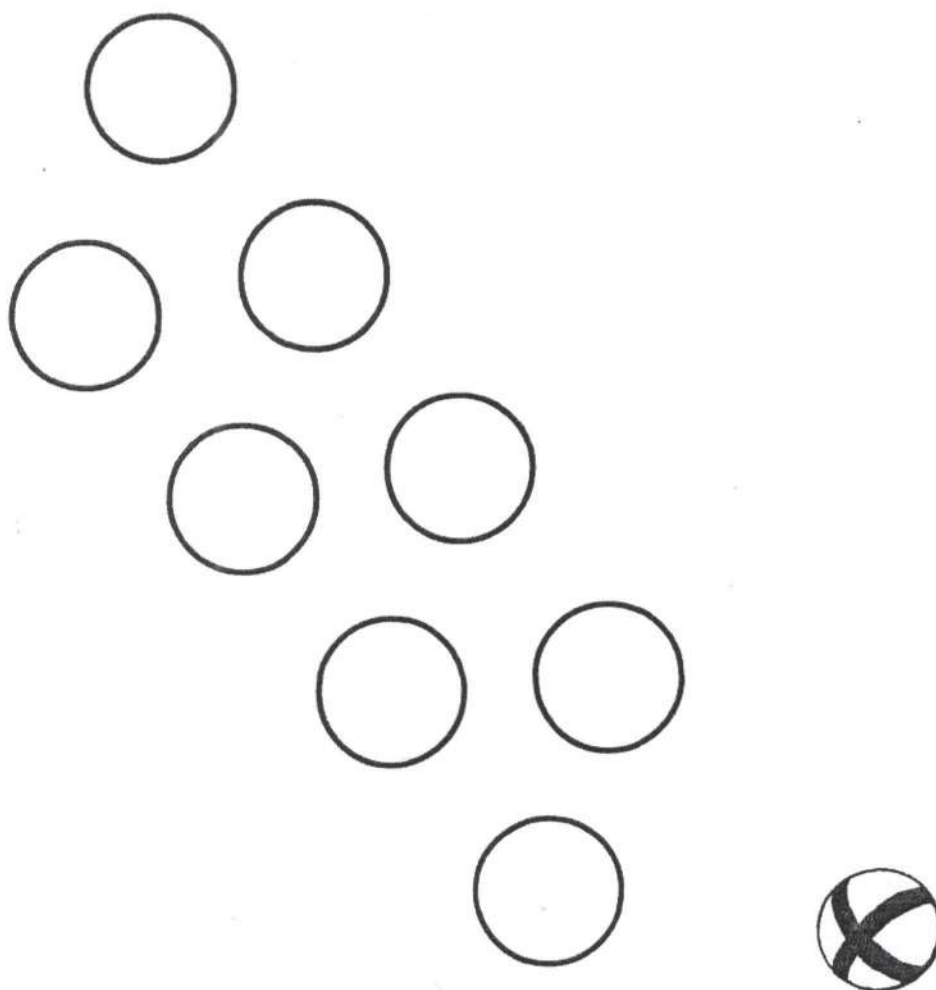


6. Что не подходит? Раскрась лишние часы. Выполни упр. «Часики» и др.

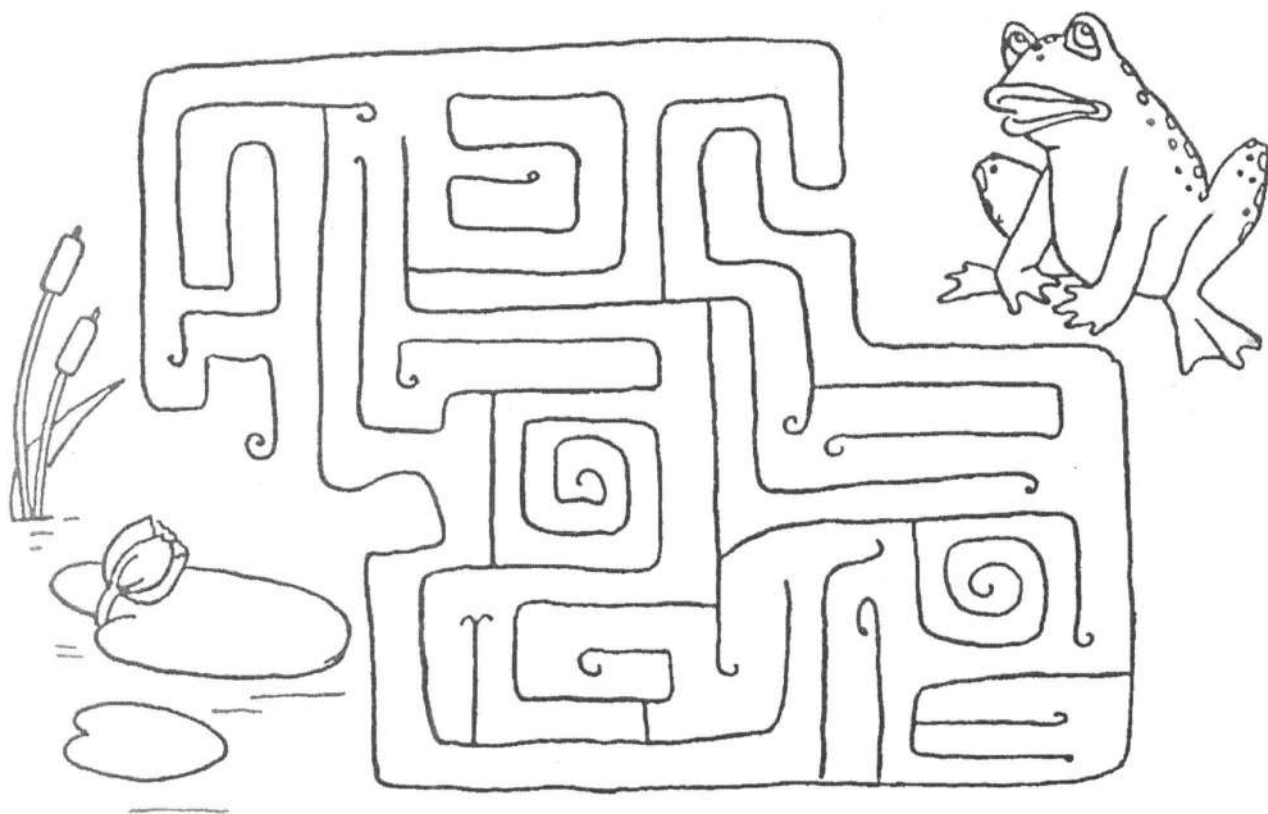


7. «Проскачи» пальчиками правой руки по кружочкам, как мячик, и догони мальчика.
У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний,
средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и
безымянный, большой и средний.

Выполни упр. «Футбол» и др. _____



8. Помоги лягушке добраться до кувшинки. Выполни арт.упр. «Лягушечка-хоботок» и др. _____

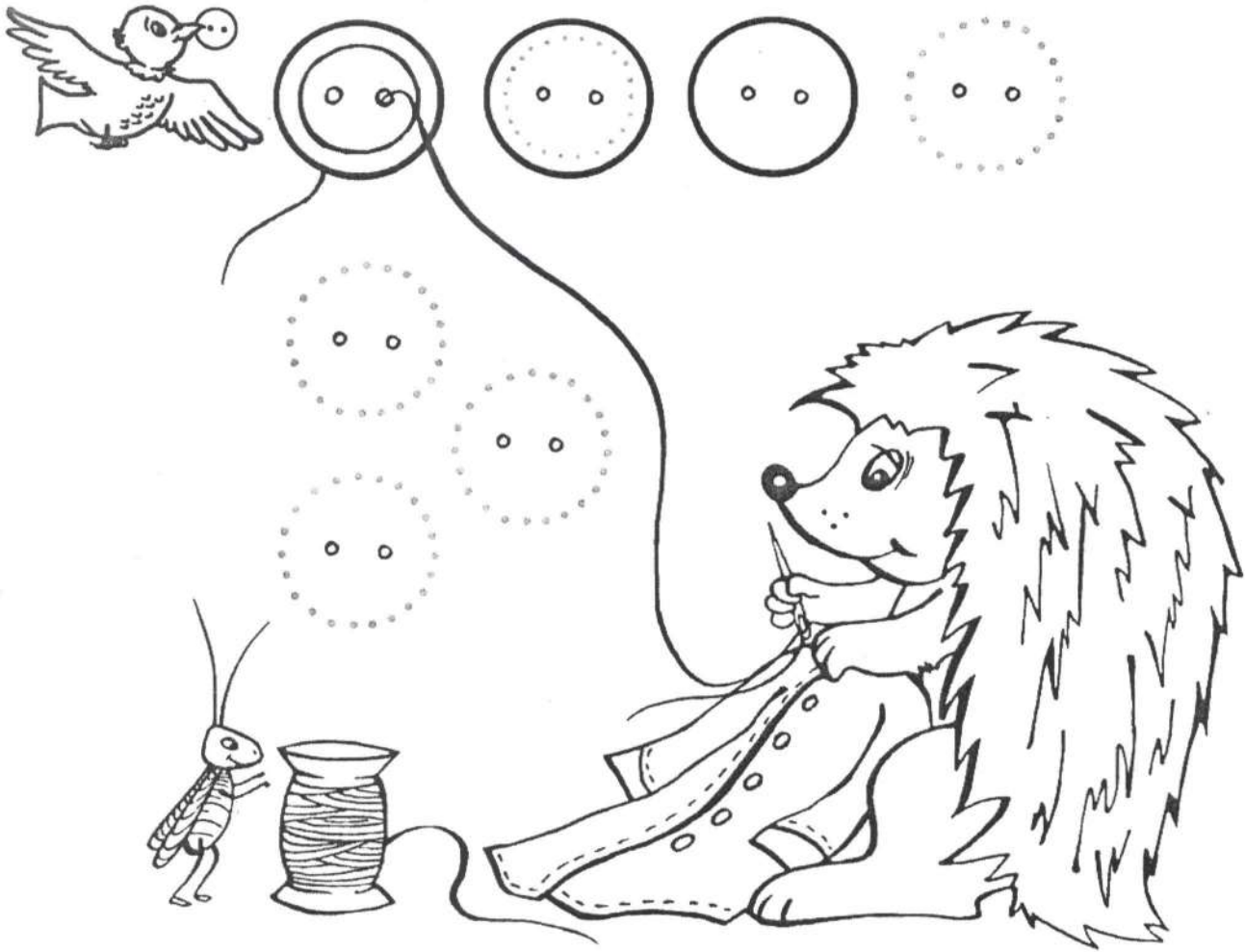


9. Что сначала, что потом? Пронумеруй картинки. Выполни арт.упр. «Лопата» и др.



10. Пришиваем пуговицы и проговариваем: «Одна пуговица, две пуговицы...». Сколько пуговиц ты пришил?

Выполни упр. «Иголочка» и др. _____



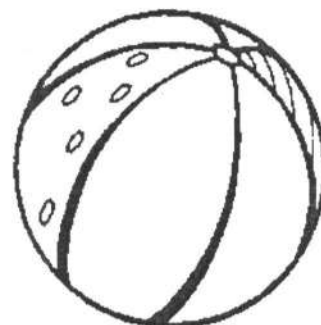
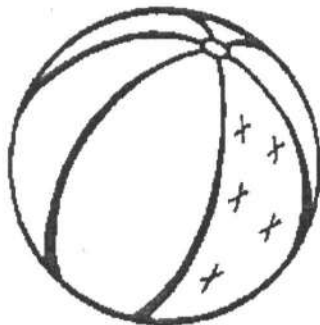
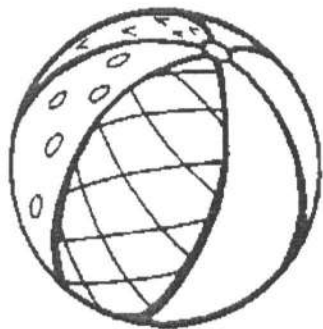
11. Выполни упр. «Футбол» и др.

Где настоящий футболист, а где Егор-любитель?
Что неправильно сделал Егор — подскажите.



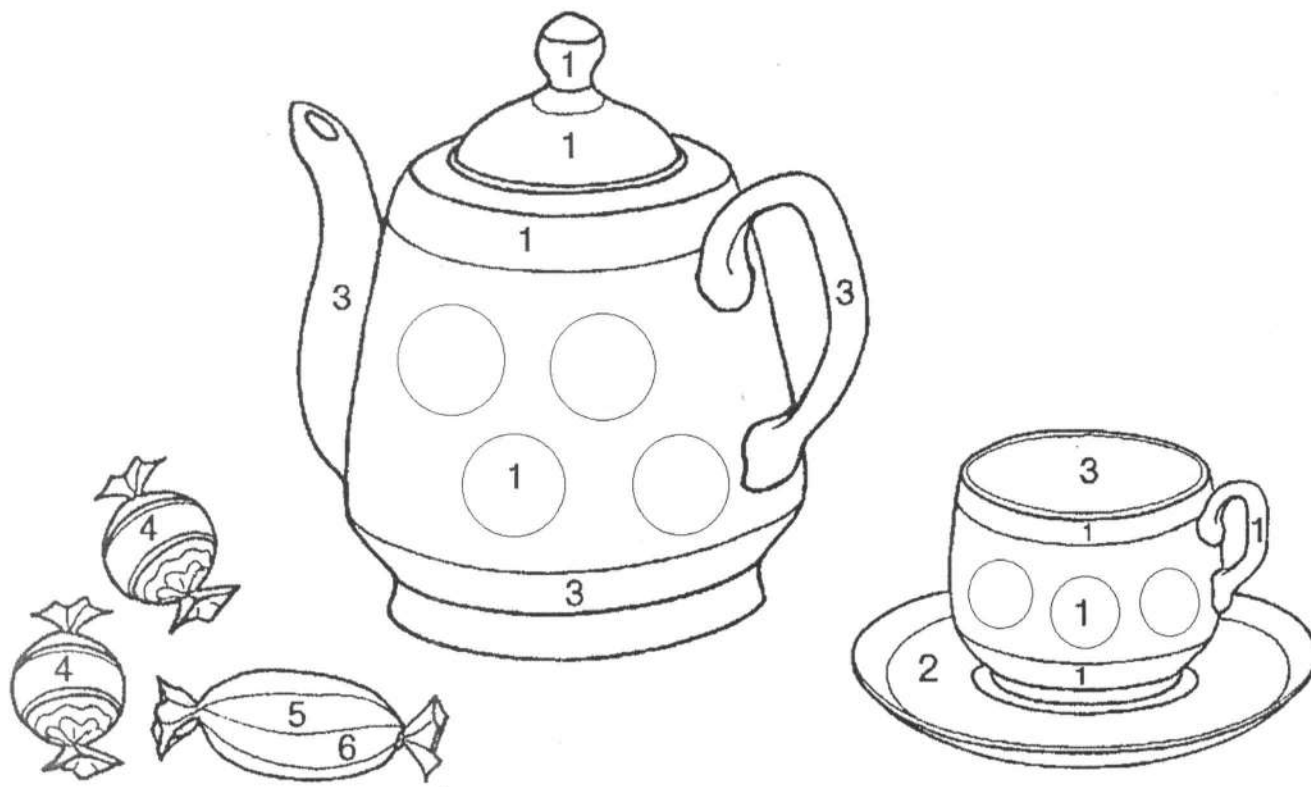
12.

Сделай все мячи одинаковыми, выполни арт.упр. «Футбол» и др. _____



13.

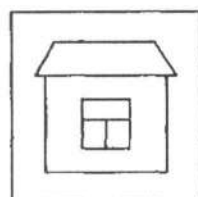
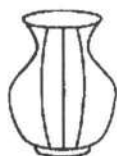
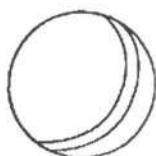
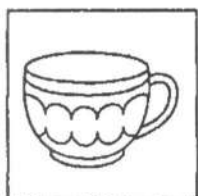
Раскрась картинку в соответствии с условными обозначениями. Выполни упр. «Чашечка» и др. _____



- 1 — красный
- 2 — синий
- 3 — желтый
- 4 — зеленый
- 5 — коричневый
- 6 — оранжевый

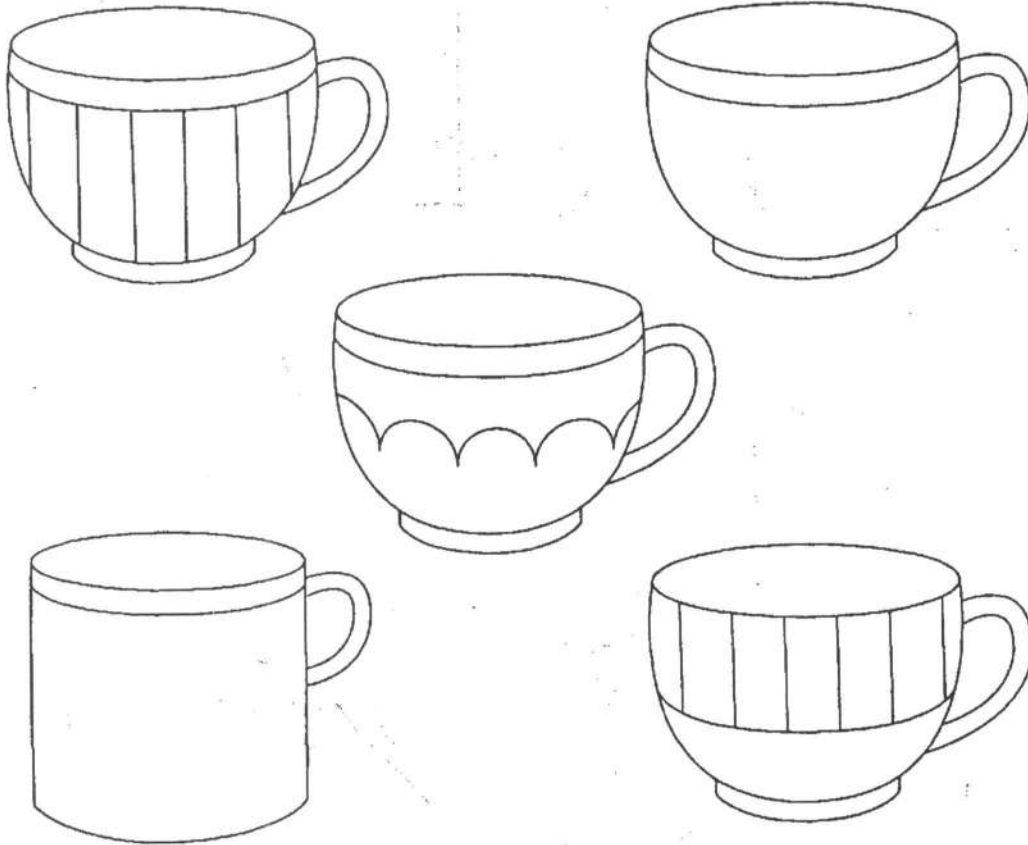
14.

В каждом ряду закрась предмет точно такой же, как нарисован в квадрате. Выполни арт.упр. «Чашечка», «Футбол» и др.



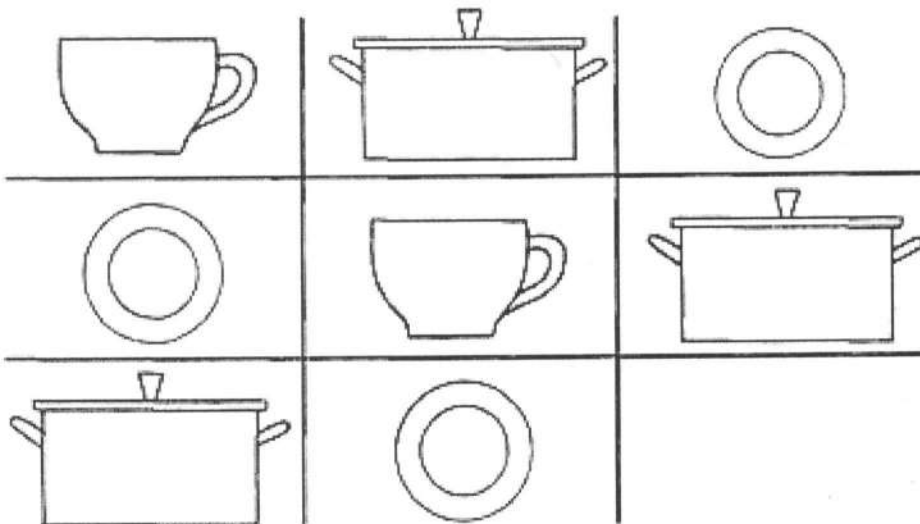
15.

Какая чашка лишняя? Раскрась ее. Выполни арт.упр. «Чашечка» и др.

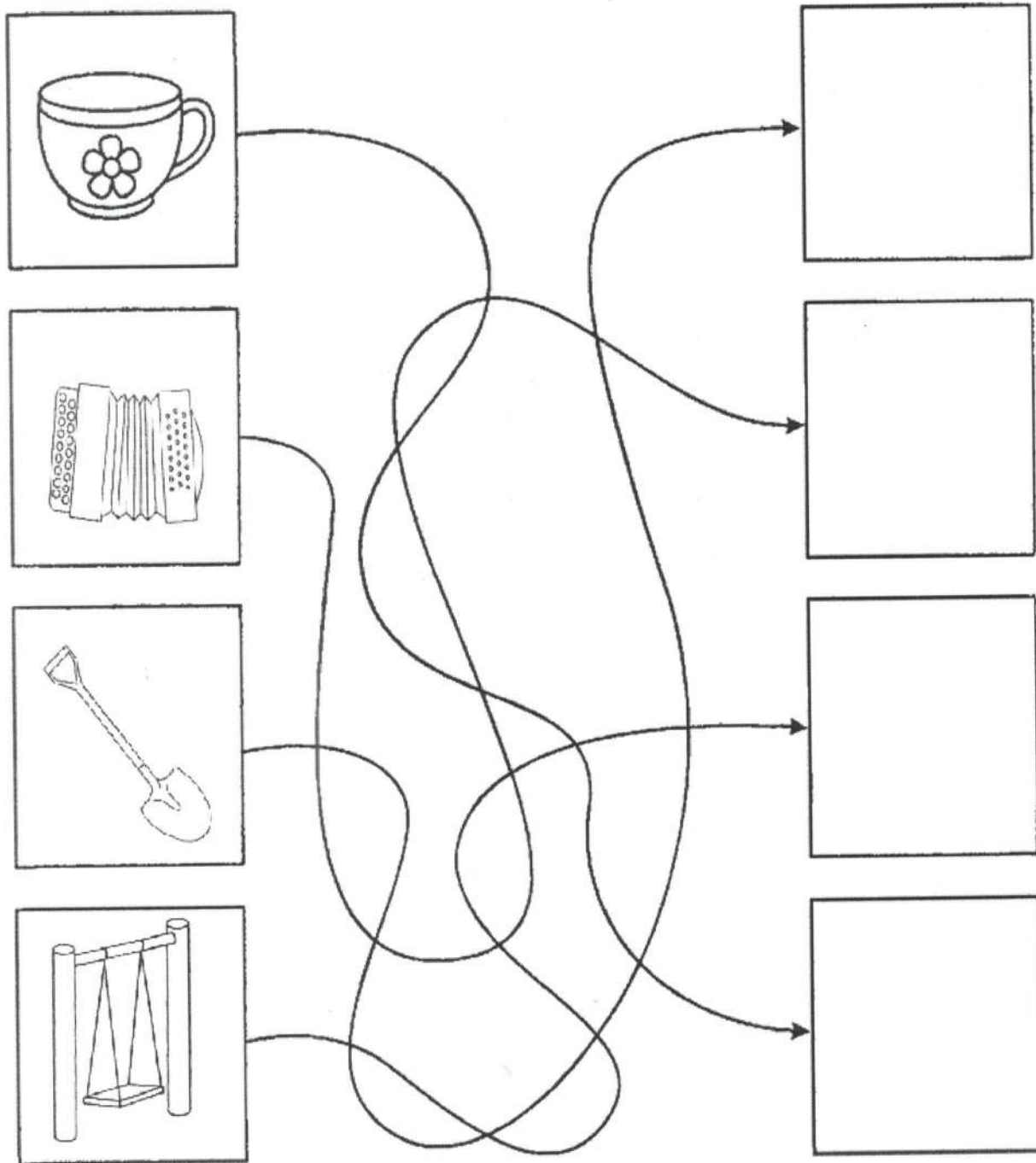


16.

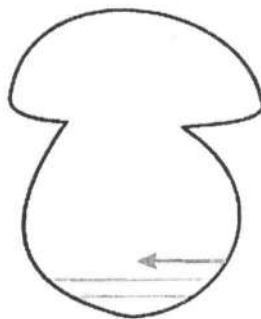
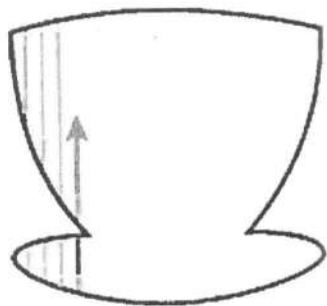
Одного предмета нет. На полку поставь подходящий предмет. Выполни арт.упр. «Чашечка» и др.



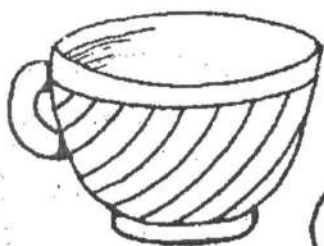
17. Предложите ребёнку найти для каждой фигурки новое место и нарисовать её. Выполните арт.упр. «Чашечка», «Гармошка», «Лопата», «Качели».



18. Заштрихуй фигурки. Выполни упр. «Чашечка», «Грибок» и др.



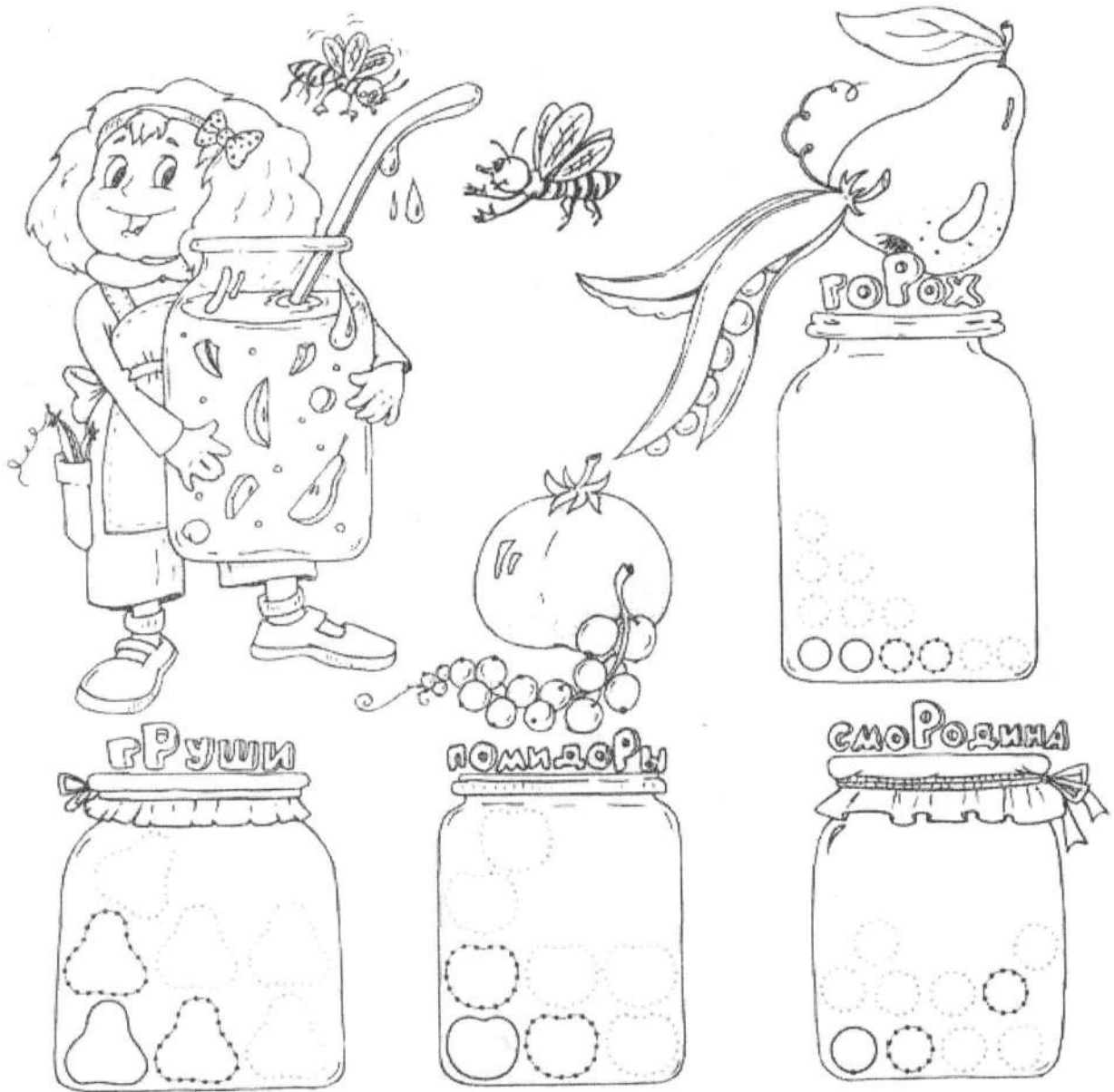
19. Раскрась две одинаковые картинки.



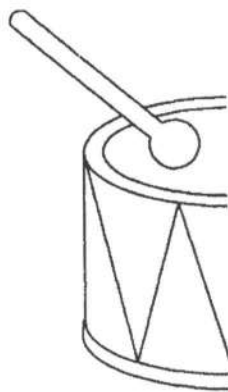
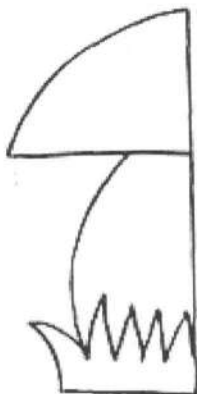
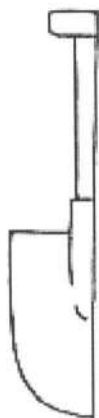
20. Дорисуй у маленьких чашек по одной ручке с левой стороны, а у больших – по одной ручке с правой стороны.
Выполни упр. «Чашечка» и др. _____



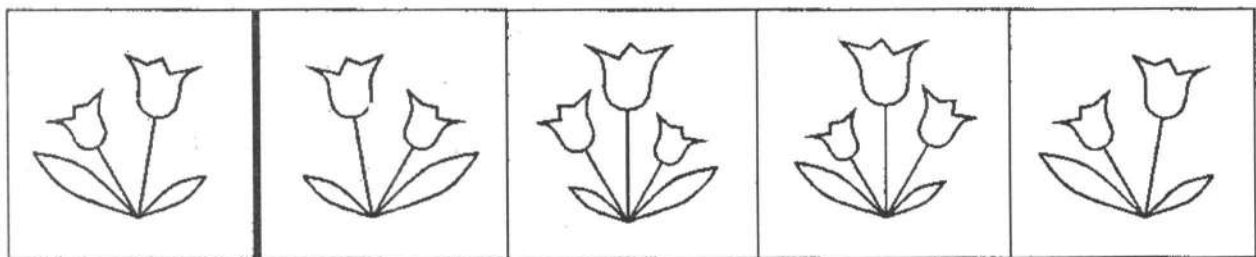
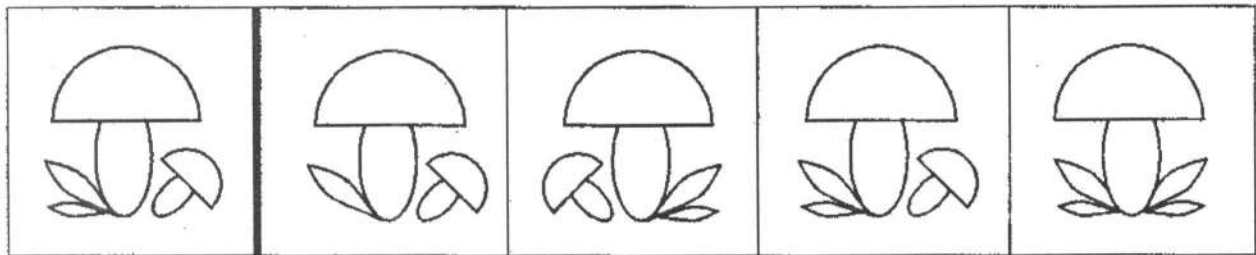
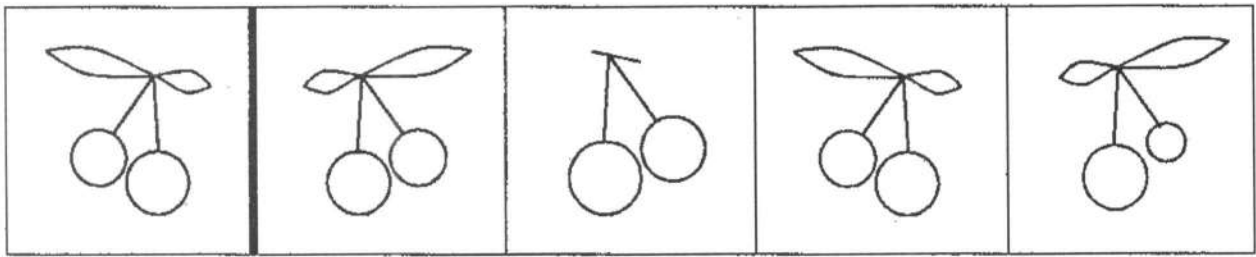
21. Помоги маме сделать заготовки на зиму. Рисуем плоды в банках и проговариваем: «Горох, горошек...». Что мы ещё заготовили? Выполни арт.упр. «Вкусное варенье» и др. _____



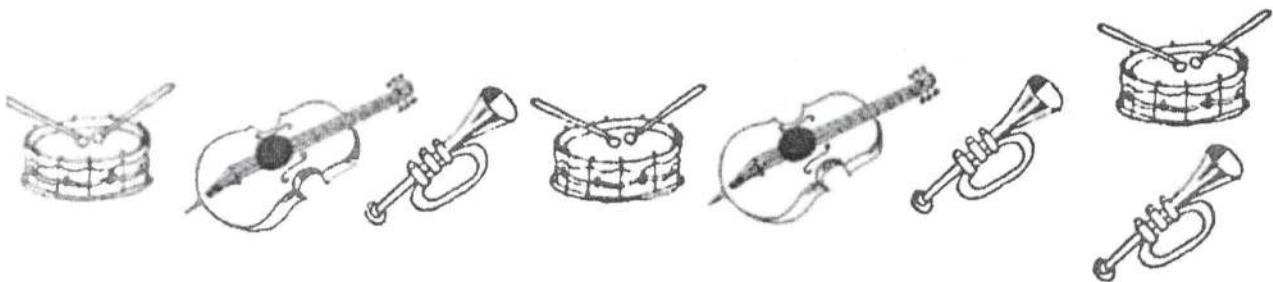
22. Закончи рисунки, выполни соответствующие арт.упр.



23. В каждой строке два одинаковых рисунка. Один из них находится слева, найди второй и обведи его простым карандашом.
 Выполни упр. «Грибок» и др. _____



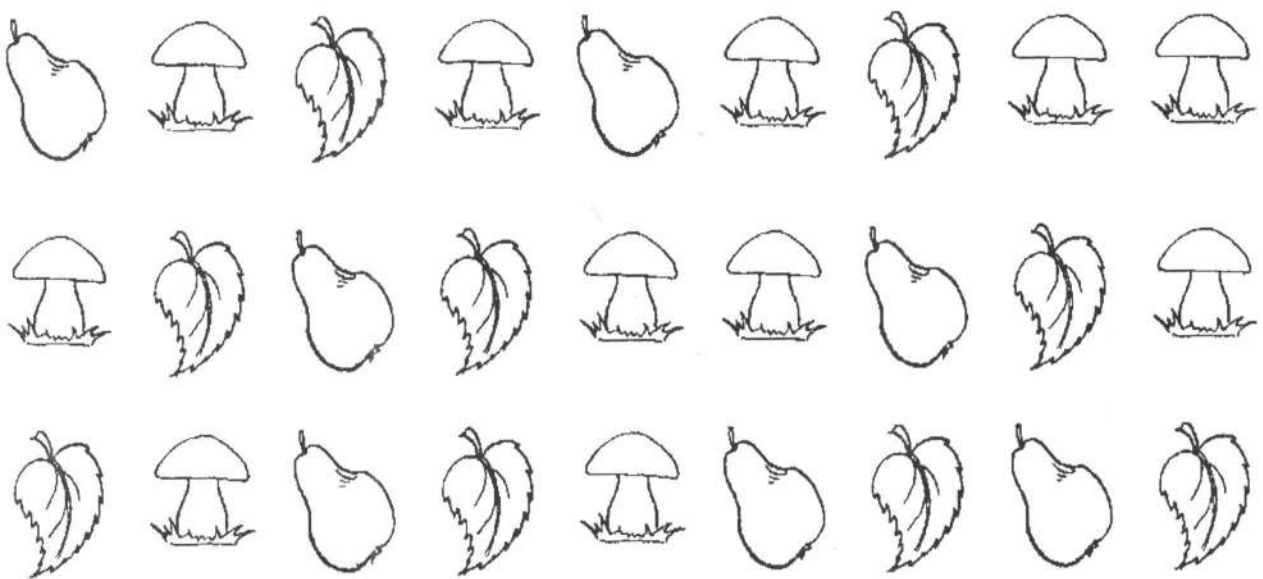
24. Найди закономерность в изображении предметов и обведи в кружок те предметы, которыми нужно закончить ряд.
 Выполни упр. «Барабан» и др. _____



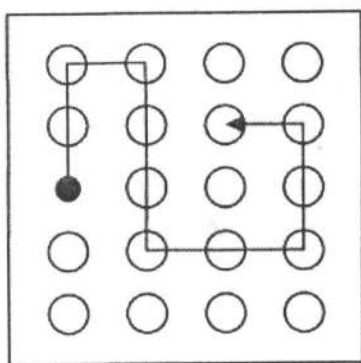
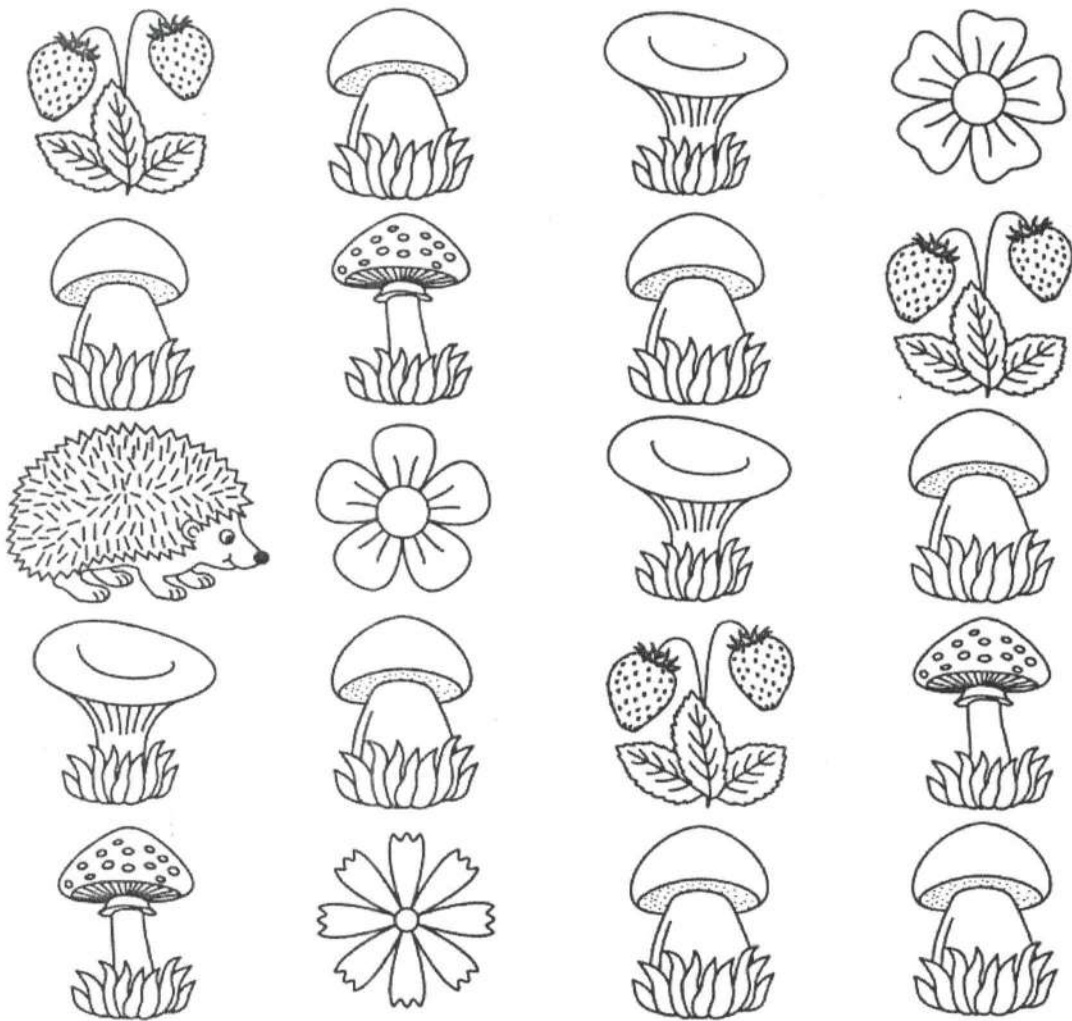
25. Соедини точки по цифрам. Выполни упр. «Гармошка» и др.



26. Раскрась одинаковые предметы в одинаковый цвет. Выполни арт.упр. «Грибок» и др.



27. Куда придёт ежик? Нарисуй его путь. В этом тебе поможет схема.
 Выполни упр. «Грибок» и др. _____

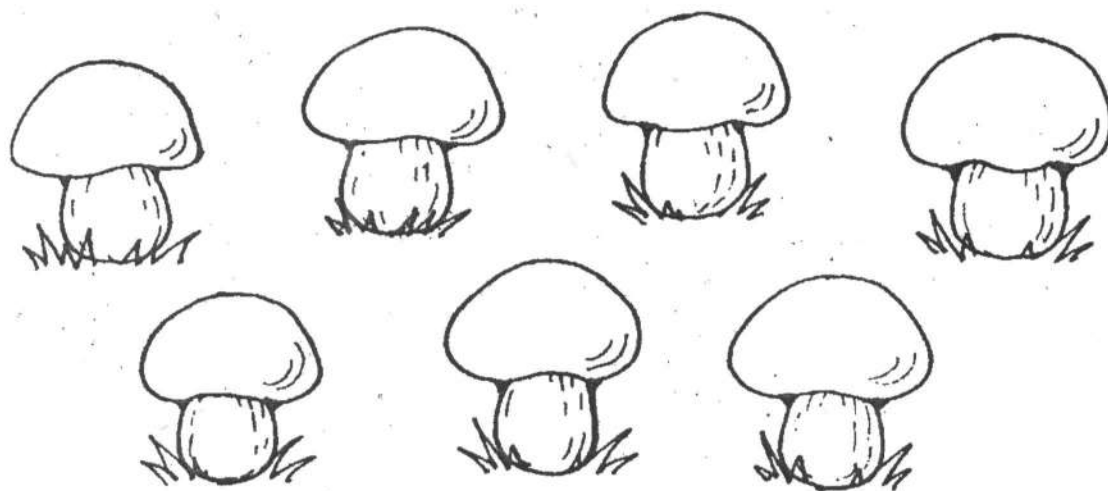


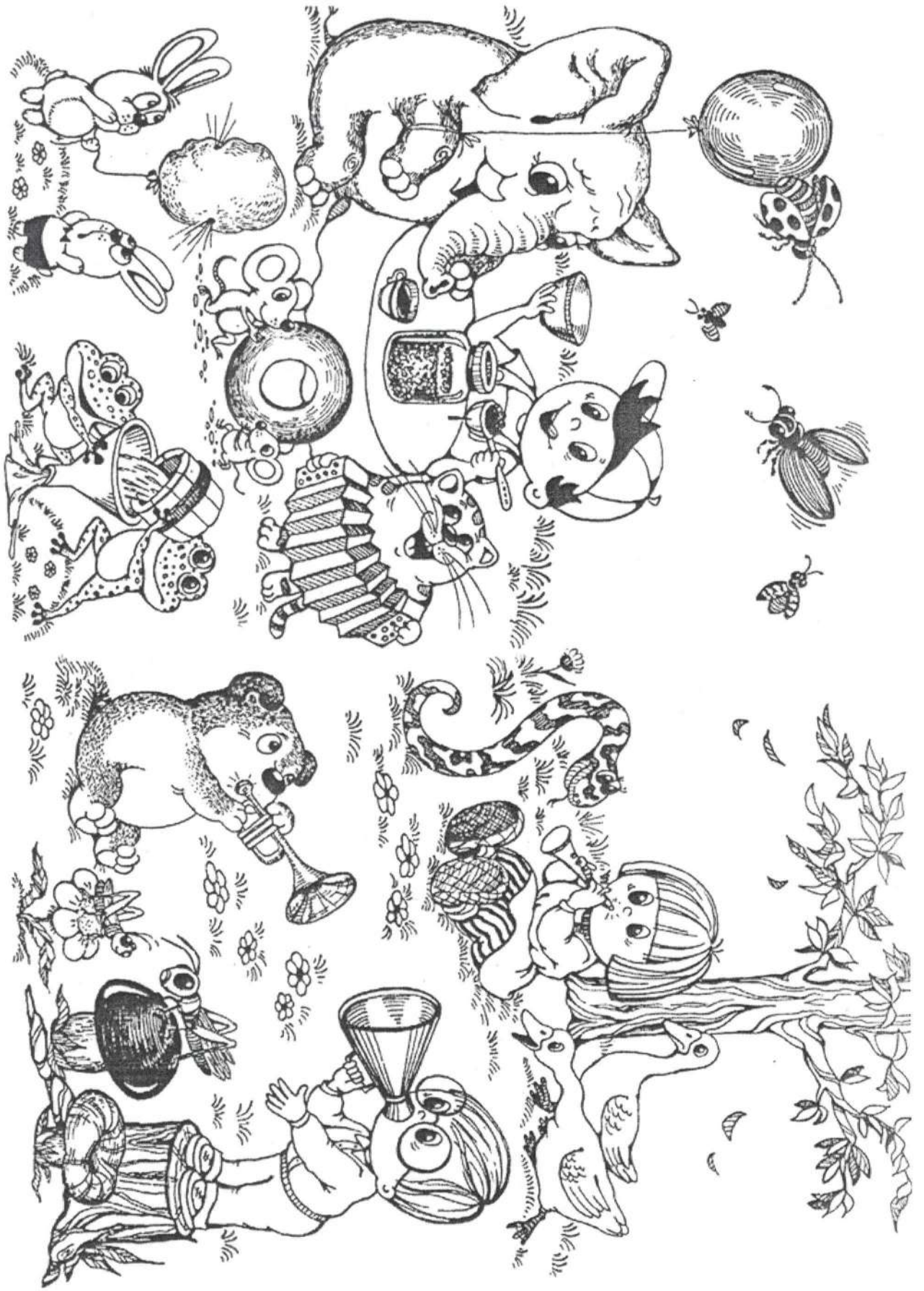
28. Нарисуй по образцу.

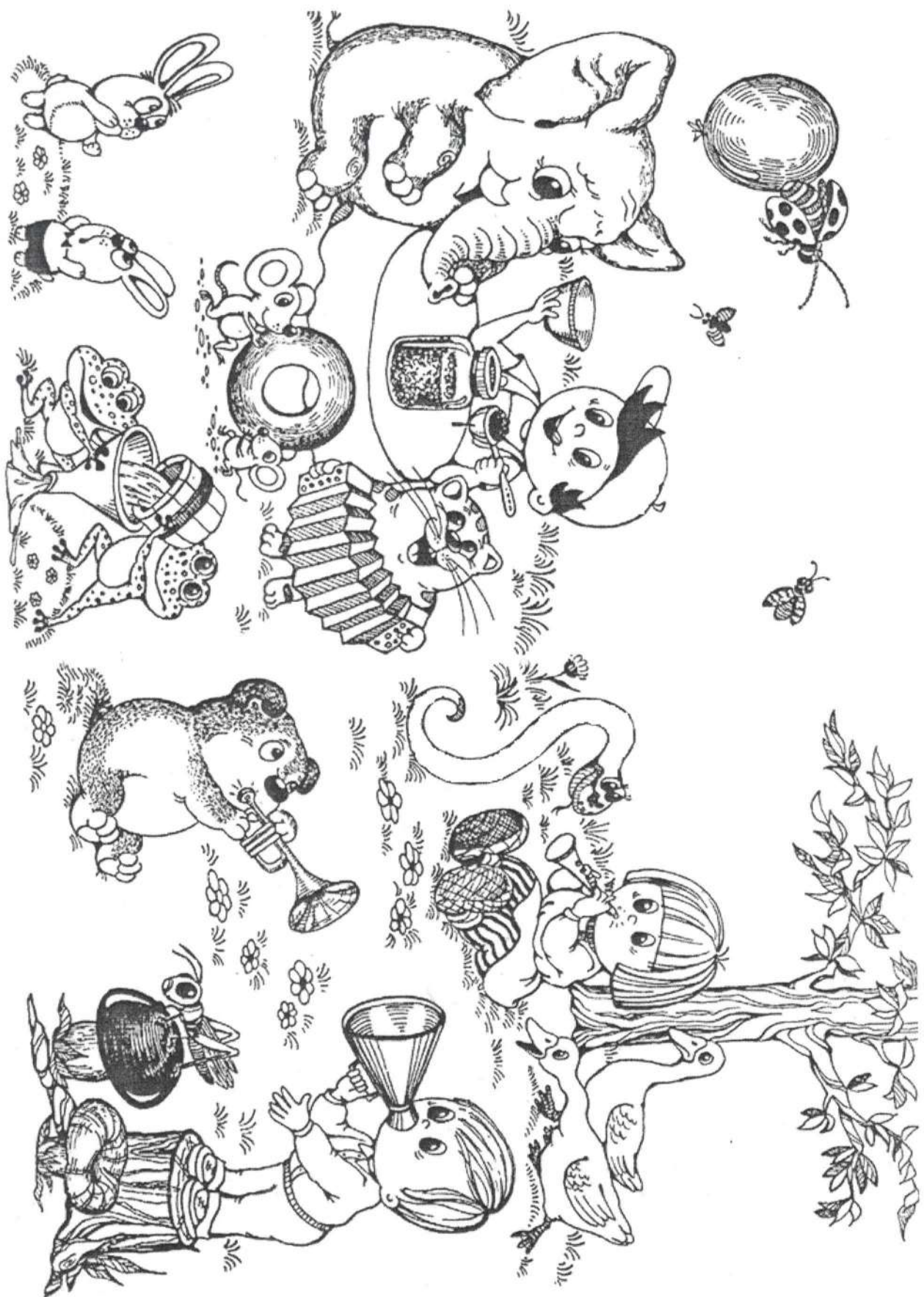
Выполни упр. «Дятел» («Барaban») и др. _____



29. Нарисуй листочек на грибе, под грибом, над грибом, справа и слева от гриба, за грибом. Выполни упр. «Грибок» и др.







Список литературы

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем внимание. – М., 2004.
2. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Р, Р'. – Мн., 2003. – 16с.
3. Киселева Г. Книжка-учишка: Альбом игровых упражнений для развития речи и графических навыков у детей 4-6 лет. Вып.3. – М., 2007. – 57с.
4. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. – М., 2001. – 207с.
5. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. - СПб, 2007. – 32с.
6. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
7. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. — М.: Астрель, 2007.
8. Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ и Д, 2007.
9. Костыгина В. Н. Тру-ля-ля Артикуляционная гимнастика. М.: Карапуз, 2000.
10. О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика». СПб.:Изд. Дом «Литера», 2004.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 27 ДЕКАБРЯ 2022 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2022**

УДК 001.1
ББК 60
Н34

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

Н34

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ:
сборник статей III Международной научно-практической конференции. В 2 ч. Ч. 2. –
Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 268 с.

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2
ISBN 978-5-00173-623-3

Настоящий сборник составлен по материалам III Международной научно-практической конференции **«НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 27 декабря 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022
© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2
ISBN 978-5-00173-623-3

УДК 001.1
ББК 60
Н34

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

Н34

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ:
сборник статей III Международной научно-практической конференции. В 2 ч. Ч. 2. –
Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 268 с.

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2
ISBN 978-5-00173-623-3

Настоящий сборник составлен по материалам III Международной научно-практической конференции **«НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 27 декабря 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022
© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-625-7 Ч. 2
ISBN 978-5-00173-623-3

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

- Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манатович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук
Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырклов Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	10
ВЗАИМОСВЯЗЬ РЫНКА И ФИРМЫ КУДИНА С.И., СИМОНОВ А.А., ШИЛЫКОВСКАЯ Ю.А.	11
ИНФРАСТРУКТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ ГОСУДАРСТВА В ПОЛИТИКЕ РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ КОНДРАТЬЕВ ИВАН АНАТОЛЬЕВИЧ, КУДИНА СОФИЯ ИГОРЕВНА, СИМОНОВ АЛЕКСЕЙ АНДРЕЕВИЧ, ШИЛЫКОВСКАЯ ЮЛИЯ АЛЬБЕРТОВНА	13
О ПРОБЛЕМАХ МАЛОГО АГРАРНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА КРУГЛОВА КРИСТИНА КОНСТАНТИНОВНА, ЧЕРЕПОВА ИРИНА ОЛЕГОВНА, ПЛОТНИКОВ КИРИЛЛ ИГОРЕВИЧ, ЯДРОВСКИЙ ЕГОР ВАЛЕРЬЕВИЧ	16
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕРСОНАЛА ДОЛГОВА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, КУНИЖЕВА ВАЛЕРИЯ МУРСАБИЕВНА	19
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТРУДОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ЕРМАКОВА ЖАННА АНАТОЛЬЕВНА, ШЕСТАКОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА.....	22
СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ: ПОНЯТИЕ И ЭЛЕМЕНТЫ БУЛДАКОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА	25
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЗЕЛЕННОЙ ЭКОНОМИКИ ПРИХАЧ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ.....	29
ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ: ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЛЕПНЕВ КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ.....	32
МЕНЕДЖМЕНТ БУДУЩЕГО КУЗНЕЦОВ РОМАН АНДРЕЕВИЧ.....	38
ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ВОРОНКОВА МИЛАНА СЕРВЕРОВНА.....	41
СТРАТЕГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ БРЕНДОВ КАК ЗАДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ СЕДОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА.....	44
БЛОКЧЕЙН: СУТЬ И НАПРАВЛЕНИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ХАБИНЮК ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ	47
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ ЖАРОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ, ГЕРАСЬКИН ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ.....	50
АПРОБАЦИЯ ОЦЕНКИ ВЛИЯНИЯ ДЕНЕЖНОГО ПОТОКА КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ НА IRR ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЕКТА ГУЖЕВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ.....	54

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ, КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ ПОВЫШАЮЩИЙ КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЕ ХИМИИ СТУДЕНТОВ НЕПРОФИЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ БАЙДАЛИНА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА	241
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ МОРАЛЬНЫХ И ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У СОТРУДНИКОВ УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ВИКТОРОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА	245
К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА НА ЭТАПЕ ПРОФЕССИОГЕНЕЗА В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОЗИЛОВА Л.В.	248
ВАЖНОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ КУКУШКИНА ИРИНА НИКОЛАЕВНА, ВОЛКОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА, ДРАЙ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, МОРОЗОВА ЛЮДМИЛА ГЕННАДЬЕВНА	251
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ МИХЕЕВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА.....	256
СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ НАРУШЕНИЙ КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШАРИПОВА ЛУИЗА ЭДУАРДОВНА.....	260
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРОВ-СТРОИТЕЛЕЙ АНГОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, КОЧЕТОВ СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ.....	263

УДК 37

ВАЖНОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ И МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

КУКУШКИНА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,

директор,

ВОЛКОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

учитель

МАОУ СОШ № 24,

г. Краснодар

ДРАЙ ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,**МОРОЗОВА ЛЮДМИЛА ГЕННАДЬЕВНА**

учитель-логопед,

МАДОУ «Центр-детский сад 181,

г. Краснодар

Аннотация: в статье описывается важность духовно-нравственного воспитания при реализации дополнительного образования. Описан статус гражданина, который не может реализовать себя в социуме без сформированной ещё с дошкольного возраста гражданственности. Подведение итога.

Ключевые слова: гражданское согласие и толерантность, многонациональный, патриотизм, гражданин, гражданственность, личность, коррекция.

THE IMPORTANCE OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION WHEN IMPLEMENTING ADDITIONAL EDUCATION IN PRESCHOOL AND PRIMARY SCHOOL AGE

Abstract: the article describes the relevance of spiritual and moral education in the implementation of additional education. The status of a citizen is described, which cannot exist without citizenship formed from preschool age. Summing up.

Key words: civil consent and tolerance, multinational, patriotism, citizen, citizenship, personality, correction.

Проблема воспитания всегда является актуальной в любом обществе, поскольку общество предлагает широкий спектр возможностей для развития, но не все они могут оказаться полезными, не все ведут к самосовершенствованию, не все помогают раскрыть духовность в человеке. Если представления о нравственных ценностях у нас не соответствуют общечеловеческой морали, то это приводит к нашей нравственной глухоте, бездуховности, черствости и деградации человека как личности.

Проблемы духовно-нравственного развития подрастающего поколения и осознание необходимо-

сти выработки оптимальной системы решения данной проблемы отражены в ряде нормативно-правовых актов федерального и регионального уровней. Так, статья 87 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [5, с. 148] полностью посвящена особенностям изучения основ духовно-нравственной культуры народов нашей страны. В Указе Президента РФ от 31.12.2015 г. «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» говорится о положительной роли возрождения традиционных российских духовно-нравственных ценностей в молодежной среде [5, с. 4].

По итогам выше сказанного мы поставили перед собой цель выявить педагогические условия духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста и обучающихся в поликультурной образовательной среде средствами коллективно-творческой деятельности (КТД). Определили объект исследования им стал процесс реализации программы воспитательной работы, направленный на духовно-нравственное воспитание средствами внедренного модуля коллективно-творческой деятельности. Предмет стал процесс духовно-нравственного воспитания детей и обучающихся при определенных педагогических условиях в поликультурной образовательной среде средствами внедрения в программу воспитательной работы модуля коллективно-творческой деятельности (КТД).

Так же мы определили то, что процесс духовно-нравственного воспитания детей и обучающихся в поликультурной образовательной среде будет успешным, если:

- определены сущность и систематизированы особенности педагогического сопровождения обучающихся, выявлены уровни, критерии и показатели духовно-нравственного воспитания в поликультурной образовательной среде;

- созданы педагогические условия в поликультурной образовательной среде для духовно-нравственного воспитания

- применяется коллективно-творческая деятельность в системе воспитательной работы при духовно-нравственном воспитании детей и обучающихся.

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы мы провели аналогичную диагностику уровня сформированности духовно- нравственных качеств, что и на констатирующем этапе.

Были задействованы такие методики, как «Что такое хорошо и что такое плохо?» (диагностика когнитивного компонента) Г.М. Фридмана, «Как поступать» (диагностика эмоционального компонента) И.Б. Дермановой,

«Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов» Н.П. Капустина (диагностика поведенческого компонента).

Эти методики позволяют видеть динамику уровня сформированности духовно-нравственного развития личности каждого ребенка и коллектива в целом и проанализировать состояние воспитательного процесса, как в ЭГ так и в КГ. Результаты исследований, полученных с помощью данных методик, фиксируются в сводной таблице результатов диагностики показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников как в ЭГ, так и в КГ.

Из результатов контрольной диагностики ЭГ показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников наглядно видно, что показатели компетентностей и уровни сформированности духовно-нравственных качеств у детей в ЭГ на контрольном этапе исследовательской работы в сравнении с вводной диагностикой значительно вырос и перешли из низких показателей в высокие и средние. Дети данной группы активно принимали участие в общих коллективно-творческих делах.

Где с помощью воспитателя или классного руководителя и педагогов дополнительного образования с вокальными, хореографическими, тетрализованными номерами активно приняли участие в следующих мероприятиях: День знаний, День учителя «Славлю, тебя учитель», «Мы теперь не просто дети, мы теперь-ученики», Посвящение в пятиклассники «Пять звезд», «Листья желтые над школою кружатся», «Россия, Русь, храни себя, храни», «Припадаю, Россия, к твоей красоте», Новогодняя программа: « Новогодняя сказка», «Дай, руку, друг», «Пой, труба, про солдатскую славу», «Песня в солдатской шинели», « Девочки-красавицы, умницы-разумницы», «Знакомьтесь, это - мы!», «Родительский

дом, начало начал», «Поклонимся великим тем годам», Последний звонок, которые являются традиционными и задают весь годовой цикл жизнедеятельности школы.

Результаты контрольной диагностики КГ показателей компетентностей и уровней сформированности духовно-нравственных качеств у дошкольников и младших школьников оказались без изменений в сравнении с показателями вводной диагностики. Данный результат получился вследствие того, что дети не были задействованы в общешкольных мероприятиях духовно-нравственного направления в соответствии с программой воспитательной работы средствами реализации культурно-творческого дела.

Так же на контрольном этапе эксперимента было обобщение уровней сформированности духовно-нравственных качеств дошкольников и младших школьников по каждой проведенной методике.

Для наглядного сравнения положительной динамики в процессе духовно-нравственного воспитания средствами коллективно-творческой деятельности мы сравнили результаты ЭГ и КГ на констатирующем этапе и на контрольном этапе эксперимента.

Наглядно было видно, что результат уровня духовно-нравственного развития в экспериментальной группе значительно вырос, низких показателей не стало, выросли средний на 7% и высокий на 22%, что нельзя сказать о контрольной группе в которой показатели уровня остались теми же, что и на констатирующем этапе. Это свидетельствует об эффективности применения в программе воспитательной работе общеобразовательной школе модуля коллективно-творческой деятельности и отражает духовно-нравственное воспитание в поликультурной общеобразовательной среде.

Таким образом, выдвинутое нами предположение о том, что при развитии духовно-нравственных качеств у детей будет эффективней, если мы создадим и внедрим модуль в воспитательной программе с использованием коллективно-творческой деятельности, способствующий воспитанию духовно-нравственных качеств у детей.

В социализации людей происходит изменение мира, в котором они живут и занимаются своей трудовой деятельностью, и чаще всего они это могут и не осознавать.

Процесс социализации индивида понимается как адаптация человека к определенным условиям. Формирование личности происходит благодаря средствам, используемым обществом [1, 2, 3]. Процесс социализации чрезвычайно важен, потому что он помогает людям познать общепринятые социальные ценности и нормы, и это то, что помогает обществу существовать в целом, а культурные ценности передаются от одного поколения к другому. Сферы, в которых активно используются механизмы социализации, разные: это может быть и знакомство с обычаями своего общества, и развитие вкуса в модных направлениях.

При всем том, если говорить о социальной культуре людей, мы не можем иметь в виду какой-то монолит: в нашей реальности множество различных народов, чья жизнь зачастую сильно отлична от той, что мы привыкли видеть вокруг себя.

Представители разных культур проживают на территории России. Поэтому соответственно, современному россиянину нужно владеть и обладать знаниями и навыками межкультурной коммуникации.

Дошкольный и младший школьный возраст наиболее благоприятен для формирования навыков такой коммуникации.

Для детей любое знание которое он получил от взрослого, будет естественным. Повзрослев, он будет относиться к этому более критически, но, при этом будет все-таки ориентироваться на воспринятое от взрослого, если быть точным, то на увиденное в поведении старшего.

Если разобрать понятия культуры этноса (или культуры социальной группы) и идентичностью индивида (под которой понимается осознание человеком своей принадлежности к группе) просматривается связь и за счет этой связи сразу становится определением индивидуального места в социокультурном пространстве.

Таким образом семья играет роль в установлении идентичности и умению строить межкультурный диалог.

Данная модель в современном мире сохранилась вовсе не во всех этнических культурах, отсюда можно говорить о классической модели как национальной, еще свойственной отдельным этносам.

Отсюда следует то, что если ребенок будет расти в такой семье, он получит определенные знания о ролях каждого пола, и задача этнопедагогического плана показать ребенку как фактическую данность существование различных моделей. Это является и частью духовно-нравственного воспитания.

Нам всем известно, этические знания любой культуры не содержат принципов, противоречащих принципам иных времен и других этносов.

Однако среди многочисленных и разнообразных понятий очень отчетливо выделяется группа ценностей, получивших название универсальных, или общечеловеческих. Универсальность можно объяснить так: фундаментом главных черт таких ценностей является биологическая природа человека и общепринятые свойства социального взаимодействия.

К примеру, осуждаются воровство, убийство, обман в любой культуре хотя границы выдержки этих явлений различны. Понять взаимосвязь между нравственностью и культурой (говоря точнее, понять, какое место занимает нравственность в культуре) можно.

Общество всегда отторгает проявления озлобленности и зла, закрепляя реально существующие правила поведения. Между этими нравами и культурой есть тесная связь исключительно в том, что формулировка понятий добра и зла происходит в рамках конкретной культуры.

Поэтому этнопедагогический потенциал семьи должен способствовать формированию нравственной культуры, независимо от конкретной национальной принадлежности ее членов.

Искаженные представления о нравственности диктуют свои ценности, которые приводят к кризису общества, а в конечном счете к краху. В настоящее время, к сожалению, мы наблюдаем духовно-мировоззренческий кризис в нашем обществе, который наступил как только главным жизненным принципом стало желание получать удовольствие, не затрачивая никаких усилий, ни физических, ни умственных, ни душевных. Этот принцип стал ведущим во всех сферах нашей жизни, пагубно повлияв на образование, воспитание и, в целом, на развитие человека, так как всепоглощающая жажда получать удовольствия и развлечения привела к бездуховности, к узости мышления, интеллектуальной инвалидности.

У ребенка надлежит формировать понимание того, что любая этническая культура содержит примерно одинаковые этические принципы, и поэтому его самоидентификация как представителя той или иной национальности – это особенности внешних (тоже посвоему важных и интересных) проявлений культуры, в то время как внутренние являются общечеловеческими принципами.

Если же говорить о методах духовнонравственного воспитания с использованием этнопедагогического потенциала семьи, то он может базироваться на национальных сказках и песнях.

Таким образом, подводя итог сказанному, следует заметить, что полиэтническая среда как данность современного мира стала необходимым условием жизни и деятельности в нем.

Монокультурное окружение для человека, живущего в современной России, найти практически невозможно, но для нашей страны многонациональность была характерна на протяжении многих столетий, так что доброжелательное отношение к иным народностям у нас практически на генетическом уровне. Но чтобы это отношение проявлялось и закреплялось как норма поведения необходимо определенное воспитательное воздействие.

Поэтому важность духовно-нравственного воспитания при реализации дополнительного образования в дошкольном и младшем школьном возрасте, необходимо.

Список источников

1. Асмолов А.Г. Толерантность: различные парадигмы анализа // Толерантность в общественном сознании России. М., 1998. – 254 с.
2. Ильченко Л.П. Взаимосвязь развития гражданского согласия и толерантности личности в процессе обучения в общеобразовательной и высшей школах. Анапа, 2012.

3. Лукашенко Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы учителя). – Смоленск, 2013.
4. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству: Художественное развитие ребенка в семье. - М: Педагогика, 1987. - 144 с.
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. – Ростов н/Д: Легион, 2021.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 27 декабря 2022 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 28.12.2022.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 18,1

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Драй
Елена Владимировна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Частном учреждении профессиональной образовательной организации
«Кубанский техникум экономики и недвижимости»

231200813705

по дополнительной профессиональной программе

Применение современных программ, технологий и методов в
коррекционно-образовательном процессе ДОО с учетом
требований ФГОС

Документ о квалификации

с 10.06.2020г. по 24.06.2020г.

Регистрационный номер

в объеме

2006

72 (семьдесят два) учебных часа

Город

Итоговая работа на тему:

Краснодар



Дата выдачи

01 июля 2020 года

Мусиенко А.В.

Разночинцева Я.И.